

Аурата на България

Деян Колев



НЕ ЧЕТИ

ВОДИ ДО ЕВОЛЮЦИЯ



АУРАТА НА БЪЛГАРИЯ

Автор Деян Колев

София 2011

СЪДЪРЖАНИЕ

СЪДЪРЖАНИЕ.....	2
Увод.....	4
Глава I.....	7
Замесени от светлина.....	7
По следите на мисията.....	14
До края на Вселената и назад.....	17
Огън да я гори.....	22
Лечение със светлина.....	24
Глава II.....	28
Имаме ли Аура.....	28
Връзката между чакрите и болестите.....	33
Аурични нива.....	34
Смисълът на Чакрите.....	35
Глава III.....	42
Повелителят на стихийте.....	42
Асансьори към оня свят.....	47
Сърцето на града.....	49
НЛО друга земята.....	51
В името на Меркаба.....	56
Глава III.....	58
Приземяване.....	58
Пътуване към залите на Аменти.....	65
Глава IV.....	70
Истината за Атлантида.....	70
Кристалът Тауои.....	71
Глава V.....	77
Вещиците на Ариман.....	77
Смърт и просветление с Аяхуска.....	84
Глава VI.....	88
2012-презареждане на матрицата.....	88
Как коригирах земната ос?.....	90
Глава VII.....	94
Бунтът на индиго.....	94
Отрицателно ИН-диги.....	98
Монк от Пловдив.....	100
Разпнати между Небето и Земята.....	103
Индигово вълни.....	104
Как помогнах на Бербагов?.....	107
Войните на Плутон.....	110
Внимание, рептили!.....	112
Трата вълна слезе от звездите.....	114
Несъзнателно ментално изключване.....	116
Глава VIII.....	118
Голямата тайна на висшите чакри.....	118
Персона нон грата на Полярната звезда.....	120
Активация на 12-спиралната ДНК.....	121

Студентка ги вижда.....	123
Пробойна в измеренията.....	124
Битки по време на сън.....	125
Конникът на Ванга	128
Кървавото послание от Ариман	130
Глава IX.....	133
Еволюция на Аурата	133
Червена аура	138
Оранжевия цвят в аурата	145
Жълт цвят на аурата	152
Оранжево-жълт цвят в аурата	159
Зелена аура	166
Тъмнозелена аура	173
Светлосин цвят в аурата	180
ИНДИГОВ ТИП	188
Виолетов цвят в аурата	196
Бяла аура	204
ЛАВАНДУЛОВА АУРА	211

Увод

От Сътворението на света до днес животът на Земята е претърпявал различни трансформации. Разумът в началото е бил само етер, след това е настъпило уплътняване на субстанцията в материя. С течение на милиони години тя се е усложнила във физически системи, енергийни тела, духовна и емоционална същност. Всеки етап е формирал по една човешка раса, а ние съвременните хора сме продукт на петата, най-сложна кристализация на разума и материята. По-сложна отколкото някога сме предполагали.

Не се замисляме, но аз прогледнах, че живеем в доста объркан енергоинформационен свят, който се плете от нишките на земни вибрации, божествена карма, вселенски Дух и все още неизследвана висша промисъл. Във всяка секунда в нашето настояще се преплитат минало и бъдеще с векторите на паралелен живот, който водим в други измерения. И сякаш това не стига, ами пътищата ни се срещат със земни и извънземни същества, с енергии – невидими учители, ангели, архангели, егрегори, магии, духове, космически субординации. Мозъкът ни е така устроен, че приема всяко влияние несъзнателно от Мултивселената, включително и източници разположени в наш минал живот. Но кои подтици да следваме и кои да игнорираме? Един от начините да разберем е като открием цвета на светлината, която обгражда телата ни – аурата. Ако човекът още не е получил сетива за нея, то не значи, че тя не съществува и не тече процес на аурична еволюция във всеки един от нас. Планетата също се променя. Дошъл е моментът, в който физическата рамка се оказва недостатъчна, за да побере този букет от лазур, който обгражда телата ни и който носи в себе си таланти, идеи, настройки и начини да пътуваме из Космоса. Всички говорят за 7 чакри, но човекът има 12-енергийни центъра и още един, който е неговата лична Мъглявина. Как мислите, дали е възможно да живеем в заблуди? Не, не бива да мислите, а да чувствате. Не, чувстването е земно понятие, а там, където отиваме, то не ни трябва. Отворете разума си и после го изключете! Достигайки нивото на 13-чакрената система, пробуденото съзнание никога не заспива, а опитът остава достъпен през всичките прераждания на духа. Представете си да се учим хиляди години, без да забравяме след смъртта. Това е вечният живот, за който се говори в свещените книги. Ето, сега слизат деца-индиго, чиято аура и енергетика аз изследвам в приемните си из цялата страна. Те си спомнят инкарнации не само на Земята, а и на други планети. Нима това е възможно?

Живеем в интересни времена, защото след 2012 г. имаме редкия шанс да преживеем нова, поредна трансформация на разума и материята. За разлика от предходните, тя ще бъде физически осъзната. Ще се случи в този живот и ще намери своя отзвук в учебниците по история. А какво ще пише там? - „Най-после открихме погребаната истина за хората! Човекът откри себе си, че има не само физическа, но и духовна страна – аура, чакри, душа и космически Дух. Чрез мускулите можем да контролираме само телата си, но чрез енергийната си природа сме в състояние да черпим с шепи от необятния ресурс на Вселената и паралелните светове. На Земята има портали, през които и Ти можеш да пътуваш, там, където стигнах и аз, до ръба на черния космос.”

В учебниците ще се казва още, че сред нас бродят зловредни същества, които имат интерес човекът да е спял за своята истинска природа. Тя се отключва с хармония и любов и се заключва със страх и зомбиране.

Книгата, която държиш в ръцете си, драги читателю, ще разтърси из основи твоя добре устроен идеал за материалния свят, който аз по стечение на космическите обстоятелства съм призван да пазя. С риск да предизвикам културологичен шок, душевно и ментално земетресение, ще ти разкажа, как се тушират истинските трусове със силата на мисълта, какви невидими процеси текат в градовете, които обитаваме, какви земни и извънземни сили застрашават човешкия род и България.

В “Аурата на България” ще разкрия голяма част от онова, което моите духовни учители и вселенски сили ми пратиха като откровения. Ние сме чужденци в собствените си тела, които крият невероятен ауричен и Вселенски ресурс. Него, аз от години изследвам. Може би ме познаваш от телевизионния екран и вестниците, като Рейки мастер – Деян Колев, който се появява от време на време, говори за човешката аура и космическата любов. Няма обаче да крия, пътят на познанието и просветлението и за мен бе трънлив и тук ще разкажа с какво се сблъсках. Иначе кой съм аз да поучавам, ако не споделя как стигнах до ореола на истината?!

Качвайки се постепенно по стълбицата на ауричната еволюция открих, че енерго-информационната среда около нас е замърсена. Феноменът е доста широк. Планетата ни е обвита в холограмна мрежа за контрол и потискане на други същества, познати като рептили. Под купола на Сатанаил Рептилски се е ширнало безкрайното поле на негативната мисъл – магическите ритуали и практики, с които окултисти и магове от всякакъв ранг и вероизповедание вредят на ближния срещу няколко сребърника. Но освен паганистичната магия има и една съвременна. Нарича се енергийна битка.

Да, ще кажат мнозина, тяхното пагубно влияние е недоказуемо. Но бъркат – вече има Ауракамера, с която нагледно показвам процесите, които ни убиват или ни дърпат към божествената светлина. Днес обаче повече от всякога трябва да я търсим, защото всички неуловими за нашето око „демони“ сякаш са се съюзили срещу човека. Предстоят изпитания за България и целия свят и само с подкрепата на децата индиго ще успеем да се справим. Аз самият съм едно от тях, дошъл през измеренията с първата вълна през далечната 1974 година. В тази книга ще се опитам да ви разкажа как си проправих със светещия меч от Сириус път през джунглата, към храма на сърцето си. Моля се да ви осени куражът и подкрепата свише и да ме последвате към най-ценното съкровище – духовното пробуждане.

Много скъпоценности изгубих по пътя си, за да открия небесните плодове, с които да нахраня България и цялото човечество. За мен просветелнието в ореола (аурата) дойде след силна житейска криза, когато ненамирайки опора в настоящето, Отгоре ми се подсказа да търся спасение в силата на своя вселенски Дух. Други обаче постигат себе си стъпка по стъпка, до края на живота си. Трети чак след като прекрачат гриницата на световите, чрез процеса на физическата смърт, разбират колко не познаваме себе си и света, в който си мислим, че живеем.

Едно е сигурно – времето ни на Земята е ограничено, но е достатъчно, за да разкрием мисията си и посоката си на развитие. Един от пътищата е да опознаем аурата, с която творецът ни е дарил.

Вярваме или не, Тя и Той – Божествения свят съществуват и предопределят живота ни. Той си има строга йерархия, закони, но и своите опасности. Много скоро, дали през 2012 или 2024, земното и небесното царство, както се казва в Библията, ще се слеят. Религиозната догма, предсказанията на маите обаче слабо описват онова, което наистина ни чака. Вие и аз имаме редкия шанс да се родим в интересно време, през което можем да приживеем импулс за пробуждане към вечен живот. Затова трябва да сме готови във всеки един момент с чиста любов в сърцата да съберем всички цветове в аурата си, за да сме готови да посрещнем шестата планетарна трансформация. Границата между измеренията все повече изтънява, нямаме време за губене, нека започваме...

Глава I

Замесени от светлина

Трябва да приемем факта, че не всички сме равни, защото сме замесени от различни енергии. Бог обаче ни е дал възможност да колекционираме цветове в сиянието, което ни обгражда-аурата ни. Всеки цвят ни дава ключ към нов свят – инициация за висши енергии, вибрации, сетивност. Когато овладеем дъгата, преживяваме личностна и вселенска трансформация и преминаваме към ново стъпало на съществуване.

Големият въпрос сега е, коя е градивната енергия, върху която да строим своята еволюционна пирамида? Отговорът е – Любовта, въпреки всичко. Ние слизаем на земята с лъчиста любов, с която трябва да напоим напуканата от омраза, злоба и завист твърд, но първият отпор, който срещаме е семейството. „Не можеш да обичаш - ти казват там, - не е полезно да разкриваш чувствата си пред другите.“

Скоро разбираш, че са били прави. С този проблем се сблъскват най-сетивните индивиди, които засега условно ще нарека индиго. Често обаче обявяват индигото за ненормално и лудо само защото е по-чувствително. Така от белия и виолетовия спектър, в който светят физическите проекции на духовете им-душите, те губят част от божествената си същност и слизат в оранжевия и жълтия цвят.

Право на свободен избор или грубо матрициране – всеки ще разреши сам за себе си. Така или иначе, мисията на индиго-човека поема в съвършено друга посока от предначертаната му по рождение-да промени Земята. А божествения свят и силите, които е хвърлил тук, не са малко, за да останат напразни. Те трябва да зареждат с положително излъчване и любов астралния ефир, предизвиквайки едно качествено ново ниво на морална хигиена и висока чистота на духовно съзнание. Неслучайно тук са идвали Иван Рилски, Боян Мага, Учителя Беинса Дуно. Орфей е минавал по тези земи. Ние имаме много специфична енергетика, но не е нужно да ходим на някакви курсове за себеусъвършенстване, достатъчно е да обиколим нашите свети места, а накрая да се качим на Рила, за да активираме доброто в себе си, като пуснем любовта да извира от сърцата, и се вдигаме нагоре.

Според Вселенската промисъл, ако процесът продължи да се развива по плана, който е разкрит пред нас-посветените, войните, глобалните и локални конфликти, икономическите спекулации и екологичните престъпления ще спрат завинаги. Но какво се случва и защо пиша тази книга? Вместо духовна революция и планетарен мир, възплътените служители на светлината са грубо приземени от прогнилите цивилизационни модели. Има една тенденция, за която никой в момента не говори в България, а големите правителства по света са пределно наясно с нейната пагубност. И пак си мълчат. Феноменът условно аз наричам преполяризация. Състои се в трансформиране на положителните индиго-личности в отрицателни такива. Какво ще рече това? Млади хора имат в себе си терабайтове божествена любов, но няма с кого да я споделят. Родителите им са изнервени, борейки се за оцеляването спускат една хладна завеса между себе си и новото поколение. В обществото се получава същото – оцеляват само онези с остри лакти, чиято безскрупулност смазва чувствителната природа на шестата раса. Нейните представители се затварят в себе си, калцират се и постепенно, за не повече от 3-4 години, се превръщат в демонични същности. Както в неомътеното яйце животворната плазма неизбежно потъмнява, така и носещите Силата на Духа се задушават в дисхармоничната обществена прегръдка, а съзидателното семе у тях зрее, за да руши после. Тази тенденция е изключително опасна, защото спасителите на човечеството могат да се превърнат в неговия най-страшен съд. В глобален план, светът ще продължи своя фанфарен поход към пропастта. На чисто битово ниво, със своите паранормални способности, „повреденото“ индиго масово поврежда мозъците на преподавателите в училище. То усеща Духа, има видения, които го насочват, но в един момент връзката му с Космическите наставници се губи и се настанява агресията на Мрака и съществата на нисшата вибрация – Ариман. Близките също страдат от бесовете на тъмната страна у тях.

Различните души, които се спускаме на Земята, когато се преродим, още си стоим със старите спомени. Те ни дават мъдрост, която ни пази в най-крехка детска възраст. Някои от нас ги държим във времето и оцеляваме така в продължение на години, непозволявайки енергията от биочипа на забравата да навлезе в нас. След това обаче, в детската градина и в училище се случват пагубни неща. Дали сме кристални, бели, лавандулови, резултатът винаги е един и същ – тъга, отчуждение, драстично сваляне на вибрацията и амнезия. Няма с кого да споделим чувствата, които носим в себе си, божествената любов и истината. Така попадаме в едно номерирано, баркодирано и матрицирано общество, в което ЕГН-то (Единният граждански номер) и биометричните данни в паспорта са сякаш достатъчното доказателство за принадлежност към извратилия се човешки род. Социалните, а някъде по

Земята и кастови бариери, още от малки ни сепарират като в птицеферма – „Ти ставаш жертва (за ядене), а ти, за да носиш златни яйца!” Да, но ако на индивида поточната линия не му е по мярка? Ако Вселенските Пазители на духовната еволюция са му назначили житейски задачи за изпълнение извън курника, извън този град, извън тази държава, извън дори това измерение?

В началото на месец юни дойде при мен едно дете от Враца. Индиговите дарби на този шестокласник категорично му отреждаха житейско поприще извън курника. Офисът ми се намира на лесно място, в МОЛ-а на Студентски град, но понякога хората се объркват и влизат в погрешния вход, поради тази причина излязох да го посрещна. Гледало ме момчето по някоя от телевизиите, в които бях гостувал наскоро, бръкнало после в Гугъл и намерило адреса ми. Само се бе вдигнало от провинцията, за да търси отговори за себе си и своята мисия на тази Земя. Трябва обаче да кажа, че момчета като това са нумизматична рядкост. Агресията и свирепият демон на материалното богатство, които властват в обществото ни, обикновено смазват хората с по-особена сензитивност. Те остават затворници на поточната линия на глупостта и безверието, защото няма кой да им посочи аварийния изход. Е, това хлапе някак си го бе видяло в мое лице.

Качихме се в асансьора, а може би трябваше да ползваме стълбите. Щом влязохме и натиснах 3 етаж стоманената клетка се разтrese, сякаш отгоре ѝ се беше качил ансамбъл „Филип Кутев” и друсаше юнашката шопско хоро. Със страшен, почти ракетен тътен все пак тръгнахме нагоре. Само секунди по-късно, около третия етаж, системата съвсем откачи, а вътре лампата започна да мига като в дискотека. Асансьорът стоеше на едно място, докато етажните бутони примигваха в бягаща светлина. Бе се случвало и друг път – едно от енергийните тела на детето индиго бе решило само да се качи до горе и да огледа терена, ей така за всеки случай. Спокойно можех да прекъсна астралната му разходка, без да го докосвам, с няколко мълниеносни ментални шамара зад врата, но реших да не усложнявам допълнително обстановката. Първо, хлапето правеше това несъзнателно. Второ, ефектът от смесването на нашите аури в това тясно пространство можеше да има фатални последствия върху физическата му проекция. Дори и смърт.

“Виждам духовете, аури на хората и не мога да споделя, че съм различен”, ми каза горе момчето. Измерих го с моя уред Ауракамера – аурата му светеше във виолетово – рядък цвят, показващ принадлежност към новата шеста човешка раса.

Аз самият като малък усещах искрящата сила на моя дух. И мога да призная, че животът в едно семейство от петата раса, което е далече-далече, от това, което си като дух и мъдрост, не е никак лесен.

Когато бях в детската градина, за първи път усетих каква сила има в нас човеците. Няколко пъти се случваше да забравя, че съм въплътен дух в тяло. Нямах видения, нито указания свише, които се появиха на по-късен етап. Тогава влизах в някакво състояние, в което съзнавах, че съм малък, но усещах и мощта на нещо, което е извън нашата сетивност. В онези мигове ставах десетки метри висок, сливах се с целия Дух на Земята и Космоса. Едва по-късно разбрах, че това е нашият висш Дух, който мълчаливо субординира целия процес на осъзнаването ни в това измерение.

Момиче краде коли

В началото на пролетта на 2010 г. дойде при мен момиче, което само с влизането в сградата изгори крушките във входа. Когато се качи при мен, успя да рестартира четири пъти и двата компютъра, а в същото време в района не е имало токов удар, защото се поинтересувах. Но проблемът бе, че със свръхестествените си сили поискало да убие баща си. На човекът му дошло в повече и взел да вдига кръвно през вечер, защото момичето му, 12-13 годишно, вече било неконтролируемо. Освен необичайните неща, които се случвали около него, то редовно престъпвало писани и неписани закони – бягало от час, биело се по дискотеки, ругаело старите хора в обществения транспорт, а накрая го хванали и с наркотици. По някое време малката, заедно с още няколко нейни дружки си организирали лейди-банда за крадене на коли. Със своята психична енергия, девойката направо взривявала алармената система на автомобилите.

Майката я доведе при мен, защото вече се чудеше дъщеря ли има или дявол в човешки образ. Девойката се опита да върти и тук същите магически „фокуси“. Помолих майката да излезе и както малката си стоеше на стола я затиснах с още по-голяма гравитационна сила, без да я докосвам. „Добре, пусни ме, ще давам любов вече, но им кажи да я поискат.“, изрева малката. Тя много добре осъзнаваше трансформацията, която се бе случила с нея, но не можеше да се отскубне от течението на негативния поток. В него се плува доста лесно – просто се оставяш на течението и една много древна, архетипна енергия завихря цялото ти същество и го запраща в нищото на изначалния хаос. Семейството му не го разбираше, тъй като действащата морална парадигма е доста по-различна от неговата. Парите, материалното в общественото съзнание са на още по-голяма почит, на която си били в съзнанието на нашите майки и бащи. Това ескалиране на Мамона влиза в рязък досонанс с детето индиго, което идва на този свят именно за да го обуздае. Не за да усети шума на парите, а шума на гората.

При него финикийските знаци са просто средство за постигане на цели, които в повечето случаи са от висок порядък – спасяване на природата и човека чрез единственото оръжие – любовта и справедливостта.

Казвам всичко това, защото аз самият съм минал по този път. От тук идват и моите притеснения, че много хора безспорно усещат духа и енергията, но поради преформатиране на изначалната им програма се обръщат към тъмната страна.

Седна момичето за да сканирам аурата ѝ с моя уред – Ауракамера. Компютърът, към който е вързана цялата система, блокира четири пъти. На петия все пак показва аурата ѝ. Тя трябваше да бъде във висшия спектър на духовността – бял, лавандулов или виолетов, но поради причините, които изброих, момичето бе изгубило много от даровете на Твореца и се бе заземил в жълтия цвят на интелектуалния материализъм. Имаше и много развита трета чакра (повече виж в Гл. II), която девойката използваше за да атакува околния свят чрез невидими електромагнитни вълни. В зависимост от интензитета им те рестартираха или скапваха тотално електрическите вериги – ел. крушки гърмяха, компютри блокираха. А какво да кажа за хората, намиращи се в обсега на такова психотронно лъчение – те получаваха разстройство на периферната нервна система, необясними вариации на кръвното налягане, пристъпи, световъртеж, гадене и задушаване.

На няколко пъти момичето, чието само първо име ще издам – Мила, се пробва и мен да атакува с отровните си енергийни стрели, но безуспешно.

„Щеше да убие вуйчо си, по-силна е от нас, какво да правим?!?! Магия ли има, г-н Колев или е психически не добре, но защо и нас влудява?“, занарежда майката. Компютърната графика ясно показва, че дъщеря ѝ няма магия, нито пък е обсебена. Формата на аурата на Мила бе с хубава яйцевидна форма. При наличие на зловредно енергийно вмешателство финото поле, което обгражда човека, стои на места като подбито навътре или направо отхапано.

Щом останахме насаме, пред мен Мила започна да се оправдава, че никой не я разбира, баща ѝ не я обича и едва ли не той е виновен за нейното поведение.

„Виж, не ти е пътят да рушиш. Има и други като теб, силни енергийни войни. Вашата мисия е да пазите България. Скоро ще се обедините в духовен център, който аз ще създам.“, обърнах се към детето индиго. То малко се поуспокои след като видя, че има сродни души, които владеят силата. Направих някои енергийни корекции и го пуснах да си ходи. Майката ми се обади след седмица, че обстановката в семейството пак се е хармонизирала. Що се касаеше до инцидента с роднината, той бил по-добре. Но както и Мила ми сподели, нейната реакция била самоотбрана, защото братът на майка ѝ бил енергиен вампир.

Винаги, когато разказвам и пред приятели случая-Мила, той ми действа авторегресивно, защото ме връща назад-назад, чак до моето неосъзнато индигово детство.

На 12 месеца съм, а насреща ми дядо ми – енергийен вампир – стои на инвалидния си стол и с малките си лишени от чувства очи ме гледа и ме пие с поглед. Чувството е изгарящо, защото все още ауричната ми защита е крехка. Въртя се и плача, а той все по-дълбоко и по-дълбоко впива своя поглед, като че ли не му стига силата, която отнема от мен, ами иска да прочете и етикета на душата ми – “Made in Sirius”.

Пишейки от болка, в съзнанието ми изплува кълбовидна сфера. Замерих го с нея все едно, че хвърлям някоя от дрънкулките, с които родителите ми, не зная защо, бяха решили, че ме приспиват. Няколко месеца по-късно дядо ми се спомина. Енергийна топка, насочена към същности, които не са свързани с източника на божествена светлина, почти винаги е фатална. Това обаче го зная сега, повече от 30 години по-късно. А тогава...?! Явно съм се спасил инстинктивно с ресурс от минало прераждане или мисъл-форма ми е била спусната от някой мой лазурен пазител.

Моето детство бе изпълнено с чудеса. Когато влязох в детската градина, като всяко индиго изпитах непреодолима нужда да даря високата вибрация на любовта, която носех по рождение. Аурата ми светеше в бяло и гонех другарчетата си и ги целувах наред. Спомням си, че именно поради прекалената чувствителност, себераздаване и любвеобилност, понякога се самоизолирах и плачех с дни неутешимо.

В основното училище у мен се разви страхотна интуиция. Имаше няколко показателни момента, в които предсказах мислите на учителката си по български език и литература. Тя си имаше едно упражнение, при което изписваше на дъската думи в разбъркан словоред. От тях ние трябваше да съставим граматически и стилистично правилно изречение, опитвайки се да познаем намисленото от нея. Тя още скърцаше с тебешира по дъската, пишейки първата дума, когато аз ставах и ни в клин, ни в ръкав, изстрелвах първото изречение, което ми идваше в главата. Оказваше се точната комбинация от съществителни, определения и глаголи, които педагожката си бе наумила.

Странностите, които се случваха около мен, продължиха с пълна пара и в по-горните класове. Искрено се забавлявах, че отнякъде знаех, например, колко точно стотинки имаха в джоба си приятелите ми. На един ми хрумна да му кажа, че ще се ожени за мома от Петрич. Той не ме взе насериозно, но години по-късно, така и се случи. Отишъл до Гърция по работа, а на връщане минал през Града на кестените, за да изпие „едно южно кафе“. Взел да се бъзика с шерката на продавачката, размени ли си профилите в някакъв сайт за

запознанства и те ти булка Спасовден. На този християнски празник се взеха. Тежката македонска сватба със зурни и тъпани продължи три дни и три нощи, както си му е редът.

В училище на няколко пъти успях да изляза извън тялото си и да почувствам ритъма на Универсума. Но за първи път ми се случи, когато бях едва на три години. Паднах и си ударих главата в ръба на дивана вкъщи. Излязох от тялото си и гледам – кръв шурти навсякъде, а родителите ми ме мият, провесил главица над мивката. Като поотраснах, майка ми разказваше, че вместо да плача съм се усмихвал странно.

Астрален полет в осъзната възраст обаче е много по-плашещо и в същото време неизмеримо вълнуващо. Свръхнадарени деца индиго, които идват при мен от цяла България ми разказват как е било при тях. Но аз познавам в детайли феномена и как той влияе на младежкото съзнание, защото лично съм го изпитвал. По време на едно междучасие в девети клас, уетих, че аз не съм с дрехите, които нося, нито в тялото, на чиито мускули разчитам. Олекнах и влязох в друга „класна стая“. Трудно е да се обясни що за реалност бе това. В нея забравих за физическата си проекция и почувствах нещо много по-голямо и по-силно от мен. Не го виждах, но усещах, с всеки свой атом, чувството на мощ, сигурност и спокойствие, които нещото ми вдъхваше. Нито за миг не се поколебах и се разтворих в Него, както буен поток се слива с река Искър. Това нещо ме изпълни и стана част от мен, но и аз бях част от Него. Накрая станах голямата река на живота. Почувствах се гигантски, велик и космически мъдър. Гледах на съучениците си от позицията на телекомуникационен спътник, намиращ се на околоземна орбита.

„Абе вие виждате ли, че не сме само това тяло? Има и друго, по-голямо от нас. Аз сега тук ли съм...?!“, попитах ги, а те ми отвърнаха, че бива странности, но вече тотално съм мръднал към Космоса. Минаха няколко дни след поредното странно събитие. Трябваше ми време да се опомня от шока, който преживях. Установих, че гледната ми точка се бе променила наистина...

След завършване на средното школо влязох в казармата. Място като това, изтъкано от бодлива тел и железен устав, се оказа непосилно за човек като мен, вкусил от свободата на Духа. Казвах ми кога да ставам, къде да ходя, кога да ям, кога да лягам. Заповедите ме влудаваха. Не издържах на целия изкуствен ред на страх и подчинение и реших да направя нещо по въпроса. По-стари войници ме посъветваха да ям чаши, за да получа язва. Послушах съвета им и доста скоро се сдобих с хубава кървяща рана в стомаха. Тя постигна целта си, защото ме уволниха по болест на 19 години. Трябваше обаче да подпиша една декларация, че съм имал подобно заболяване, защото иначе можех да предявя претенции

към държавата, че съм се разболял по време на служба. Все пак ме пратиха за две седмици на санаториум в Хисаря. Възползвах се от възможността, защото здравословното ми състояние се влошаваше. Привечер влязох в една църква в района. Помолих се силно на Господ да ми прости глупостта, която бях сторил. Не знаех колко точно съм стоял в това положение, но по едно време Христос протегна дясната си ръка, сложи я върху стомаха ми и болката престана. Може да е било автосугестия, самовнушение, но изследванията няколко дни по-късно бяха категорични. В тях нямаше и помен от язва.

Нямах време да анализирам случилото се, защото бързах да подам документите си за последното класиране във ВУЗ-Шумен. Приеха ме на косъм. Година по-късно се прехвърлих в Свищов-Маркетинг и реклама.

Въпреки че в младежките ми години феноменалните прозрения станаха неизменна част от моя живот, аз все още не ги вземах толкова на сериозно. А свръхсетивните способности са сигурен нишан, че човек има мисия на тази Земя, но каква бе моята?

По следите на мисията

Повечето хора, пред които са се открили тайните на духовния свят са изживели някакъв вид страдание на Земята. Той е довел до катарзис в душите им. Срещал съм се с много екстрасенси – врачки, пророци, магове, лечители. До един, те, някъде там в скрина, държат заключена по една наистина голяма, всеразтърсваща, мъченическа болка. Страданието застига богоизбраните основно по два начина. Първият е под формата на предназначено, кармично изпитание, което е дадено на определен човек да изживее и в отплата на своята болка да получи дар – ключ към кодовете на Вселената. Но до там води и втори път. Даже той е извървян от по-голям процент от хората, с които съдбата ме е срещала. Те са били избрани Отгоре, но са се противили. Висшата промисъл ги е почуквала откук оттам, подбутвала ги е като стик за голф-топка, но на края е решила да действа кардинално и с мощен удар ги е запратила директно към дупката житейска, емоционална или здравна. Тя символизира и преминаването ни от горния към долния свят, т.е. от външния към вътрешния мир.

Съдбата винаги ударя там, където най-много боли. За да ни вкара в правия път, тя ни взема най-свидното – на майката-чедото, на бащата отнема имането, а на влюбения – любимата. Тогава изпадаме в нокдаун, от който няма измъкване. За да не се стига дотам, човек трябва много да мисли, за да разчита правилно поличбите, които се дават. Само така ще следва

неотклонно предназначения му път. Иначе ще страда. Трансформациите, които се случват при нещастие, отекуват със страшна сила в душевния свят и тялото. Науката тепърва ще установява как болката действа на енергийните ни тела, които ни обгръщат. Както и къде в сложния ДНК код става връзката между обозримия и невидимия свят и как страданието го променя към категорията „феноменалност“. Така или иначе, от библейски времена едно е станало ясно, болката-физическа или душевна, лишенията, отричането от егото във всичките му проявления носят извисяване и просветление. По този начин не един и двама светци са открили път към висшия порядък на Вселената и Бог.

В университета фантастичните събития в живота ми лека полека взеха да получават някакво обяснение. Те станаха нещо повече от случайност и детска игра на сетивата, за каквито ги вземах до тук. Не знаех как съм изглеждал в очите на хората, но сигурно съм ги озадачавал със своята хиперактивност и нелогичен нрав. Определено бях буен младеж – купони, мацки, запои до зори. Няма да крия, сега може да съм духовен водач, но не ме е срам да си призная, че съм имал и дребни хулигански постъпки от морални подбуди.

Тъкмо бях започнал да се откланям от пътя си и съдбата реши да ме вкара в релсите на небесната ми мисия. А тя по презумпция винаги започва със страдание и един въпрос – защо сме на тази земя? Неговото задаване или незадаване всъщност прави разликата между човека и животното, между успешното прераждане и пропиления живот.

Древните са казали – истината е във виното. Случайно или не, но пътят към моята духовна еволюция минаваше през селския имот, от който семейството ми добиваше еликсира на боговете. Завистливи комшии изкорениха лозите ни в село Гостиня. Баба ми насмалко да почине, като видя тъжната гледка – лозе, изорано като картофена нива. Мислила, що да стори, но без доказателства нито в полицията може да отиде човек, най-много да се оплаче на арменския поп. Къде да иде, къде да иде, отишла накрая при местния шаман, лечителя Илийчо Тихов. Той единствен можел да й даде отговор на въпроса – кой е извършил този грях срещу Бога на виното, природата и частната собственост. Дарбата на стареца бе доста комплексна. Освен да цери различни болести, феноменът имаше орлов поглед и за невидимото. С него често озаряваше пътя на своите земляци – къде да си търсят работа, какъв ритуал да направят, че стадата им да не боледуват, как да измолят здраве от небесата. Според разказа на баба ми екстрасенсът ѝ е назвал поименно точно кои са злосторниците. Те, както и подозирахме се оказаха комшии. Между другото обаче дядо Илийчо ме видял и мен като на кино, че съм с паранормални възможности.

“Абе ти какъв внук си имаш въщи, при мене си дошла! Избран е отгоре да пази България, слушайте го! Ще дойде ден, цяла България ще го знае!”, заявил пророкът пред опуления

поглед на баба ми. “А-а-а, и да не се притеснява за предстоящия изпит по информатика...” - й заръчал на изпроводяк, „...защото ще го изкара с четворка.”

Дойде денят на първия ми изпит в университета. Аз, честно да си призная, не бях чел много, но и малкото, което бях научил, го знаех почти наизуст. Преговарях си го наум, както и селкото пророчество по мой адрес, с което баба ми ме успокояваше.

Изтеглих един въпрос, но малшанс – не го знаех. Сведох смирено поглед и тъкмо се обръщах с намерението направо да си ходя, когато преподавателят ме спря с думите: “Колев, вие сте изтеглил същата тема като колегата пред вас. Моя е грешката, написал съм на две листчета еднакви въпроси. Теглете пак!” От втория тото-шанс ми се падна “Елементарни команди в DOS” - единствената лекция, която знаех. При вида на печелившия билет се зарадвах като малко дете. Седнах писах и получих точно оценката, която селският феномен бе предрекъл.

До онзи ден си бях нормален тийнейджър, момче на демократичния преход, което го вълнуваха по-скоро земни неща. Свръхестествените си преживявания ги осъзнавах през призмата на по-екзотично меню в ресторант, от което все си мислех, че всички скришом похапваме, но само аз си признавах гласно. С годините обаче се случваше така, че все повече се заземявах, а необяснимите случки ги забравях.

Постепенно обаче взех да се замислям – щом дядо Илийчо позна за оценката от изпита, дали не бе прав и за мен? Въпросът ни ми даваше мира. През зимата на 1993г. реших да го посетя и да проверя тая работа лично.

- Животът не е само пари и мацки, а има и друга, духовна страна. Ти имаш дарбата! - започна ме старецът още от вратата.

- Да, да, имам голяма дарба, да купонясвам. - упорствах аз, че с нищо не съм по-различен от останалите ми връстници.

- Ти си малък още, изживявай си младежките радости, но ще дойде време да ти се активира вселенският дух. Имай едно наум, за да не изпуснеш този миг, че имаш важна мисия! – предупреди ме лечителят.

- Вселенски дух?! - позачудих се. Май го бях срещал веднъж, но няха много време да мисля, защото старецът ме вкара в нов филм.

- Ти знаеш ли от къде си? - смени рязко тона той.

- Е, как от къде?! – от Ловеч съм си!

- Не си от Ловеч! Ще срещнеш една хубава жена, с бувата „Д“ й започва името. Тя така ще те подреди, че хубаво ще те подсети за забравеното от теб!

- Ясно. Лек ден ти желая - махнах с ръка и излязох. Това последното вече ми дойде малко в повече, да не говоря, че ми прозвуча и като заплаха. И все пак перспективата да се уредя с ново гадже, тогава не ми се видя никак лоша.

До края на Вселената и назад

Съществува железен духовен закон, който гласи - свръхестественото съществува. Ние живеем в него и то е част от нас. Вярваме или не необяснимото ни заобикаля като въздуха, който дишаме. Прониква в порите ни, дирижира киселинния Ph-баланс в организма ни, вае реалността около нас по-изкусно от грънчар. Често чувам скептици да казват, че предсказанията не са нищо друго освен бла-бла-форма на автосугестия. Според тази теория човек веднъж чул дадено бъдеще по свой адрес започва подсъзнателно да работи за неговото сбъдване. Този аргумент се използва доста често и с цел negliжиране на окултните практики. „И магията не е нищо друго освен внушение.“, твърдят психолозите. Аз имах лошия шанс да проверя вечния спор между вярващи и скептици на свой гръб. И уверявам ви, магията е напълно реална, събужда ни като кафето, но носи нечовешко страдание.

Във втори курс се запознах с едно момиче. Направо беше като излязло от пророчеството на дядо Илийчо, на което аз естествено не бях обърнал чак такова внимание. Откровено казано, направо го бях запратил в най-затънтеното „чекмедже“ на паметта си.

Станахме гаджета с въпросното девойче. Животът ми се развиваше прекрасно без нито едно облаче на хоризонта. Следвах висше образование. Имах всичко, от което се нуждаех – любов и опора от семейството, верни приятели за забавления и момиче, което ме разбираше и подкрепяше напълно. Но времето рязко се промени. Изви се страховита житейска буря, която така ме завъртя, че жив се опекох в ад под небето. Без видима причина ме обзеха негативни мисли, които отровиха съзнанието и кръвта ми. Ей така, от нищото взех да се карам с родителите си. Станах агресивен спрямо приятелите, чуждо мнение не зачитах. Ако се случеше някой да ме репликира, направо на бой му налитах. Само за няколко месеца се отчуждих от света, в който до скоро се чувствах толкова уютно. Все едно не бях аз, а клонинг, получен от мой косъм, в който бе влязла друга личност.

Вървах към разрив с всички, на които държах, преди да вляза в тази любовна връзка. Непрекъснато си самовнушавах как нищо няма смисъл без „жената на живота ми“. Усещах прилив на нежност към нея и в същото време нещо все ме глождеше отвътре, сякаш искаше

да ми подсказе какво се случва, но аз бях толкова обсебен, че не му давах разрешение да говори пред моята съвест.

Както се наливах сам с поредната чаша уиски, съм задрямал и сънувам странен сън. Стоя наред огормен, равен като тепсия океан сам. Деца яхнали огромни китове и делфини плуваха около висока пирамида, излизаща направо от дъното. На върха ѝ се намираше най-огромният кристал, който някога съм виждал. Той хвърляше виолетова светлина, докдето погледът ми стигаше. Дори водата имаше син цвят само заради него. Децата подскачаха носени от рибите, а цялата глъчка ми напомни на надуваемите атракции, които лятно време обикалят родното Черноморие, теглени от моторници. Приказната картина се къпеше във феерия от цветове. Маякът на пирамидата ту ставаше жълт и зелен, ту оранжев, лавандулов и виолетов. От

хроматичната симфония и радостната глъчка в главата ми ненадейно изплува поучителният глас на дядо Илийчо Тихов. „Ще дойде тя, за да те събуди за делото забравено. Чу ли, чу ли, чу ли?“ Сकोчих от леглото като ужилен. Едва изчаках утринното слънце, запалих колата и право в Плевенско. Когато пристигнах в дома на дядо Илийчо, той знаеше много добре защо идвам. Първите му думи бяха: „Честита магия!“.

Като всеки наивен глупак и аз бях попаднал в клопката на любовната магия. Аз си мислех, че обичам истински, че не мога да живея без дадената личност, а всъщност ме бяха обработили с най-различни ритуали и ритуалчета. Три капки кръв от женски цикъл, поднесени в чашката сутрешно кафе, дъждовна вода от трепетлика в уискито, енергийно обречени снимки. Това са паганистични ритуали за дългосрочна връзка с цел брак, които Илийчо провидя. Тяхното комплексно действие имаше за цел да ме изпокара с всички да ме отдели от социалната ми среда, за да съм вечно Неин. Има и една друга, циганска магия, която се прави със заклинания и калайдисване на синджир. Тя има силата да завърже и цял слон за дамската каишка и като кученце да се влачи подир нея до гроб. В България стотици мъже са жертва на злото, което се призовава по много начини, но резултатът е винаги един – нещастие, страдание и много често смърт. Адамовците не подозират, че в началния етап на своето чисто и спонтанно влюбване (а може би не толкова чисто), когато аурите им са отворени и светят в бяло и лавандула, са били хитро зомбирани. Били са поставени в криогенна камера, която е кристализирала в ума им онова състояние на блаженството, ускорения пулс и празнината, че са половин човек без дамата на сърцето им. Истинската любов, ако въобще я е имало, обаче отшумява, но те никога не разбират това, защото докато са спали, някой се е промъкнал в храма на душите им и е заменил червената роза с отровен фалшификат. Неговите бодли инжектират в сърцето сляпа и безропотна преданост

и онова чувство на отчаяние и безнадеждност щом не виждаш и не чуваш „любимия човек“. Ако пък омръзнат на своите богини и след една, две или пет години те решат да избягат при друг – самоубийството е единственият изход пред омагьосания мъж. Така действа зловредното енергийно вмешателство. Няма бяла, няма черна магия щом изолира свободната воля на човека. Т. нар. бяла се смята за безобидна, защото уж създава любовта там, където я няма. Но всъщност нейната сила се състои в това да имитира илюзия за фатално привличане чрез най-крайната и уродлива форма на обсебване, което е изключително опасно. Магията прекъсва контрола върху съзнанието и силата на волята, а изходът от обречения ѝ кръг, който чертае около жертвите си, най-често е летален. Но какво всъщност се случи с мен?

От известно време ходех като муха без глава. Имах огромни бели дупки вместо очи. В съзнанието ми беше абсолютна боза – обичам я, не я обичам. Признам си, че ако някога съм имал битки със злото, то тази беше загубена още преди да я започна.

В този момент дядо Илийчо поиска от мен нещо невъобразимо – да се разделя с нея за 3-4 месеца. „Ако искаш през това време спи в меча хралупа или в църквата, но не бива да се виждаш с това момиче. Тук само от теб зависи. Аз съм човек, който иска да ти помогне искрено, не ти ща и парите. Но трябва няколко месеца, за да се пречупиш вътрешно. След това ще пуснеш духовната енергия и ще откриеш баланса между минуса и плюса. Да, през това време ще бъдеш много уязвим. Но не бива да се поддаваш на изкушението и да се виждаш с този човек. Това не е любов, а гангрена, която ще погуби и теб, и дарбата, която носиш.“, заяви ми лечителят.

През следващите три месеца бях ни жив, ни умрял. Не се хранех, плачех сутрин, обед и вечер. Дядо Илийчо ми бе дал една книга, която обясняваше тайните на човешкия дух, ангелите, преражданията и нивата на кармата, през които ни се дава да преминем на Земята. Това четиво и молитвите ми към Твореца бяха моята единствена опора в този изключително съдбоносен период. Към неговия край се пробудих, осъзнавайки каква огромна сила се е таила в мен. Успоредно с това обаче, проглеждах и за външната воля, която ме пречупи и взе някои лоши решения вместо мен.

Изпитвах усещането, че не мога без този човек и в същото време страшна агресия се таеше дълбоко в душата ми – направо ми идваше да го погубя. Паралелните и разнополюсни чувства са симптомът, че съзнанието е обсебено и повредено. Душата подсказва, че има вмешателство и фалш, с активиране на инстинктите за самосъхранение. Затова много често, в такива скрепени само от магия семейства, стават големи сакатлъци, побоища и убийства.

У нас, жените по-често прибегват до помощ от тъмната страна чрез т. нар. бели любовни магии, които всъщност са си черни. Те представляват информационни енергийни кодове, насочени към биоенергетиката на човек, с цел запушване на чакрите и изключване на свободната му воля и право на избор. Външното въздействие влияе на физическото и душевно здраве чрез нещо, което все още е тъмна Индия за науката – аура, фини енергийни тела. Те обвиват нашето тяло като с щит и го защитават от всякакво негативно външно влияние. При болест да речем, минават между няколко месеца и година, докато промените на енергийно ниво засегнат физическото тяло, с което сме като скачени съдове. При магия обаче, работата е по-сериозна, защото тя сякаш катализира разрушителните процеси. Мен тя ме докара почти до ръба, но се намери човек, който да ми покаже как да оцелея. Върза ме с ластични въжета и когато пропаднах, достигнах дъното, се върнах обратно към себе си и реалността. Не беше обаче никак лесно.

Един ден се събудих и разбрах, че аз вече нямам нужда от жената-фикс идея. След като се отърсих от натрапчивата мисъл за момичето, почувствах уникален прилив на енергия. Буквално дъжд от лазур се изля върху мен, който отключи неподозирана сетивност. Най-напред дойдоха миналите ми прераждания. Както вървах по улицата, забелязвах предмет или човек с по-характерни черти, който предизвикваше, по асоциативен път, ехо от много далчен спомен. Тогава политах назад със скоростта на светлината към времената на тотемите и индиански шамани. Понякога виждах огньове да горят върху скални комплекси, заливани от магичен звездопад, но къде се намираха, в самото начало трудно можех да определя. Видях се веднъж в ролята на тракийски жрец, който извършва ритуал за спиране на проливен дъжд. Край река Нил пък се възплавих в мощната осанка на древен воин. Там вадех човешки и животински сърца безконтактно. Пътувайки през обиталищата на моя дух, накрая се озовах в начало на последната си инкарнация. Тя тъкмо се подготвяше в кв. Редута, в квартира с номер 122, срещу църквата „Св. Троица”. Стоях си аз в етерен образ, кацнал на горния ляв ъгъл на гардероба, докато моите родители ме правеха на скърцаща кушетка. По-късно им споделих виденията си, а те потвърдиха, че адресът и обстоятелствата наистина са били точно такива.

Откритието, че ние сме пътешественици през времето в скафандър от кожа, мускули и кости, сериозно ме озадъчи. То директно ме притовопоставяше срещу църквата и служителите ѝ, които ме учеха, че прераждания не съществуват. А аз винаги спазвах и най-строгия християнски пост. Веднъж при 40-дневен такъв, по Коледа, вибрацията на духа ми отново се повиши много и за пореден път се отдели от тялото ми, поемайки на астрален полет. Тръпнех в очакване да се срещна очи в очи с Бога. Излязох от атмосферните слоеве

на Земята, прекосих Слънчевата система, стигнах края на галактиката и цялата наша Вселена. Изминах цялото това разстояние за може би 80-100 дълбоки човешки дъха. Уплаших се. Спрях, за да се огледам. Бях се озовал в безкрайното нищо, а срещу ми стоеше мъглява жълтеникава субстанция, която сигурно бе по-изумена от мен, че тук в края на краищата вижда землянин. Смърри ме: „Къде си тръгнал, тука нямаш право да идваш!“ Каза и още нещо от рода, че във Вселената съществуват изключително строги закони. Това, че хората сме си мислели как имаме право на избор да си ходим, където ни скимне, било голяма заблуда насадена от холограмата на планетата ни. „Само нея можете да обитавате засега, по обясними причини. Първата е, че все още егосцентричното ви съзнание не е дораснало да приеме извънземните форми на разумен живот. Втората се крие в резонанса от светлина и електромагнетизъм. Творецът така ги е задал, че за момента само материалният израз на съществуването ви се отразява чрез тях на Земята. Много скоро обаче, обстановката ще се промени и невидимото във вас ще вземе връх. То винаги е било по-силната част от човека. Просто предстои да го осъзнаете. Все пак на някои от вас и сега е разрешено да пътуват нагоре надолу, настрани и навътре към измеренията чрез вселенски кодове. Ти също ги имаш. Внимавай да не злоупотребяваш с тях иначе ще ти бъдат отнети“, предупреди ме кълбото разум.

Вероятно от минали прераждания наистина имах пропуск за каналите на вселената. И друг път духът ми е напуснал тялото, но чак толкова далечно пътешествие предприех едва след като се завъртя лентата на предишните ми животи. Тя ми показва, че имам ситивност, познания и дарби, които не само, че не са ми от този живот, ами въобще не принадлежаха на тази Земя. Кълбото от разум беше моята лична мъглявина, която космическият дух на всеки човек притежава. Не ми се каза директно, но го разбрах някак си. Това е 13-тият енергиен център (чакра) на човека. Впоследствие това се потвърди и от фактите, които открих за биоенергийното устройство на нас хората, които ще ви разкрия след мъничко.

След като прозрях толкова големи истини, душманската магия, която жив ме изяде, вече ми изглеждаше толкова нищожна и малка, колкото Земята и нашето слънце, щом излязох в открития Космос. Затова, убеден съм, регресия-върщане в минало прераждане би могло да лекува всяка житейска и душевна криза. Когато човек прозре, че има и друго лице, че проблемите му на Земята са просто невинно вълнение в морето от мъдрост, което носи в себе си, той започва да възприема случващото около му с нови очи. А аз с моите видях кой е направил магическия ритуал срещу мен, къде живее, къде моята възлюблена е поставила муските (енерго-информационният носител на злото). Но това вече не ме вълнуваше, не

търсех мъст. Все пак, ако не беше тя, може би никога нямаше да се сетя къде съм забравил ключа към тайните на моя Висш Дух.

В самото начало той ми спусна знание под формата на символи, които пишех с голяма бързина, а в главата ми се декодираше слово. По-късно каналът се отвори и нахлуха мисъл-форми. Техният източник бяха своего рода духовни учители, които непрекъснато се сменяха. Те ми спускаха всякакъв род информация – къде да търся муските на магията, която ме мореше, как да развивам паранормалните си способности, каква е моята мисия на тази Земя, как е устроен светът- видимият и невидимият, от къде идваме, на къде върви човечеството.

Огън да я гори

В самото начало Илийчо се зае с развалянето на магиите с огън, но за да имаше цялата процедура ефект, трябваше да се намери муската – енергийният свидетел на ритуала. Така си мислех тогава, въпреки че сега развалям магии със силата на светлината, ако ще ходжа да е баел на 40 ореха и после да ги е захвърлил в 4-те ъгъла на света. Нищо не може да ме спре, за да върна хармонията в живота на хората.

През пролетта моите родители подхванаха ремонт на апартамента ни. Местехме мебели, разлепахме тапети, боядисвахме тавани. В един миг видях като на телевизор, че зад бюрото е подпъхнато нещо. Космическият ми дух, моят висш аз, ми каза дигитално ясно – „тук е скритото“. Това прозрение беше най-кулминационният момент в стартирания процес на моето мощно духовно пробуждане. Защото или там имаше нещо и не си въобразявах или пък нямаше нищо и всичко бе илюзия, плод на една, опустошаваща душата, фатална любов. Целият се разтреперих от вълнение. Суетях се сигурно 20 и повече минути. Накрая се реших и бъркнах зад бюрото. Въздъхнах с облекчение – с пръстите си напипвах кичур коса оплетен през средата на осмица с червени конци, напоени с кръв. Тя се бе съсирила и се ронеше между пръстите ми на слюдени корички, които издаваха зловещ пукот.

Все вярвах, че магическият свидетел, който открих зад бюрото си е единствен, но не познах. Дирите на магията обикновено изкачаха изпод най-очевидните места. Нещо като луната, уж я виждаме, ама никога не успяваме да надникнем откъм тъмната ѝ страна.

Всевиждащото око ме насочи към още няколко леговища на злото. Те се намираха, където най-често се срещахме с момичето – вкъщи и на вилата. Отивах там, а невидимата сила ми даваше нишани под формата на телепатична мисловна вибрация къде да търся сигнал

“отрицателен”. Аз се озъртах вляво, вдясно, фокусирах ъгли, предмети и при резонанс с негативно зареден предмет изникваше картина пред очите ми.

„Не мисли, концентрирай се. Не вярвай на физическите си сетива. Усети откъде удря отрицателната енергия.“, ми каза моят невидим ментор. Отидох на вилата. Затворих очи и зърнах отражението си в голямото огледало, което имахме в една от стаите. Откачих го бързо, а отзад що да видя – две снимки. Моят портрет и на момичето, слепени с восък, глава срещу глава, а зад тях се вият зловещи писмена на арабски език. За пореден път благодарих на небесните си пазители, които не спираха да ме напътстват. Само ден по-късно пак ме спасиха със следната инструкция: „Днес в 14 часа и 10 минути ще ти се обади същата жена и ще ти каже, че е бременна от теб. Недей да трепваш и да вярваш, защото не твое дело е зачатиято.“

Моята бивша си бе наумила да ме има на всяка цена. И след като не успя с магията, извади единственото възможно оръжие – детето. Вероятно разчиташе, че все още съм зомбиран и лесно ще ме накара да вярвам, в каквото ѝ бе угодно.

Когато се свързвах с това висше същество или пространство, в началото и в края на моя контакт ми се даваха две букви „ПП“. Много си чудех какво означават и попитах. Отговори ми се, че ми помагат Петър и Павел. „В храма на душата ти с нас ще съградиш стена, ще активираме вратата ти...“, казаха те. Така и стана. Покрай цялото страдание и последвалото просветление у мен се формира една непоколебима, почти фанатична вяра в чудесата на Вселената и в безкрайната мощ на моя Висш Аз. Вече знаех, че емоционалните трепети, които владеят съзнанието на хората, са една пращинка в сравнение с божественото милосърдие и любов, които ни се спускат безвъзмездно щом станем готови. Злото, мъката, също както доброто и спасението, ни дебнеха отвсякъде като необходими съставки на нашето съществуване. Моето истинско живеене стартира едва след като разбрах своята мисия на ниво Универсум. В нейното лоно се развивах от стотици, хиляди години и бе дошло отново времето да я прегърна. Никога и за миг повече не се усъмних, че само и единствено светлината може да изведе човека на истинския му път. Аз се изгубих на Земята, познах тъмната ѝ страна, изпъзях през бездната и се намерих по-силен от всякога, на другия край на Вселената.

Лечение със светлина

След развалянето на магии и контактърството отгоре ми спуснаха поредната, забравена в процеса на прераждания, дарба – лечителство. Бързо стана активацията ѝ, а много скоро подир това взех и да лекувам. Всички хора ги виждах под формата на енергия. Една синя вълна вървеше като на монитор и където по нея се покажеше черно, от ръцете ми излизаше лъч и се насочваше автоматично към тъмното място. Това в повечето случаи съответстваше точно на болния орган на пациента. Всяка гранулозна жлъч, която дремеше в тялото, аз фиксирах на мига. И след като веднъж я вземех на мушка, болестта нямаше никаъв шанс пред силата ми. Светлината струеше от ръцете ми като халогенни фарове на камион. С нея изрязвах безкръвно кисти, шипове и тумори. После със свредловиден лъч, който тръгваше от челото ми, точно където се намира третото око, ги превръщах на прах. Накрая извличах субстанцията през кожата или оставях лимфата да свърши лесната част, като отведе боклука извън тялото през отделителната система. Ако трябва да опиша видовете целебни вибрации, с които разполагах, то те бяха три – режеща, раздробяваща и изсмукваща. Рядко се налагаше да правя повече от 1-2 сеанса, защото небесният лечител, който инсталирах нагоре във висшата ми енергетика, си вършеше работата безотказно. Не се оплакваше от орязани клинични пътеки, не стачкуваше за по-добри условия на труд и по-високи заплати, никога не правеше грешки.

Тук ще вметна, че дарбата ме срещна с едно лице, което надали е известно на широката общественост, но името му заслужава уважение – Минко Йогата. Покрай всичките чудеса получих за кратко и някакъв лингвистичен преводач от древни, отдавна изчезнали езици. С негова помощ разчитах прастарите ръкописите, които бай Минко имаше във фототипни книжки. Той си сверяваше часовника с мен и за меридианите в човешкото тяло. Тях ги виждах прекрасно като проблясващи светулки, образуващи пъстроцветни магистрали в нашите тела. Философията на Йогата бе, че всичките бели на българина идват оттам, че „душманите искат да ти вземат не само имотите, не само парите, а и божествените светулки“. По ирония на съдбата близка жена го унищожи него. Почина на 84 години като светец със скръстени ръце.

По мое мнение българите не сме за йога, защото сме висока нация с твърд характер. Костната ни система и душевна контекстура не ни позволяват да практикуваме масово този вид гимнастика. Ако владеехме асаните, до сега щяхме да се пречупим като нация и нас отдавна да ни няма на световната карта.

В родния ми град Ловеч създадох трансцендентална група. Основото ѝ ядро се състоеше от 5 човека. Веднъж седмично правехме контактърски сеанси. Четирима души пазеха вселенския канал в кръг, а аз влизах в центъра и изпадах в транс. Останалите ми задаваха най-различни въпроси. Така чрез мен се свързваха с висшите същества, с които контактувах. Тъй като повечето бяха млади, любопитстваха кога ще си намерят мъж, любовната им връзка в момента дали е перспективна. Понякога невидимите отговаряха доста точно и ясно, но друг път бяха прекалено иносказателни. За планетарните въпроси, стоящи на дневен ред-войни, екология, еволюция, разказвах доста символично.

По време на един от първите сеанси полюбопитствахме кой в момента отговаряше чрез мен. На задаваните въпроси от групата се спусна следната информация:

- *Кой си ти?*

- *Деян и звезден дух!*

- *Какво ви свързва?*

- *Субординация!*

- *В каква посока?*

- *От горе надолу, рядко обратно.*

- *Ти и той едно цяло ли сте или две независими същности?*

- *Едно цяло... малко съзнание-Деян и голяма процентност дух-звезден...*

- *Колко точно е съотношението?*

- *90% дух и 10% земност, съзнание.*

- *Ако по-малката част от теб е на Земята, къде се намира сега твоят звезден дух?*

- *Сириус!*

Какъв извод направихме? Понякога ние си мислим, че ни помагат висши същества-ангели пазители, например, а се оказва, че ние сами си помагаме, защото всеки човек е част от Космически дух, който го наблюдава и субординира.

По време на сеансите се интересувахме и от природата на душата. Отгоре ни се обясни, че душата е емоционален интерфейс, нещо като връзка между тялото и Вселенския ни дух. С нея се дава и се получава любов от ближния, но само чрез духа можело да се изпрати любов към Бога, звездите и Всемира.

Привечер заставах на възвишение над град Троян, където често ходя, и си отворих докрай сърдечната чакра-Анахатата. Усещането бе неопишимо, всепоглъщащо и ангелски чисто. От този момент в ежедневието си преливах от любов. Раздавах я на околните, роднини, приятели и не се изчерпваше. Това си беше проблем, тъй като на земно ниво не можех да върша делата си и започнах да върша някои неща, които не се вписваха в земната норма на

поведение. Тъй като вселенската любов ме бе обсебила изцяло, тя пълзеше през всичките нива на човешката емоционалност. Мина през състраданието, прошката и накрая се материализира в благотворителност, но анонимна. Без никой да узнае раздадох в този период няколко хиляди лева на познати и непознати. Нищо не помогна. Преливащата любов, която нямаше на кого да дам под никаква форма, започна да ме задушаваша. Небесните учители ми показаха упражнение, с което да отдам от тази енергийна вибрация на Земята, звездите, Всемира и Безкрая. Иначе щях да се пръсна.

„Представи си Северния полюс. Ти си там в пирамидална капсула. Около нея се завихря мощна вълна. Тя се вдига нагоре, нагоре, завърта се по посока на часовниковата стрелка и тръгва към южния полюс“.

Изпълних го. Представих си как обливам цялото човечество с любов. При първия път, когато я бях изпратил към Бога, той като светлоотразител ми я бе върнал стократно. Сега ми се показваше как да я отдам на света. Изпълних 3 пъти Отдаването и се успокоих.

Лечителската ми мисия продължи около 3 години. Беше много светъл период. Ходех с дълга къдрава коса, пременен в бяла роба. Облеклото ми напълно съответстваше на високата енергийна вибрация, до която се бях изкачил. Но тук се крие и една тема, считана за табу в екстрасензориката. Редица сред нашите най-изявени екстрасенси на България са минали през такъв етап на взрив на свръхвъзможностите си. Той е много опасен, защото подмамва егото и човек се взема за най-великия на Земята, едва ли не за богоравен. Но дарбата е много преходна, като най-честата причина е неморалното поведение. То е грях, който не се прощава на избраните свие. Веднага им се сменя ореолът на феноменалността, стопира се тяхното развитие и тези хора ги застигат големи нещастия. Това всъщност са падналите ангели сред хората. Няма да споменавам имена, но поради гордост, похот и сребролюбие 99% от най-великите ни екстрасенси – биоенерготерапевти, лечителети, ясновидци, медиуми от близкото и по-далечното минало, загубиха способностите си. Онези, които някак си се задържаха в медийното пространство, сега лежат на стари лаври и откровено шарлатанстват. Има и трета категория – те се поболяха и много от тях вече не са между живите. Всички тези феномени имаха мисия, но паднаха в капана на земното чудо, неосъзнавайки, че то е много ниско ниво, едва първото стъпало от звездната еволюционна стълба, по която те имаха редкия шанс да вървят. Че това е едва началото на пътя към познанието, а не краят му, подсказваше и фактът, че активацията на дарбата ставаше за има-няма месец. Повечето от нашите феномени обаче, съвсем съзнателно спираха тук. Поблазнени от блясъка на славата, чуващи само шума на парите, те оставаха слепи и глухи за призивите от невидимия свят да не спират тук, а да продължават

развитието си. Казваше им се, че тук е опасно, мястото е прекалено ветровито, за да бият тъпана и да опъват лагер, но кой да слуша? Няма да крия, аз също изпитах от главомайващото чувство на полубожество. Получавах признателност-финансова и морална от обществото, сравнима само с даровете, които племето поставяше пред своя Бог. Удължих живота на учителката ми по химия. Тя бе тежко болна от рак, оставах я няколко седмици живот. Цялата й енергетика преподредих и поживя още няколко години преди да замине към светлината, към която принадлежеше.

Най-често от услугите ми се възползваха хроничноболни, които аз наричам мъченици. Тези хора, заради грешните диагнози и недоизлекуваните си болести от „кадърните“ ни доктори, с десетилетия се влачат като тении от болница в болница. Страдалците се помолваха само на моя космически дух и още докато аз спях, той си бе на пост и им даваше изцеление. Излъчвателите на магиите пък ги виждах като орел-плячка. От разстояние деактивирах муските и освобождавах клетниците от пагубното им влияние. Чувството след всеки чудотворен акт е несравнимо – аз съм единственият, уникалният, богоравният, Жрецът на България. За мое щастие много бързо ми дойде акълът в главата, че суетата е просто следствие, а не цел на земната мисия.

Ние феномените сме просто хора, които временно са получили достъп до плодовете на космическата еволюция. И е деволуция да ядем само от един плод, защото това ще доведе до пренасящане и отравяне на кръвта.

Подозренията ми много скоро се оправдаха. Дузина екстрасенси умряха пред очите ми, буквално месеци, след като бяха активирани Отгоре. Причина така и не се установи. Малцина и днес гаснат бавно и мъчително, изгаряни в кладите на неземната си дарба.

От разстоянието на времето разбирам, че най-голямото чудо, което съм извършил е било да се осъзная на 21 години. Тогава си зададох следния въпрос – каква е разликата между сензитива-лечител и обикновения човек? А отговорът, до който достигнах беше-първият просто е повярвал в своята безкрайна сила, пропукал е яйчицето, което образува аурата около телата ни, и е допуснал през 7-та си чакра макрокосмосът да се слее с неговия микрокосмос. Защото ние сме умален модел на Вселената и всеки един от нас съдържа в латентно състояние Мощта на Твореца в аурата си. В следващите редове ще разгледаме по-подробно ауричната природа на човека.

Глава II

Имаме ли Аура

Аурата доскоро влизаше в категорията фантастика, а тя е реален факт, както въздуха, който не го виждаме и въпреки това ни поддържа живи.

Аурата е енергийното поле, което обгръща човешкото тяло. То е неделима част от живата и неживата природа. Всички животни, растения, твърди и неодушевени на глед структури като

Минералите, камъните, метала се характеризират със свой ауричен отпечатък.

Човешката аура, която може да бъде засечена и с апаратура, е триизмерна. Има формата на яйце и се простира от 2 сантиметра до 3,5 метра извън тялото. По правило, енергийният отпечатък на човека е 2 пъти по-висок и 4 пъти по-широк от неговото физическо тяло. Аурата на високоеволюираните души, на въплътените представители на висшата Духовна йерархия обаче, не може да бъде проследена. Тя е много по-голяма, простира се на десетки километри извън

физическите тела, които те обитават.

Древните са знаели за нейното съществуване, но съвременният човек преоткри тази част в своята природа едва в края на 19 век. През 1882г. Яков Отонович Наркевич-Иодко – учен, изпреварил времето си – направил революционно откритие. Той случайно чул разказа на един селянин,

който твърдял, че вижда с невъоръжено око разноцветни сияния около

хората. Човекът вероятно бил надарен с аурично зрение, но това подтикнало Наркевич-Иодко да изобрети много просто електрическо устройство, с чиято помощ това излъчване е било регистрирано върху фотоплака.

На снимките на тези предтечи се виждало, че току що откъснатият от клона лист бил обвит в светлина, която бавно, но сигурно угасвала. Виждало се също, че след молебен ръцете на местния поп били обвити в приятна мека светлина, докато излъчването на

хората, които са били въввлечени в домашен скандал, се разкъсвало и бавно угасвало. Ръцете на влюбен младеж били обвити в ярки искри при допира до

ръцете на любимата му. Когато човек изведнъж се разболявал, излъчването му се променяло: появявали се тъмни точки и петна, а самото енергийно поле се стеснявало и

разкъсвало. Тези снимки били публикувани в много научни списания, както руски, така и чуждестранни, при което започнали да се появяват много въпроси.

Наркевич-Иодко нарекъл метода си на заснемане електрография. След провеждане на многобройни експерименти той забелязал, че в електрографската картина на едни и същи области от тялото на болни и здрави, изморени и превъзбудени или спящи и будни хора има разлика. По този начин той предсказал възможността за използване на този метод за диагностициране. Руският учен обяснявал феномена така:

"Човешкият организъм постоянно произвежда електричество в нервните тъкани и представлява своеобразна електрическа батерия, която непрекъснато обменя заряди със заобикалящото ни пространство."

През 1891-1900г. демонстрационните опити на американския изобретател от сръбски произход Никола Тесла нагледно показали, че при живите организми може да се използва методът на газоразрядна визуализация. Тесла е получавал снимки на разрядите с помощта на обикновено фотозаснемане. Той е снимал предмети и тела с помощта на високочестотен ток. Сложността на използваната тогава апаратура за получаване на електрографски снимки обаче е попречила на широкото разпространение на този метод.

Електрографски снимки са правили и запознатите с трудовете на предшествениците си Битнер, Погорелски, чешкият физик Навратил, американецът Нифер, немецът Чапек. Всички тези учени са казвали, че са успели да регистрират неизвестни на науката видове излъчване. Някои го нарекли биологичен магнетизъм и съвсем не са били далеч от истината.

Проучванията, осъществени върху енергийни полета около растения, животни и хора, стигнали до заключението, че около всяка биологична система съществува изключително слабо, нискочестотно вихрово магнитно поле. В опитите да се разберат енергийните полета, които заобикалят всички живи неща, учените, без да искат, се доближили до феномена "биополе", за което съществуване има доказателства от хилядолетия, достигнали до нас чрез Аюр Веда и Китайската медицина.

В началото на 20-ти век обаче революционната ситуация в обществото довежда до пълна забрава на резултатите от тези изследвания. Работата била

възобновена чак през 30-те години на миналия век, когато руските изобретатели, съпрузите Кирлиан, отново започват да се занимават с мистерията на аурата.

Наложило се Семьон Давидович Кирлиан да измине пътя на изследователите преди него, при това от самото начало. В продължение на десет години, в домашната си лаборатория, съпрузите Кирлиан създавали и усъвършенствали уред, който позволява да се правят изследвания на излъчването на обектите в електромагнитното поле. За целта те използвали видоизменен резонансен трансформатор на Никола Тесла, работещ в импулсен режим. Това всъщност бил източникът на високоволтово високочестотно напрежение, който е необходим аурата да бъде заснета. Така Кирлианови направили хиляди високочестотни снимки, с цел изучаване механизмите и възможностите на непознатото явление. Качеството на изображенията било много по-високо, отколкото при Наркевич-Иодко и последователите му.

"Кожата притежава своеобразни биомеханизми, които изпълняват важни функции и които са свързани с вътрешните органи чрез нервната система на тялото...

Ние предполагаме, че ако се направят сравнителни таблици на изображенията на електрическото състояние на кожата в нормално и патологично състояние, нашият метод ще може да се използва като средство за ранна диагностика както в медицината, така и в животновъдството... Светът на чудесните разряди ще свърши на човека доста добра работа.", пише в дневника си Семьон Давидович.

В процеса на изследване руските учени открили още един любопитен факт: разрядите зависят не само от физическото, но и от емоционалното състояние на изследвания обект.

През 60-те години на миналия век се планира широко използването на кирлиановата технологията в различни области на живота. В селското стопанство, например, ефектът на Кирлиан може да се използва при селекция на семената и определяне на условията за тяхното поникване. С помощта на изобретението на съпрузите Кирлиан може много бързо и точно да се определи кои семена са мъртви и няма да поникнат, защото те няма да имат излъчване.

Освен това Кирлиановият ефект имал потенциал за определяне степента на жизнеспособност на растенията или за определяне на това дали съответните яйца са подходящи за използване в инкубатори. В областта на медицината снимките на аурата буквално вършели чудеса. При частична парализа на пръстите, ръцете, краката или атрофия на определени органи на тялото, например, медицинска апаратура, работеща на този принцип, е в състояние да покаже кои нервни центрове, контролиращи функциите на даден

орган или движението на мускулите, са засегнати и дали клетките на тези нервни възли са мъртви.

Смийт Семьон Давидович твърдял, че най-важното нещо в ефекта Кирлиан е възможността да се помогне на хората. Днес тази възможност се реализира в енергийната диагностика на физическото и психоемоционалното състояние на човека в

съответствие с терминалните точки. В самото начало той заснел два зъба, един, който бил развален и друг-здрав. Аурата на гранулозния била нехармонична, с множество пробиви, докато здравият имал идеално ярко и плътно излъчване. Оказало се

още, че освен около човека, аурично сияние имат животните, растенията, минералите, дори металите. Това показали снимките на сребърни кръстове, кристални бижута, мебели. Така че изводът е, че аурата е енергийният паспорт, чрез който всяко творение се води на отчет на нашата планета Земя. Електромагнитното излъчване го виждат изключително сензитивните хора и посветените духовни учители. И всички споделят приблизително сходни впечатления – аурата загражда и предпазва физическото ни тяло като огромен пъстроцветен "балон".

Учените пък го виждат като електромагнитно сияние, мъглявина, обвиваща телата ни. Откъде обаче идва тя?

В клетките на тялото кинетичната енергия (движението) се преобразува в електромагнитна. Атомите, молекулите и клетките, които изграждат телата ни трептят около равновесното си състояние и произвеждат електромагнитни вълни. Сумата от тези трептения създава аурата ни. Тъй като целият процес се дължи на живота, на биологичната дейност, излъчената биоенергия носи информация за здравословното състояние на клетката. Но кое е най-интересното, че мисълта може да променя аурата. Ако вървим по тази линия, то щом аурата се променя, значи само чрез мисълта си сме способни да контролраме физиологичните процеси в тялото.

Цялата аура се образува, след като към биоенергията на клетката се добавят още две. Първата протича по нервната система и акупунктурните меридиани. Втората, компонента на аурата, включва фотонния поток от дейността на мозъка, който също се явява източник на електромагнитно излъчване. То

идва от света на нашите чувства и мисли, духовна еволюция. Именно поради тази причина излъчването на телата ни носи информация за психологичното и емоционално ни моментно състояние.

Мисълта също носи енергия. Тя, променяйки нашето електромагнитно поле, се излъчва в ефира. Това са мисъл-формите, за които езотериката говори от хилядолетия, но никой не е в

състояние да обясни техния генезис и пътя на емитирането им в пространството. А оттам вече информацията се подема от земните и извънземните “магистрали”. Така една мисъл стига до другия край на вселената за няколко секунди.

Всички тези, различни по своя източник, електромагнитни излъчвания нямат за бариера кожата и се завихрят извън нея в онова, което наричаме Аура. Именно в нейните електромагнитни честоти в крайна сметка е кодирана информацията на квантово ниво за цялата архитектура на човека - тяло, душа, съзнание, дух. Всъщност всяко едно излъчване носи информация за източника, от който е произлязло. Радиовълните носят звук, телевизионните-картина. Творецът, по чийто образ и подобие сме създадени, говори чрез симфонията от багри в нашата аура.

Ореолите, рисувани около светците, в много култури имат за цел да покажат, че тяхната аура е толкова ярка, че е видима с просто око. Самата дума "светец" означава именно човек с ярка аура.

Първите снимки разкриват една много малка част от сиянието около телата ни. Електриковата мараня, която се вижда на фотосите, по-късно е наречена биополе. Едва наскоро бе разработен уред, който аз пръв пренесох в България – Ауракамера. Той е първият по рода си не само у нас, а и по света, защото прави видими цветовете, които е виждал руският селянин от разказа на Наркевич-Иодко. Ауракамера улавя и хроматичното сияние, по което се е ориентирал за съдбата и здравето на хората Спящият пророк Едгар Кейси, който също е притежавал дарбата – аурично зрение. Този уникален уред представлява един от редките случаи, когато древното познание изкрystalизира в материален вид благодарение на синхронност във философията на езотеричната и инженерната мисъл. Древното познание все още изпреварва доста консервативната наука, но понякога, благодарение на боговдъхновени умове се случва така, че случайно или не, пътищата им се срещат. Ауракамера е един от тези чудотворни кръстопъти. Хилядите тестове, които съм провел, показват, че апаратурата не просто регистрира електромагнитното излъчване около хората, а засича фотонните потоци, за които са имали очи единици богоизбрани - светии, духовни учители, лечители, свръхсензитивни феноменални човече. При това те не са го правили директно чрез зрението си, а са улавяли ауричните трептения с епифизата си, а тя на свой ред ги препредава директно към мозъчната кора, към центрите за обработка на зрителната информация. Там се проектира най-фантастичния анимационен филм, който някога е съществувал. В него хората сме като рисувани герои.

Снимките от Ауракамерата наистина показват, че биополето ни има яйцевидна форма. Тя е най-слоеста около главата и по протежение на ръцете. Но освен нея в тялото си имаме 7 енергийни центрове-чакри, в които сиянието се “произвежда”.

Връзката между чакрите и болестите

Чакра на санскрит означава колело. Индийците описват чакрите като въртящи се колела от светлина и цвят. Напълно в съзвучие с торсионната теория, че всичко около нас трепти и извършва невидими спиновидни движения, и чакрите завихрят аурата ни в спирали.

Според източната медицина виталната енергия в човешкото тяло се движи по меридиани. Ако приемем, че те са подземната транспортна система-метрото, то разпределителните гари са именно чакрите. В тях постъпва и информацията от енергийния обмен на нашата аура с околния свят. Това се случва в 7 основни чакрени точки. Изключително важно е да се знае, че чакрите са носители и пазители на информация за наши минали емоционалности, душевни копнежи и преживявания. Те са пръстовия отпечатък на нашата рецепция на света. Ние сме такива, каквито са нашите чакри. Равновесието на завихряне в тях отразява нашата личност такава, каквато е - с нейните мисли, емоции и конфликти. Именно поради тази причина, сканирайки човек чрез Ауракамера, аз мога да науча цялата история на даден човек. Защото чакрите имат памет. Енергията им пази всяко важно или емоционално натоварено събитие в живота ни. Ако аз опозная чакрите ви, все едно познавам историята на живота ви, пречките за израстването ви, уязвимостта ви към заболявания и копнежите на вашата душа. Енергията на чакрите е симптоматична за историята на целия ни живот до тук и този, който ни предстои в бъдеще. Защото чакрите са приемници, резервоари и преобразуватели на трептенията, както в нашето тяло, така и на постъпващите през нашия ауричен портал от околния свят, под формата на енергийни вмешателства, дразнения, мисъл-форми, вселенска промисъл.

Чакрите са предназначени за получаване на тънки вибрации от Космоса под формата на светлина и за преобразуването ѝ в енергия, годна за нашия организъм. Без този процес ние просто не бихме могли да живеем. Никаква храна, с която се храни физическото ни тяло, не може да замени небесния животворящ “коктейл”. Известни са случаи както в индуистката, така и в славянската духовна практика, когато той е заменял материалната храна за тялото. Изчиствайки чакрите, които все още държат заключени негативни енергийни утайки от миналото, човек тласка цялата си енергийна система, а от там и физическата си към

регенерация и катарзис. Ето защо всички усилия на индотибетската медицина са били насочени към умението да се управляват чакрите и да се поддържа енергиен баланс в тях. Само тогава човек е в състояние на добро здраве.

Когато през даден център или през всички центрове преминава твърде много или твърде малко енергия, възниква дисбаланс, който се проявява като неразположение под форма на болест, която зависи от това коя чакра или кои чакри не са в хармония. Тази връзка е двупосочна и се състои във факта, че те трансформират електромагнитната биоенергия и въздействат с нея на ендокринните жлези. И обратно – чакрите излъчват честоти, отразяващи дейността на ендокринните жлези, като ги „изстрелват“ напред и пронизват всички нива на Аурата. Ето защо нарушеният баланс в една чакра води до нарушение в съответната ѝ ендокринна жлеза и телесна област, която тя регулира.

Вече са направени множество изследвания, които потвърждават, че честотните излъчвания на чакрите носят информация за психологичното и физиологичното състояние на човека. В резултат на нарушения баланс на чакрите е ранима точно тази ендокринна жлеза, която е подложена на психосоматичен стрес.

Аурични нива

На фино ниво аурата се състои от 4 енергийни тела: етерно, емоционално (астрално), ментално и духовно, които са съставени от общо 7 аурични нива, които са прикрепени към физическото тяло, в мястото на енергийните центрове-чакрите.

Въпреки че ауричните нива са относително автономни, те взаимно се пропиват, преплитат и обменят информационни кодове. Всеки пласт, който ни обвива като пашкул, се захранва от чакрата, към която принадлежи. Поради тази причина той има същия цвят като нея, тъй като резонира в енергийната ѝ вибрация.

Етерният двойник образува първото ниво. Това е т. нар. физическа аура, аурата на здравето, наричана още ефирно тяло. То е енергийната матрица, по която се строи физическото тяло. Тук се намира най-плътната енергетика на човека, нормализираща се или нарушаваща се от храната, общуването и сексуалните отношения. Състоянието на ефирното тяло определя жизнения тонус и имунитета. Цветът му е червен и съответства на коренната чакра. То трепти на по-ниска честота, поради което, при тренировка може да се види. За целта трябва да разфокусираме погледа си, а отзад да има бял фон. Гледайки

пръсти, рамене или главата със замрежен фокус ние се мъчим да видим фона. Тогава изплува и етерното ниво, което се намира на 1-2 сантиметра над физическото тяло.

Емоционалното или астралното тяло е второто аурично ниво с оранжев цвят, който съответства на сакралната чакра. То е свързано с нашите чувства, желания и страсти – любов, ненавист, гняв, чувственост. Астралното тяло е свързано с повърхностните и бурни емоции - например влюбчивост, но не възвишена или дълбока любов, която засяга и повисоките енергийни тела. Емоционалното тяло съдържа всички цветове на чакрения спектър. Въпреки че емоционалната дъга прелива и се промяна в зависимост от нашите емоции и мисли, има един или два доминиращи цвята, които са характерни за всеки човек.

Менталното тяло е съставено от 2 аурични нива: интелектуално и интуитивно. Интелектуалното ниво, това е рационалният, мислещ ум, на който съответства жълтият цвят и слънчевият сплит. Интуитивното ментално тяло се свързва с въображението и интуитивния, подсъзнателен ум и висшето Аз, на което съответства сърдечната чакра със зелен цвят.

На последното аурично ниво се намира **Духовното тяло**. То е средище на волята на вътрешното знание и на взаимовръзката с другите и с всичко живо. Съставено е от 3 аурични нива (пластове), които съответстват на гърлената, третото око и теменната чакра. Тук е интегриран и Казуалният пласт. В него е зашифрована плътната карма на човека, предчувствията и предсещането за бъдещи събития, но също така е и на миналото. Казуалният архетипен пласт се използва от вещиците и гадателите. Той е присъщ и на магове-манипулатори, около които вечно се вихрят потоци плътна карма и които влияят несъмнено на чуждите съдби, но не могат да контролират резултатите. Върху кармичния пласт могат да влияят само преродените жреци, които пипат само тънките планове, без да предизвикват провокации, катаклизми, натоварване и замърсяване, противоречащи на законите за вселенската хармония.

Смисълът на Чакрите

Етерното тяло е от основно значение в лечението с кристали, полагане на ръце, подаване на Рейки, защото тук са разположени 7-те основни чакри според индотибетската медицина. С цел хармонизацията им са били създадени многобройни техники и средства за въздействие на чакрите – звук, светлина, цвят, минерали, микроелементи, дихателни упражнения, мандали и т.н.

Долните три чакри са свързани със земните енергии. **Четвъртата или „сърдечната чакра“** е първата от редицата на т.нар. висши чакри, които отговарят за духовната (аурична) еволюция на индивида. А ето и техният скрит смисъл:

Първа чакра

Коренна

Мантра: Лам

Цвят: червен

Аурично тяло: етерното тяло

Разположение: опаишната кост-отзад, перинеума-отпред

Отговаря за: дебело и право черво, мъжки полови органи, простата.

Контрол: всички костни образвания- кости, зъби, нокти; опаишната кост; гръбначен стълб, скелет, долните крайници.

Проява на баланс на енергията в чакрата: чувство на стабилност, сигурност и безопасност, способност за приспособяване и промяна, жизненост и сила, висока физическа активност и воля, увереност, самостоятелност.

Емоции при дисбаланс -

при прекалена активност на центъра: липса на заземеност, страх, паника, нервност, нестабилност, афинитет към сексуални удоволствия често стигащи до извратеност, егоцентризъм

при слабо активност: летаргия, меланхолия, депресия, изчерпване, съпротива към промените.

Физически прояви на дисбаланса: хемороиди, запек, ишиас, заболяване на простата,

депресия, невралгия, парализа, безплодие, проблеми с кръвообращението, ставите и костите.

Втора чакра

Сакрална чакра (Свадхистхана)

Мантра: *Вам*

Цвят: *оранжесв*

Аурично тяло: *емоционално*

Разположение: *по средата между пъпа и срамната кост - отпред и около областта на опашката-отзад.*

Отговаря за: *женски полови органи- матка, яйчници, млечни жлези, бъбреци, пикочен мехур, надбъбречни жлези.*

Контрол: *всички органи и системи свързани с течностите в тялото на човека- пикочна система, костен мозък, далак, лимфни жлези, кръвообращение.*

Проява на баланс на енергията в чакрата: *търпение, издържливост, увереност, сексуални желания, способност за реализиране в живота, благополучие.*

Емоции при дисбаланс: *отчуждение, неувереност, липса на самочувствие, ревност, склонност към пристрастяване, озлобеност, завист, егоизъм, сдържаност, комплекси, неудовлетвореност, безразборен секс, сексуални фантазии, разочарование от себе си и чувство за вина.*

Физически прояви на дисбаланса: *импотенция, фригидност, хиперсексуалност, безплодие, болести на половите органи, доброкачествени или злокачествени фибриоми, рак на матката или на мъжките полови органи, камъни в бъбреците.*

Трета чакра

Чакра на слънчевия сплит (Манипура)

Мантра: Рам

Цвят: жълт

Аурично тяло: ментално, интелектуално

Разположение: слънчевия сплит и 5-ти поясен преишен-отзад

Отговаря за: черен дроб, жлъчен мехур, далак, стомах, задстомашна жлеза, тънко черво, диафрагма, кръвиносни съдове.

Контролира: храносмилателната система, асимилацията на храната чрез изгаряне в организма.

Проява на баланс на енергията в чакрата: вътрешна хармония, удовлетворение, спокойствие, оптимистична и позитивна нагласа, ясно съзнание за място и предназначение в живота, способност за обидияване на емоции, желания и очаквания в едно цяло.

Емоции при дисбаланс: безсилие, съмнение, страхове, непрекъснато безпокойство и неудовлетвореност, постоянна самокритичност, чувство за вина, гняв, стремеж към манипулиране, кариеризъм, отчаяна амбициозност, надменност, скъперничество, скрупули.

Физически прояви на дисбаланса: болести на храносмилателната система-язва, гастрит; хепатит, камъни в жлъчния мехур, диабет, проблеми с червата и задстомашната жлеза, проблеми със зрението.

Четвърта чакра

Сърдечна чакра (Анахата)

Мантра: Пам

Цвят: зелен и розов

Аурично тяло: ментално, интуитивно

Разположение: в сърдечната област, по средата на линията съединяваща двете гръдни зърна

Отговорицця за: сърце, бял дроб, тимус.

Контролира: дейността на сърцето, кръвоносната система, белите дробове, дишането, млечните жлези, горната част на гърба, кожата.

Проява на баланс на енергията в чакрата: любов към себе си и другите, състрадание, грижовност, блакосклонно отношение, преданост, отговорност, искреност, доверие към обкръжаващия свят, съчувствие, способност за даване и получаване на любов, съпричастност.

Емоционални прояви при дисбаланс: коравосърдечност, жестокост, безчувственост, недоверие, неблагодарност, печал, пасивност, депресии, плахост.

Физически прояви на дисбаланс на енергията в чакрата: сърдечносъдови заболявания, артрити, хипертония, заболявания на белите дробове, астма, респираторни заболявания, паралич, слаба имунна система.

Пета чакра

Гърлена чакра (Вишудха)

Мантра: Хам

Цвят: светлосин

Аурично тяло: нисше духовно

Разположение: на нивото на гърлото

Отговаря за: щитовидна и паращитовидна жлеза.

Контрол: дейността на щитовидната жлеза, нервните центрове на ларинкса и фаринкса дишането, гласа, равновесието и слуха.

Проява на баланс на енергията в чакрата: комуникативност, съзидателност, творчество, вдъхновение, артистичност, взаимодействие, самоувереност, независимост, експресивност, стремеж към знания, склонност към поезия, способност за лесно усвоявана на чужди езици, логика.

Емоционални прояви при дисбаланс: изостаналост, маниакалност, подтиснатост, необщителност, недоволство, самоизтъкване, бързивост, клюкарстване, неумение за изслушване.

Физически прояви на дисбаланса: заболяване на щитовидната жлеза, често възпаление на гърлото, инфекции и заболяване на ларинкса, проблеми със слуха и говора- заекване, белодробни инфекции, напрежение на шийните мускули, проблеми с ръцете.

Шеста чакра

Трето око (Аджна)

Мантра: Ом

Цвят: индигов

Аурично тяло: средно духовно

Разположение: между двете вежди

Отговаря за: хипофиза и мозък.

Контрол: дейността на мозъчната кора, подкоровите центрове, малкият мозък, хипоталамуса, хипофизата, (епифизата), емоциите, волята, психиката и интуицията.

Проява на баланс на енергията в чакрата: интуиция, екстрасензорни възможности, телепатия, ясновидство, дълбоко познание и мъдрост, свръхсъзнание.

Емоционални проблеми при дисбаланс: трудно съсредоточаване, отнесеност, интелектуален застой.

Физически проявления на дисбаланса: дисфункция на всички ендокринни жлези и свързаните с тях органи, лабилност на психиката, психични отклонения, шизофрения, лунатизъм.

Седма чакра

Коронна чакра (Сахасрара)

Мантра: Аум

Цвят: всички цветове на дъгата, с преобладаващи златен и пурпурен

Аурично тяло: висше духовно

Разположение: центъра на темето

От ендокринните жлези отговаря за: епифиза

Контрол: главният мозък, нервната дейност на мозъчните центрове

Проява на баланс на енергията в чакрата: просветеност, паранормални способности, свръхсъзнание, с което се постига единство с макрокосмоса, с цялото човечество, идеална хармония, любов и единение с ритъма на Вселената.

Емоционални прояви при дисбаланс: депресия, ограниченост и самосъзерцание, психози- страхови и др., затвореност.

Физически прояви на дисбаланса: нарушение на мозъчното кръвообращение, повишение на вътрешночерепното налягане, церебрални отоци, тумори, инсулти.

Глава III

Повелителят на стихийте

Изпълнявах по план всичко, което ми се даваше отгоре. Веднъж ми се каза по криптографическия канал да отида в покрайнините на Ловеч. Там имало една възрастна баба-гледарица. „Тя е добра жена, но е разколебана. Отиди й кажи, че трябва да продължи да изпълнява мисията си на всяка цена.“, гласеше поредното съобщение, дошло от Небесата. Намерих я още на другия ден, казваше се баба Райна. При срещата ни възрастната жена ахна. Заяви, че ме сънувала няколко нощи подред с къдрава руса коса, облян от светлина. Женицата си помислила даже, че ангел я предупреждава да се стяга за оня свят. „Не баба Райно...“, започнах да обяснявам аз – „...пратиха ме Силите да ти кажа, че каквито и дертове да те влачат по земята, трябва да продължиш да помагаш на хората“. При тези ми думи жената се разплака. Засипа ме с благолосвии, които редуваха с благодарствени слова към Господ, всички светии и мен техния пратеник. Разговорихме се. Местната пророчица ми сподели голямата си болка. „Преди няколко месеца дойдоха едни евангелисти и започнаха да ме тормозят. Викаха ми – „Баба Ванга е вещица и ти си същата вещица. Не заслужавате да живеете такива. Скоро и ти ще идеш при нея, ще те запалим жива, комина ти ще запушим и ще се удоиш с газ, както спиш...“. За два месеца, чедо, направо ме съсипаха.“, изплака си мъката възрастната жена. Много скоро се срещнах с мераклиите за инквизитори. Те и на мен започнаха да ми говорят същите глупости, че дяволът се бил вселил в мене и щели да се молят за моето избавление, но най-вече да се вразумя и да вляза в лоното на тяхната църква. Аз им отвърнах, че всеки има право да вярва, в каквото си иска, но ако още веднъж си покажат рогата пред възрастната жена ще усетят най-тъмната страна на моята светла личност. Тъй като сектантите наистина вярваха, че мощта ми идва от демонични сили, не посмяха повече да тормозят пенсионерката.

Старата гледарица бе важна частица от пъзела на духовната ми реконструкция. С нейна помощ осмислих целостта на мисията си и доверието, което ми бяха гласували свише.

„Аполоне, Посейдоне!“, все ми повтаряше баба Райна. А аз й отвръщах – „Къде ги видя?“. Малко след това посетих храма на соларния бог в Гърция и на Посейдон. Там си спомних, че още в духовния свят съм подписал договор със Светлата страна да спирам земетресенията и наводненията и да изградя духовни центрове за новата раса – децата индиго.

Когато сънувах, понякога се озовавах в училище в римски стил. Там аз и още три деца ни учеха как да следим звука на трусовете. Преди земетресението да удари се разпространява много интересен резониращ шум като от водопад. Сеизмичната вълна се моделира седмици наред, докато изкрystalизира в къртящ гонг: „пшу-ш-пф-фс, дззз-ън-нн...“ Това е звукът, който всъщност люшва земята.

Трудността за мен идваше именно от там, че понякога обучението ми се извършваше по време на сън. Терабайти светлина постъпваха във всяка фибра от тялото ми. Пътувах на различни планети, далече извън нашата галактика. На сутринта имах само откъслечни спомени. Но и за това си имаше причина.

През март 1995 г. започнах да пиша йероглифи. По канала тогава ми се обясни, че тъй като все още съм начинаещ, със слаба защита, ще ми се внуши таен безопасен код, на който да пиша, без риск да бъда засечен. Странното беше, че само аз имах дешифровъчната програма. Изписвах например 10 символа и секунда-две след това в главата ми като мисъл-форма идваше и значението им. Системата на защита бе необходима, защото, както ми се каза, има сили земни – чужди правителства и организации и/или извънземни - нехуманоидни същества, които държат под строг контрол пробуждането на човечеството от по-висшия Разум. Те навлизат по време на сън и могат да изкопчат всяка информация от главите на заподозрените в нарушаване на интердименсионното ембарго. По принцип съществува негласна забрана за общуване на по-развитите цивилизации с по-нисшите. Между тях на еволюционната стълба обаче, има такива, които са една идея по-развити от човечеството, но са на светлинни години от Творците, които искат да му помогнат. Та тези мрачни сили от стотици години са монополизирали диалога между човека и Космоса. В много голям процент от случаите те обсебват спускащото се към човечеството познание, а после го използват за себе си, с цел подчиняване и контрол над масите. Малко се озадачих да науча, че и цели правителства участват в заговора, защото това автоматично означаваше, че болшенството от най-влиятелните политици и властимащи са служели и служат на извънземни същества с ниска еволюция и морал.

Аз по това време, честно да си призная, не вземах много на сериозно предупрежденията, че някой или нещо ме шпионира. И все пак изпълнявах съвестно препоръките, които получавах при моите контакти с невидимите вселенски ментори. Една нощ инфилтрирах в мен защитния код и писалката стана излишна. Започнах да разбирам откровенията, които идваха към мен по вселенския канал, без да ползвам писменото слово. В началото то ми се диктуваше от Петър и Павел. След това минах на обучение към сириусианците, а после обучението ми поеха четирилики херувими на мъдростта. Няколко месеца, основно под

тяхна диктовка, приемах информация от Христовото съзнание. Ето част от посланието им: *„Вие сте дървото на живота. Короната е положителната ви енергия Ян. От ствола надолу започва отрицателната Ин. Тя не е зла, защото минусът на батерията не може да бъде морален или неморален, лош или добър. Минусът съхранява човека и го държи на Земята, а плюсет му дава любов да гради и да се развива нагоре към втория си дом-Космоса.*

С баба Райна поработихме известно време заедно в една селска къща. Тя предсказваше, а болните направо ми ги прашаше за изцеление. Тарифа няхаме, вземахме кой колкото даде. Болестите виждах като с ехограф на моя невидим екран. Пусках мисловно син спектър – излизаха блокажи по енергетиката на пациента. После превключвах астралния си монитор на бял цвят и той моментално визуализираше всички органи, които примигваха във формата на малки диоди. На червена вълна се показваха отклоненията в онези органи и системи, които бяха излезли извън хармоничния ритъм на здравето. В зависимост от нюансите на аленото разбирах още, че на физическо ниво някои все още се водеха „клинично здрави“, но съвсем скоро щяха да се разболеят. В черно виждах шипове, кисти и тумори. На мой братовчед от Стефаново изрязах безпроблемно шипа с лъч светлина.

Миомата при жените също имаше черен цвят. Отправях една специална молитва към светлината, кодовете ми се активираха и лазурът от ръцете ми потичаше като река. Два-три удара стигаха, за да изчезне както болката, така и причинителят на симптомите.

Скоро обаче забелязах парадокс, който ме втрещи. При повечето пациенти болестта само сменяше името си, но не и тялото. Заради стреса, духовния дисбаланс и неовладените емоции излекувани пациенти след година-две идваха отново.

Сещам се за пациент с шип във врата, стопил съм го, но дойде със същия проблем в коляното. Взех да наблюдавам по-изкъсо повтарящите се посетители. Дископатията например се трансформираше в хронична астма, туморът в шизофренични пристъпи. Тогава за първи път си дадох сметка, че лекувайки само материалната проекция на душите, аз не правя почти нищо. Все едно бях автомонтър. Светне индикаторът за бензина, аз имам клещи под ръка, отрежа го, побутна малко и така проблемът с горивото е решен. Да, ама не. Резервоарът е пробит, и продължава да изтича, човекът кара на изпарения, докато на следващото върло пак го закъса. В онзи момент осъзнах, че физическото тяло е едно, душата и духа второ и трето, но те са скачени съдове. Да лекуваме тялото си е безсмислено, без да хармонизираме и другите две съставки от божествената си природа. Упражнението ще има такъв успех, колкото да измазваме къща, в която е избила влага. Мазилката не след дълго винаги се напуква и пада сама.

Наблюдавах и едно доста любопитно явление. Жените около 45-ата си година почти винаги си правеха миома. С влизането в климактериума у болшинството от тях се задейства изконният синдром на безплодната Ева. Те започват да тъгуват по своята изгубена младост и отново, макар и несъзнателно, пожелават да изпитат моминското чувство. Носталгията по невъзможното зачатие е изключително силен коктейл от смесени чувства, все с отрицателен заряд. Те подлъгват организма да гради нещо утопично и в резултат на биоенергийното недоразумение се появява мъртво образуване в съединителната тъкан на матката – дете като за последно.

70% от болестите се зараждат в душата на емоционалното и менталното ниво, там започва и всяко изцеление и лечебен процес. Мислите и емоциите са онова , което древните са наричали кама-манас – умът на желанията и егото, където в голяма степен се създава атмосферата за здраве или болест. Избраните мисли се предават от менталното към емоционалното тяло, през етерния двойник във физическото тяло и съответно в зависимост от тяхното съдържание предизвикват болест или лечебни промени. Българинът таи в душата си не един троянски кон, а цяло стадо, което го превзема отвътре. Семейни вражди, страхове, стрес, завист, злоба и обида оказват неподозирано влияние върху физическото здраве на цялата нация. Цветът на аурата на България се променя ежеминутно в зависимост от това дали нисши или висши енергийни вибрации владеят душите на българите. Интересен феномен е, че сумата от ауричното излъчване на жителите на един град определя неговата аура. В Пловдив например живеят много хора с лечителски потенциал и любов към природата, поради което аурата на града е зелена. Но често голямата завист, любов към жлъчната клюка и фобии, променят сиянието над тепетата към мръсно зелено и кафяво. Столицата сияе в оранжево-жълто заради огромния финансов, интелектуален и лидерски потенциал, който е събран в нея. Стресът, нездравите амбиции, развратът, лъжата и ниският морал обаче, се визуализират дори в Космоса. Ако там има спътник с аурично зрение, то всички ще видим как аурата на София е отслабнала. Тя мъждука едва-едва в размито пурпурно, отровнотъмнозелено и бледожълто.

Аурата на Варна от едно десетилетие е лавандулова и виолетова. Този цвят издава енергията на хората, владеещи голяма интуиция и паранормални способности. Но честите депресии, в които изпадат, неврозност и колебания, свалят драстично градската вибрация към тъмновиолетово и сиво. Селищата около Рила, Родопите и Стара планина имат бяла, пастелнозелена и индигова аура. Недостигът на пари и пословичната завист израждат енергетиката на малките селища към бледочервено, жлъчножълто и охра, но въпреки това хората там остават здраво свързани със Земята, традициите и природата.

Продължих да лекувам още два месеца. Не ми даваше мира обаче, мисълта, че аз се боря със симптома, а не с причинителя. Той си оставаше дълбоко скрит в душата. Клиентите се виеха вече на дълга опашка пред портата ми, когато аз взех твърдото решение и спрях да практикувам. Целта ми да помагам бе дълбоко хуманна, но пътят към нея бе тотално грешен. Чистенето на магии също се оказаха грешка. Когато бях в Москва, много екстрасенси ме мъмриха именно поради тази причина. Казваха – „Няма да разваляш магии. Първо, правиш мечешка услуга на човека и второ, слагаш си грях на душата и собствената карма.“ И бяха прави. Далеч по-добре бе да хвана човека, да му обясня, че е 3 в 1 - тяло, душа и дух и да го науча как сам да се защитава от енергийни вмешателства. Също както бе постъпил навремето с мен и дядо Илийчо. Това е всъщност мисията на мастъра, на посветения човек, да даде на ученика си шанс сам да се изкатери до върха на просветлението. Така всички ще развият интуицията си и Духа си и ще помогнем на майката Земя да се регенерира. А аз какво правех, поднасях го на болния на готово, спасение, което той не бе осмислил и не желал истински, с цялото си сърце и душа. Защото всяко изпитание се дава от небесата, за да прогледнем и да се осъзнаем. И ако дадем 10 000 лева, колкото искат магове за разوماгьосване или корекция на кармата, освен да „прогледнем“ колко големи скъпции са, друг извод за себе си не ще направим.

Тези мисли минаваха тогава през главата ми. Много се двоумях, а накрая попитах и небесните си учители дали не правя грешка, че спирам с лечителството. Два месеца по-късно дойде и отговорът. Спуснаха ми нов плод от космическото дърво на еволюцията, а това бе сигурен знак, че обучението ми продължаваше по план.

Тук завърши един етап от моето обучение с кодове. Тогава ме посветиха, че преди създаването на Земята съм имал прераждане на Сириус. „Много скоро ще се заговори, но засега си мълчи.“, предупредиха ме от параинформационния канал. По него ми спуснаха четирицифрен код за достъп до звездата – 6283-D. Тя се намира на 9 светлинни години от нас, но при въвеждане на този код капсула за астрален полет отвеждаше съзнанието ми през проход-база на Марс за точно 6,54 секунди. Минавах през измеренията и с тези човешки очи виждах удивителни неща – космически кораб от ескадрилите на Орион, битки в междуизмерните пространства, строеж на звезди и планети. Освен космически бази - тип проходи съществуват подобни на глед съоразения за пътуване през времето и пространството, но с друго предназначение. На Орион и Сириус съм се озовавал в зали с огромен екран. На него заедно с други същества и аз гледах миналите си прераждания, които не бяха само на Земята, а и на други планети.

Заставах пред него и с мисъл-форми променях съдържанието на дисплея. Преди 15 г. нямаше тъч скирийн, с който бих могъл да сравня удивителната технология. Не е точно същото, защото не се пипа, но пак е подобно.

От нашата планета съществуват оптични връзки за много светове, но съзнанието ни е матрицирано да работи на една определена дължина на вълната, т.е. да виждаме само физическия свят. С 352 символа, представляващи различно ниво на духовна и ментална вибрация, човек е в състояние да реверсира същността си през 352-те нива на физическата реалност. А паралелните сфери, измерения, за които имаме допуск са 756. Или $352 \times 756 = 266\,112$ свята, на които човек има правото да ходи. Това ясно показва, че дори във физическо тяло се допуска изкачването ни доста нагоре. И в колкото по-фин свят отиваме, толкова по-голяма мощ ни обзема. Там всяка наша мисъл е заповед за Вселената и ние получаваме на мига онова, което сме пожелали. Докато на Земята трябва да мине известно време, за да може мисълта ни да се обработи от вселенския компютър и още известен период, че да се материализира. Именно поради тази причина най-чудотворните изцеления са се случвали, когато човек се е молил на светии-Буда, Аллах, Исус Христос, Дева Мария и самият Творец. Те обитават високите нива на космическата ДНК-светлина. Молещият се човек несъзнателно се свързва с това пространство, а високата му вибрация провокира вселенските закони да заработят за него светкавично. Т.е. той получава първо изцеление във високия духовен свят и след това го транзитира в ниския-материалния. Така на практика болен човек, който, както народът казва вярва искрено в небесната помощ, след като вдигне енергийната си вибрация, оздравява чудодейно. Това трябваше да правя и аз, да вдигам болния на ниво космически дух, а останалото Вселената и Твореца му го даваха.

Асансьори към оня свят

Седващата точка в духовното ми обучение гласеше -“Отваряне на астрален асансьор“. Какво в името на светлината беше това?

Поискаха от мен да отварям дупки във пространствено времеви континуум за упътване на душите, заседнали между световите. Упражнението си имаше и чисто хигиенизиращ ефект – изчистване на селищата от вредни субстанции. Нали сте забелязали, че в някой град или квартал стават повече убийства, зополуки и пътни инциденти от друг. Преди време например столичният квартал Белите брези непрекъснато влизаше в криминалните хроники. Накрая барети се избиха взаимно, поради неразбирателство. Извадили оръжия и

настанала кървава баня. Сигурно има грешка, дължаща се на човешкия фактор, който е позволил паралелна и несъгласувана операция на две спецзвена под прикритие. Недоразумението обаче не би предизвикало такива фатални последици, ако астралният фон в района не бе толкова замърсен.

Нисшите духове дебнат и вменият лоши избори на слаби духом хора, които се намират под въздействието на различни опии, алкохол и наркотици. От години в България се коментира, че сме сред първенците по пътни инциденти. А никой не се замисля, че може би си има някаква причина, извън нормативната уредба, за която все казваме, че не била достатъчно строга. Ние живеем в градове, в които човек не може да се размине от призрци. Ако един от тях ни се лепне и енергетиката ни даде на късо, ставаме неадекватни. Освен това се получава феноменът, познат от хиляди години-обсебване. Духът затваря космическия канал на своята жертва към висшия Аз и взима на абордаж волята ѝ. При това положение човекът става толкова объркан и безпътен, колкото е и самият призрак.

След смъртта на човек само най-чистите структури-души успяват да преминат през провиралката между измеренията. Онези, обърканите с нехармонични вибрации остават на Земята за пречистване. Призраците са енергоинформационни субстанции, които могат да се разлагат в пространството между 200 и 1000 години и тежко и горко на въплътените. Защото този невидим боклук влошава силно условията им за живот на физическо ниво. Хората се чувстват потиснати, депресирани, без някаква видима причина, взимат решения, които в 70% от случаите имат вредни последици за тях и близките им. Всичко това се дължи на вредното лъчение, в което съществуваме. С неговото пагубно влияние са били запознати още древните хора. За да хармонизират средата, те са ни завещали много техники и магически практики, които са залегнали в учението Фън Шуй.

На мен ми се спусна инструкция да хармонизирам България, защото идва нещо ново и ние трябва да сме с изрядно чиста енергетика за промяната.

Прегърнах поредната си мисия, която стартира от гробищния парк на родния ми град-Ловеч. За целта небесните сили ми разкриха много мощна молитва. Изрекох я привечер с вдигната дясна ръка. Пространството на 20 крачки от мен и на височина около 5 метра се сви като акордеон и се проточи към мен, заемайки формата на металносив конус. Той имаше към 1,5 метра дължина, но странно защо сочеше с върха си към нашето измерение. Помислих си, че съм обърнал закланието, тъй като, поне според мен, фуниевидния проход би трябвало да е ориентиран с широкия си радиус към нас и да влиза навътре към другото измерение. Грешка обаче нямаше. Образува се нещо подобно на водовъртеж, който засмуква поне стотина бродещите духове. Успях да ги зърна точно в мига, в който няколко

се скупчваха около дупката на вселенския абсорбатор, малко преди да се изпарят с оглушително свистене.

След десетина минути фунията се затвори и всичко наоколо утихна. Чувството, което изпитах бе неопишимо—самадхи, екстаз, възторг—единение с висшата промисъл на Бога. През следващите дни отворих още три-четири прохода. Небесните сили обаче ме смъмриха, че трябвало да правя шахти и надолу. Т.е. има си и тъмни души, ми обясниха. Те не бяха за там, където ги пращах, по презумпцията, че щом аз съм светла същност, всички са такива. Така ми бе дадено да разбера, че Адът и Раят съществуват в паралелните пространства и не са само библейски митове.

Много духове обаче, като научиха, че е дошъл „чистач“ се изхитриха и взеха да се крият в околните селца. Тогава прилагах друга техника. Преглеждах пространството хоризонтално и вертикално като на скенер. Пусках един лъч, който се извиваше на всички посоки и щом откриеше останал дух получавах изтръпване в дядната ръка. Това беше сигналът, че трябва да поискам космическа ангелска стража. След секунди се появяваше дисковидна светлина. По трасиращия лъч тя веднага достигаше до бродещата душа и я отвеждаше към мястото ѝ на йерархична еволюция. А къде беше то? До скоро имах забрана свише, но вече мога да го кажа. Информационните кодове на Земята вече преливат. За това е създадена друга планета, на която вече се изтеглят земните души. Тя си има чисто астрономически координати в пространството. Наскоро бях в Русия и там експерти, неофициално, потвърдиха нейното съществуване. „Но и ние засега трябва да пазим тайната...” - споделиха те, - „...защото човекът все още не е узрял за тази новина.“

С моя помощ за там отлетяха много партизани и ятаци, които не намираха покой и бродеха из улиците на Ловеч. Преди 1944г. те са били измъчвани и екзекутирани от тогавашната полиция за подривна дейност. Възможността за тяхното спасение бе реализирана чак през 1999г.

Сърцето на града

След астралните асансьори невъплътените учители ми подсказаха как да намирам и защитавам урбанистичните ядра. До тогава въобще и не подозирах, че „ритъмът на града“ не е просто израз. С изненада научих, че големите населени места на България притежават енергийно сърце. То представлява сфера, която винаги се върти по часовниковата стрелка. Торсионното ѝ движение завихря всички енергии, които се преплитат в населените места — аурата на хора, животните, растенията, енергетиката на водата, видът на мислите на

видимите и невидимите разумни същества, магиите, вмешателства от земята и космоса, както и от интердименсионното пространство. Но основно сърцето на полиса зависи от аурично-духовната еволюция на хората, живеещи в него. Ако енергийният център сияе с всички цветове на дъгата в най-чистия им нюанс, върти се равномерно с определени обороти надясно, то голям брой от живущите на около се намират под влиянието на положителните сили и се отличават с едно високо ниво на духовна осъзнатост.

Всеки град с население над 7 777 души има ядро и точки за енергоинформационен достъп до него. Градовете на атлантите са били организирани по този начин. Инфраструктурата им е останала в пространството на колективното съзнание и подсъзнателно всеки град, който строи днешният човек се вписва в нея.

Ловешкото „сърце“ се въртеше надясно сравнително ритмично. То се намираше на центъра под една плочка, маркирана незнайно от кого с издълбана буква „X“. Получих небесно поръчение да го преместя, тъй като енергетиката ѝ била много уязвима. Според онова, което ми се рече отгоре, съществувала опасност мрачни сили да проникнат и да сменят посоката на „туптене“ на ядрото наляво, което ще обрече целия град на хаос, масова лудост и истерия.

Заставах при изгрев слънце на мястото. Със специална молитва и въвеждане на 5 цифрен код от символи и цифри изтеглих астралния реактор на общността и му зададох нови координати, с които фактически го транспортирах в Стария град. Новият му дом предварително осветих с ритуал. Но с това работата съвсем не бе приключила.

„Отиди извън града в 8 точки и от там последователно пусни по един лъч, насочен към сърцето (сферата-б.м). В нея ги свържи и оформи накрая централния - девети, който ще отпратиш със същата комбинация от молитва и кодове към космоса. След това от него ще формираш 4 вторични лъча. Така изграждаш Пирамида за защита на целия град. Всеки лъч ще подсигуриш с насрещен паралелен сноп светлина, носителка на информационния код, който ти дадохме. Ако атаката на зло съзнание скъса основния и вторичния лъч паралелните ще защитят града, докато Пазителите на хармонията се намесят“, инструктирах ме невидимите водачи. След това ми дадох достъп до енергия с особена вибрация, с която трябваше да облека пирамидата в различни слоеве. Следвах алгоритъм за светлинна конструкция, която менторите някак си бяха внедрили в главата ми. Не ми даваше обаче мира въпросът каква е тази атака, която грозеше градовете ни и страната ни?

Целта, както разбрах, бе, което излъчваме от нашата територия да излиза свободно в земния и космически ефир, а отрицателното, което се насочва или мисли за България да не може да прониква. Тук става въпрос за зомбиране, отрицателни въздействия, психотронни или

астрални бомби, въобще всичко, което черни магове, алианси от зловредни същества или правителства искат да причинят на страната ни. Имаше обаче и още една причина за мисията по защита и тя се наричаше КУЗН– „Канализиране на урагани, земетресения и наводнения.

НЛО друга земята

Не може да се подминат с лека ръка свидетелствата за наблюдаване на НЛО преди най-смъртоносните земетресения по света. Десетки метални дискове и сфери увиснали над Западна Турция на 17 август 1999 г. Тогава за 45 секунди трус от 7,6 по Рихтер срина град Измит, загинаха над 30 хил. души. Непосредствено преди бедствието обаче морето край града почервенияло, а температурата на водата скочила до 45 по Целзий. "Измряха хиляди риби, медузи и раци. Мрежите на рибарите буквално изгоряха, а камъните потъмняха до черно, въпреки че в района нямаше вулкани. Над брега изникнаха летящи чинии и невиджани светлини, носеше се страховит тътен като от взривове", разкриват местните хора.

Десетилетие по-късно на 5 април 2009 г. аналогично явление засякоха и в Италия малко преди земята да се отвори и да погълне Л'Акуила. Над улица в Милано е забелязано гигантско сребристо НЛО. ВВС са били наясно, че онази вечер над Ботуша е имало засилено бдение на неидентифицирани летящи обекти. Над Рит и областта Абрузо прелетял огромен кораб с триъгълна форма. Часове по-късно Ботуша преживя една от най-големите трагедии в историята си - земетресението от 6,3 по Рихтер. Жестоките трусове продължиха, а успоредно с това и светещите чинии, които са били забелязани да преминават над Рим, Милано и Централна Италия.

Свидетелства и у нас не липсват как светещи явления се появяват преди големи земетресения. Март на 2009 г. сеизмична вълна тръгна от Македония и разтrese целия регион. Най-силният трус - 5,2 по Рихтер, бе усетен в почти цяла България. Малко преди това четири светещи кълба, подредени в редица са забелязани в село Смочево, община Рила. Идват откъм магистралата Е-79, преминават с голяма скорост и увисват над билото на планината. Хора, които по това време са се намирали в подножието на склона, твърдят, че са видели „извънземна флотилия“. Туристи обаче споделят в интернет-форум, че от техния зрителен ъгъл армادات не е стояла на едно място, а се е движела много бавно по протежение на Бели път. Това е стар коларски път, който е свързвал навремето град град

Дупница с Рилския манастир. По него са пренесени мощите на свети Иван Рилски. Заради това открай време се счита за силно енергийно място в полите на западния склон на Рила планина. В момента то се изследва от орнитолозите, които все още нямат обяснение защо небесната магистрала служи за прелетна дестинация на птиците. Според разказите на очевидци елипсовидните космически кораби минали точно по това трасе, но когато "дръпнали ръчната спирачка" и застанали на едно място, придобили сферична форма и спуснали лъч към земята. Обектите излъчвали синкава светлина, която пулсирала все по-силно и по-силно. Малко след като се превъртял календарът в полунощ, тайнственото каре се изпарило в посока Петрич. Дали е чиста случайност, че малко преди страната да се разтресе и навръх 24 май 2009 г. са наблюдавани светещи кълба в небето. А съвпадение ли е и фактът, че и през есента на следващата 2010 г. светещи кълба, които ние наричаме НЛО, се появиха и преди серията от трусове, които друснаха София?

През 2005 г. чуждо правителство, пък осъществи мащабен експеримент. Излъчи в ефира психотронна бомба за самоунищожение с нисък капацитет. После много хора ми споделиха, че у тях по едно и също време в съзнателните пластове се е промъкнала мисъл за самоубийство. Ей, така от нищото, както си седите вкъщи и гледате сапунени сериали или мач, ви идва в главата мисъл да сложите край на живота си. Тя веднага се прикача към стари травми – неуспешна любов, нищожен потребителски кредит от банка, който заради страха и паниката набъбва в съзнанието до милиони левове. Бум на самоубийствата се отчитат непрекъснато в Япония, Скандинавските страни, Русия, където експериментите не спират. В САЩ най-уязвими са войниците. Ами птиците, рибите, раците, които всяка година измират безпричинно?! В началото на 2011 г. отново започнаха да ваят косове, врани, гълъби от небето в САЩ, Канада, Нова Зеландия, Канада, Швеция, Италия. Какво се крие зад това?

В следващите редове сега ще разкрия каквото аз зная от собствен опит и това, което ми беше подсказано от звездите през годините.

Част от катаклизмите са резултат от енергийни атаки. Източникът им е три вида - зловредна мисъл форма генерирана от машина човек или същества – рептили, анунаки; експериментални оръжия – климатични, сеизмични. Разбира се има и трета чисто обективна причина за люлеенето на земята и небето, дължащи се на разместването на пластове. Но като съотношение изкуствено предизвиканите земетресения, торнада и урагани и естествените са 50 на 50. А това е наистина смущаващо. Да вземем птиците и защо те все по-често напоследък умират сами?

Доста полулярно стана явлението „chemtrails“, което буквално се превежда “химически следи”, но по-парвилно е да се каже – „следи в небето“.

Те се появяват навсякъде – над цяла Европа, САЩ, Канада, дори над Тихият океан. Искам да ви уверя, че това не е поредната теория на конспирацията, а реален факт. Снимковият и видео материал присисътва в интернет и всеки може да го види. Основно той представлява преминаващ самолет, който пуска химически следи. Те после вместо да се разсейват се превръщат в облаци. В дъното на експериментите стои програмата, наречена ХААРП (HAARP), което ще рече - високочестотни активни аврорални изследвания. Най-често, когато става въпрос за този проект, се споменава грандиозния комплекс за йоносферни изследвания, изграден на територията на военния полигон Хакон (Аляска). Комплексът наистина е потресаващ. Върху 60 квадратни километра е разгърната гигантска антенна, включваща мрежа от над 300 по-малки антени. Те излъчват огромна мощност в йоносферата, която надхвърля в пъти, слънчевата активност.

Другият начин за въздействие върху йоносферата – е чрез разпръскване в нея на химически реагенти и "напомпване" на избрания участък с помощта на фокусирани радиовълни, възбуждащи атомите. По този начин може да се въздейства на авроралните потоци заредени частици в района на Северния полюс или да се създават локализирани високоионизирани участъци на йоносферата - плазмойди с размери най-често от около няколко десетки километра.

Целта е чрез тези включени йоносферни участъци може да се диривира климата, да се предизвикват земетрсения урагани и наводнения. Но на каква цена? Изсипването на тонове специални вещества от самолети, модифицира атмосферата, като я превръща в силно заредена електрическо-проводима плазма употребима за военни проекти. Въздухът, които дишаме е пълен с азбесто-синтетични фибри и токсични материали, бариери соли, алуминий, и според някои слухове радиоактивен торий. Тези материали играят ролята на електролити за повишаването на електропроводимостта на военните радары и радио вълните. Но те са отровни с доказано наличие на арсеник, който подтиска нормалното функциониране на имунната ни система. Химикалите водят до алцхаймеровите нервни заплитания, левкимия и други видове онкологични заболявания. Само малък процент от военните атмосферни проекти и модификации са видими и очебийни. Това, което не виждаме е също толкова опасно. Йоносферата, Земята и нейните обитатели продължително се бомбардират с високочестотни микровълни. Те са използвани за манипулиране на атмосферата, метеорологични изменения, събиране на информация както и производство на тектонични оръжия (изкуствено създаване на земетресения).

Още през 1990 година НАТО официално и детайлно обяснява как всеки високолетящ самолет може да промени атмосферата чрез разпръскването на полимери, които абсорбират електромагнитната радиация. Американски патент, пък описва точно как кръстосано разпръстнати воднисти полимери се разпиляват и се превръщат в бурен дъжд. Преди 40 години, още във вьетнамската война, американците използват химически агент наричан "Olive Oil", по време на операцията "Popeye", който предизвикал силни бури и дъждове. По време на войната срещу режима на Слободан Милошевич сърби разказват как черни облаци буквално се появяват наред синьото небе и само след минути започва буря с невиджани гръмотевици и градушка, колкото кокоше яйце. Не е тайна, че военния алианс НАТО под диктовката на тъмни сили не крие плановите си за "Климатичните оръжия", като целта е, че до 2025 година да командват климата, образуването и разпространението на бури, формирането на облаци, мъгли, подбуждане на наводнения, земетресения и други катаклизми. Играта с йоносферата довежда до регулиране на слънчевата светлина и превръщането ѝ в мощно климатично оръжие. В небето се образуват участъци със свойствата на огледала, лупи, който насочват огромно количество соларна енергия във всяка точка на планетата. Но заиграването със сили, които са създадени за съзидание на живота, а не за неговото отнемане си има своята цена. Изкуственото генериране на стихии вече илиза извън контрол. Кутията на Пандора е отворена, и връщане назад няма. Птиците и морските обитатели са най-чувствителни, те са лакмус за годността на планетарните условия на живот. А след като тези твари умират, тежко и горко на човека.

Озоновата дупка, както и глобалното затопляне, са също дело на пъклените сили. Това е така да се каже екологичен тероризъм, който цели да държи човека в страх и подчинение. Тайни общества, подкрепяни от свръхсъщества стоят зад планетарния заговор за унищожение на човечеството. Успоредно с това те заразяват с вируси, бактерии, гъбички, микроплазма въздуха и водата, което предизвиква непрестанен извор на болести. Генномодифицираните микроорганизми в храната, води до алергии и воюващи с човешкия организъм гъбични форми, които мутирайки, често се превръщат в опасни и смъртоносни вируси – свински, пилешки грип, атипична пневмония. Но това се случва на ниво човек.

И България като духовна същност също, генерира и преразпределяща енергийни потоци и космически информационни кодове. Тя също има центрове – чакри, в които се срещат силите на небето и земята. Там се обработват божествените информационни кодове, които поддържат баланса на нашата планета да е годен за съществуването на човека, растенията и животните.

Светещите кълба (НЛО), които се появяват преди големите земетресения и насочването на лъчи към енергийните центрове целят да предизвикат само едно – земетресения. Светлинните феномени имат двойствена природа. Една част от тях се дължат на заряди, идващи от йоносферата, дело на климатичните оръжия, чието действие обясних подробно. И сякаш не ни стигат земните демони, та си имаме и извънземни. Дори думата извънземни не е точна, защото доста често тези същества са онези, които съжителстват с нас хуманоидите на земята. Сред нас има много същества, които и аз виждам. Те идват изпод земята, от друго паралелно измерение със своите летящи чинии и с експериментална цел предизвикват трусове. Някои го правят, защото корабите им се зареждат от напрежението, излъчено в атмосферата под формата на сеизмични вълни. Други като рептилите, които се хранят с негативните емоции на човека – страх, страдание, болка, генерират трусове, за да съществуват. Те са онези, които са обсебили доста от политиците и стоят зад експериментите срещу човечеството. Въпреки че груба намеса в развитието на човечеството им е забранена, те продължават да диктуват световния ред. Доста опасни са и руските черни магове, които от години се опитват да сринат България. Нашият народ е призван за носител на най-съвършенната ДНК. Тя ни е завещана още от протоатлантите. Не е случаен фактът, че на глава от населението в българските земи се раждат най-много хора с паранормални способности.

Но не е само Земята, в цялата Вселена има недостиг на качествен генофонд. А нашият е един от най-съвършенните, което е трън в очите на душманите ни, земни и небесни. Може да звучи напудрено, но това е святата истина, която съм призван да посоча. Поради тази причина редовно тъмни сили от Русия, САЩ и Израел изпращат деструктивни атаки (магически мисъл-форми, плазмени заряди, стихии) именно към най-уязвимите земни точки на България – енергийните центрове. В Москва, например има сили, които не могат да преживеят, че въпреки военната им и икономическа мощ, руснаците смятат България за енергийната си майчица, люлка на славянството, православието и писмеността, архетипът на Рая и Сътворението. След 1990 г в повечето случаи в дъното на зловредните атаки стои енергийният вампир Борис Золотов и неговите ученици.

Миналата година те планираха няколко разрушителни земетресения на наша територия. Според моите сведения едно от тях беше генерирано така, че да срине София до основи навръх празника на славянската писменост 24 май. Два дни преди удара с моите сподвижници пуснахме три енергийни лъча от Витоша за защитата на столицата. С тях успяхме да отпусим две от трите централни чакри на София навреме. Когато отатък Черно море изстреляха негативните астрални бомби там се разчиташе, че чакрите на столицата са

запушени, напрежението няма да може да се абсорбира от градското ядро в резултат, на което земята под краката ни ще се нагъне. За щастие чакрите засмукаха снарядите на руските черни магове и ги запратиха далеч под земната повърхност. Все пак друсна, но много-много по-слабо, отколкото го бяха планирали братушките. Столичани въобще и нямаше да разберат, но не разполагахме с достатъчно време и третият филтър в жк "Банишора" (енергийният център-б.м.) остана запушен.

В името на Меркаба

В края на юли 2009 г. получих съобщение от пазителите на хармонията, че невидима опасност пак се надига отатък Черно море. По кодирания ментален канал веднага излъчих съобщение в ефира за енергийна битка. Така препредадох съобщението към енергийните войни в България да са нащрек за битка. Подготовката не се изразява в ровене на окопи, смисълът, който биха вложили в думите ми грубите материалисти. Основно нашата работа е да хармонизираме земните чакри и да се поддържае щитът над територията – Меркаба.

Меркабата е енергийна структура, която има способността да защитава хора и цялости, ситуирани в нашето измерение. Тя се състои от два тетраедъра. Всеки от тях е с по четири стени, които са равностранни триъгълници. Меркабата всъщност са две триъгълни пирамиди вписани една в друга, които образуват т нар. Звезда на Давид. Електромагнитно поле с точно такава форма се намира около човешкото тяло. Двата преплетени тетраедъра фокусират в човека енергийте, идващи от Космоса и земята. Според някои езотерици Меркаба представлява висша еманация на мъжката и женската същност, вибриращи в съвършена хармония. Тетраедърът, обърнат с върха нагоре, е мъжката енергия, а другата пирамида, сочеща с върха си надолу е женската енергия. Те се движат една спрямо друга в различни посоки. При завихрянето на тетраедърната решетка около човешкото тяло се преплитат вибрациите на трите тела – физическо, ментално и емоционално, които описахме в раздела за чакрите.

Всъщност в самата дума Меркаба е кодиран целият процес, израз на баланса между светлината, идваща от Космоса, която носи духа и намира храм в тялото ни. Според етимологията Мер означава светлинни полета, които се въртят около себе си в обратна посока. Ка е дух, а Ба означава тяло или действителност. В активирането по определен начин на светлинните полета Мер-Ка-Ба около човека се крие ключът за пътуването ни между

измеренията. Що касае процеса на териториална защита Меркабата е толкова ценна, защото преплита трите енергии – електрична, магнитна и биоенергия.

Геометричната фигура е била позната още на маите и египтяните. Те също са знаели, че само тази земна форма има способността да събира като във фуния трите елемента на разума - Космос, Земя и Човек. Около всичко, което съществува в нашето измерение има подобна тетраедърна звезда. За това на нашето ниво на съзнание именно тя е най-сигурния начин за защита. Сложните светлинни конструкции, с които невъплътените учители ме учеха да защитавам България в крайния си вариант предстваляваха именно такава система на би-пирамидален отбранителен вал.

Сутринта на 5 август 2009 руските магове изстреляха лъч към България. Той бе толкова мощен, че направо отнесе първичната лъчева защита, която бяхме изградили над Варна, Каварна и Шабла. Тъй като не успя да пробие „чадъра“ се спусна надолу по протежение на черноморското крайбрежие. За щастие над Стара планина рикошира в централната ни енергийна защита и после се заземи в Черно море на 30 км дълбочина. Земетресение от 5 степен по скалата на Рихтер се усети в цялата страна, но ако беше ударило с цялата си мощ последствията можеха да бъдат доста драматични. Инженери на този, както и на 90% от трусовете особено в района на Шабла са психовампири, предвождани от Золотов.

Заради набезите на този и други злодеи през годините направих в много градове из цялата страна тетраедрална защита – Хасково, Свищов, Варна, Малко Търново, Стара Загора, Пловдив, Кюстендил. Завъртах сферите и изчиствах астралното пространство със светлина до микрон, както ми бе показано в самото начало. Днес цялата страна е наслоена с 12 лъча, които формират една огромна пирамида. Под нея има още една, която при нужда се завърта с определена скорост и посока около централния лъч на България. Неговите точни координати са тайна, но по-сензитивните хора вече го усещат между Априлци и Троян, където се намира сърдечната чакра на България. Там под Стара планина се пази духа (информационната банка на Атлантида). Централният лъч се поддържа от по-малки, които през различни периоди завихрах с мои енергийни братя и насочвахме от Сопот, Троян, Ловеч и Карлово. Цялата Меркаба се подsigурява и от Габрово, който също поддържа стабилността на централния лъч на България. През 2010 г. от висшите селение слезе следното съобщение – „Мисията по защита на България приключи и започна!“.

Глава III

Приземяване

България е пълна с феномени, но те остават слепи и глухи за своята мисия. Аз бях открил своята и тя се наричаше – измерения, енергийни битки и защита от катаклизми – земтресения, урагани, наводнения. Не съм ясновидец, нито лечител, въпреки че и това мога. До скоро си мислех, че освен моята група, други не разполагат с познанието, но съм се лъгал. Има още няколко посветени на наша територия. Не съм ги виждал, но разпознавам индукционния им отпечатък върху земните чакри, които обикалям и отпушвам из цялата страна. Подозирам, че земните хармонизатори – така ги наричам – са вече на преклонна възраст, тъй като от моята активация през 1994-1995 не откривам следите им. Т.е. не са се занимавали с тази дейност. След като пазителите на вселенската хармония ме посветиха във всички тайни техники моите предшественици вероятно са въздъхнали с облекчение и са се оттеглили в заслужена почивка. Според мен обаче те не са излезли в тотална пенсия, а са се отдали изцяло на енергийните битки в измеренията. Срещал съм понякога тяхната астрална диря около порталите на Орион, Анромедa и звездата Арктур. На два пъти някой ме спаси от засада на двуметровите рептили без да ми се представи.

Но по това време и на земята ми предстоеше една не по-маловажна битка, тази с материалния свят. Небесните диктовчици ми дадоха невероятно познание, но поискаха от мен в замяна да създам три духовни центъра. В тях, казаха ми, ще обучавааш с наша помощ на енергийни и духовни практики представителите на новата раса – децата индиго. За изпълнението на тази част от мисията ми обаче трябваше сериозен финансов ресурс, а не можех да го набавя само с разходки през порталите на Вселената, където единствената конвертируема валута са духовната мощ и аурична еволюция. Така сам стигнах до извода, поне временно, отново да се заземя и да заживея според (не)човешките канони на триизмерния свят. Искях да осигуря източник на средства като направя някакъв бизнес.

Постепенно обаче осъзнах, че отвореният ми канал към висшите селения е несъвместим с делата на земно ниво. Свалих си вибрацията и той сам се затвори. Според плана ми след известен период от време отново щях да се върна на своята духовна пътека, но за сега трябваше да помисля за битието тук и сега.

За да се справя максимално бързо спешно се налагаше да разуча четирите елемента, които предопределят оцеляването на съществата, поставени в нашето 3D измерение. Първият се

нарича Духовният гуру. Това е светлата съзидателна част от мъжкия архетип, на която се дължат креативността и висшата земна любов. Вторият елемент е „жестокият разрушител“ - тъмната част на мъжкото начало. Той има сила обратна на съзиданието, разчистваща и воюваща със старото. Другите два елемента са женски, но това е само условно, защото в латентен вид се преплитат и при двата пола. Третият е „жрицата проститутка“. Тя е готова да се отдаде на всеки бог, за да захрани бездънния си апетит за власт и магическа сила. Ако човек провокира у другите тази древна сила, когато му е необходима, ще постига голяма контрол и обществен напредък. Последният елемент на нашето битие се нарича „богинята майка“. Той е отговорен целият казан от антагонизъм, в които бавно се вари човекът да се трансформира в еволюционен ход напред и нагоре.

Това е карето архетипни енергии, които движат на подсъзнателно ниво съвременния човек на 21 век. Без тяхното овладяване и развитие сме прости изгубени души в земната матрица. Те отразяват и четирите нива на съзнание, които се задействат благодарение закона за резонанса. Щом превключим на едно от тях привличаме хора, събития и обстоятелства, помагачи ни да вървим уверено в избраната (пожеланата) посока. Ако поискаме духовност с цялата си същност автоматично кристалният компютър на земята ни задава вектор с такава вибрационна вълна. В резултат – привличаме обстоятелства, които ни помагат да влезем в нематериалното ниво на съзнание и да се задържим максимално дълго там или поне докато не пожелаем нещо друго. Много хора обаче правят грешки и после се чудят защо Законът за 4-те елемента не работи за тях. Те например пожелават в един момент богинята майка – истинската любов, онази, която е за цял живот, но по навик продължават да я търсят в дискотеките. Там вибрационната вълна е много ниска. Това е все едно да искаме да хванем романтична радиостанция на такава FM честота, където има радио за Хаос-музика или Хард рок. Ако поискаме промяна, то инерцията е противоположна. Новото ниво на осъзнатост инсталира у нас съвършено непозната личност, която трябва да опознаем максимално бързо и искрено да прегърнем.

Ето, аз пожелах работа и бизнес на земно ниво, веднага резонансът на съзнанието ми влезе в контакт със света на идеите и ме събра с най-богатите хора в България. Животът е един огромен пъзел, който можем да го редим сами, а има опция и да повикаме на помощ още хора. Без обединение на силите нищо не става. Но във вибрационна ниша на грубия капитализъм не очаквайте много светли събития, ако не слушате интуицията си.

Разхождах се из родното село на майка ми Стефаново. Есенните листа образуваха пъстър килим, който ми напомняше сияйните двери на триликия Сириус. През тях минавах малко преди да навляза в етерните му информационни слоеве. Аз принадлежа към централния

кораб –Сириус -майка, който се движи много бавно в орбитата. При скачването ми с него се покривах с желевиден материал в тъмно-син цвят, който ми даваше мега достъп до системите и пътниците на борда му. По-голямата част от тях са висши същества, призвани да помагат на симбиотите. Около него кръжаха ексадрилите на Плеяди, Орион, Арктур, Андромеда, Полярна звезда, формиращи великия космически щаб.

Но есенният портал на земята сега ме водеше към една изоставена мелница. Щом я зърнах по Донкихотовски ми хрумна, че това са великаните, които ще заработят необходимите ми поне за първия духовен център средства. Бях в компанията на неколцина приятели. Споделих мислите си гласно, а те се изсмяха, че това било, както се изразиха – най-великата финансова утопия, която някога са чували. И може би имаха право. Изоставената сграда не само мязаше на развалено швейцарско сирене, а от изпращанията и си миришеше така. Всичко, което можело да се окраде бе зачезнало, зееха различни по размер дупки, през които се гонеха котки с мишки. Гледката обаче не ме стресна. Много скоро се явих на търг за „безнадеждния имот“ и го спечелих. С много пот възстанових мелницата. Е, имах на своя страна и Богинята майка, която призовах на помощ.

След третия месец предприятието заработи на пълни обороти и съвсем скоро започна да ми се отблагодарява за смелостта. Чистата печалба, която ми носеше непрестанно нарастваше. На полугодieto достигна фантастичните за мен 100 000 лева. Обстановката обаче скоро се влоши. Спекуланти внесоха от Турция евтино брашно и подбиха пазара на българското зърно. Мелниците една по една започнаха да фалират. Тези, които се задържаха на повърхността лошите момчета със средновековните златни вериги на вратовете, движени от архетипа на разрушението, много скоро приватизираха. Накараха собствениците им да преосмислят своите житейски и бизнес възгледи и обсебиха собствеността им по един или друг начин.

Аз самият не бях готов за земни войни, защото знаех, че поддам ли се на жестокия разрушител ще придобия още по голяма сила, но накрая тя щеше да ме погуби, както направи с всички тъмни герои на Прехода.

Взех соломоновското решение да отстъпя крачка назад и не сбърках. Така се преориентирах в друга дейност – инвестирах припечеленото в селското стопанство. Докато търсех купувач за мелницата успях да подготвя проект за 200 000 лева по САПАРД. В стопанството на бъдещето планирах да изградя и три пирамиди за фокусиране на енергията. Може ви това щеше да бъде първият селскостопански проект в света, който интегрира в себе си достиженията на съвременния живот и мощни магически практики.

Изготвих подробен устройствен план, но работата тръгна към провал. Програмата за усвояване на европейските помощи сериозно зацikli по времето на Иван Костов. Ядосвах се много, дори медитацията ни ми помагаше да сваля негативното напрежение. Но както е казал народът всяко зло за добро. Защото точно по това време някъде установих, че срещу мен се е подготвял таен заговор. В неговото дъно стояха най-близките ми хора, което още повече ме нарани. Те имали следния план – да откраднат парите от общите сметки за европейските разплащания, а аз като материално отговорно лице щях да поема цялата вина накрая.

В интерес на святата истина всичките ми беди сякаш започнаха в момента, в който си затворих канала към духовния свят. Последното нещо, което учителите ми казаха бе: „Не си затваряй магическия портал към измеренията“, аз обаче не ги послушах. Искях да стана отново обикновен човек.

Животът ми се завъртя наново като развалена диск, а лазерният четец на съдбата се заби в песента, която мразех до дъното на душата си. След като просвири началните й акорди с мен взеха да се случват същите кармични провокации, от които уж се бях измъкнал. Но този път ударите заваляха от всички възможни страни. И пак настана ад под небето ми.

Тъкмо бях набрал скорост в сферата на финансите и хванах жена си в изневяра с роднина. Кръвосмешението обърна света ми с главата надолу. Тъй като парите по САПАРД трябваше да минат именно през неговата фирма, като на длан ми излезе целият план да бъде ограбен, дискредитиран и детрониран.

Върхът на сладоледа бе една книга със заклинания на бабата по женска линия от Горна Оряховица, която се оказа вещица и ме солеше с магии тайно. Отново дъжд от паганистични ритуали за смърт, биоенергийни атаки, плаземени удари от Космоса – за два месеца косамата ми побеля и окапа. Добре се справях в материалния свят и пак се случваше същото, което за малко да ме унищожи на младини. Сякаш нещо Отгоре много държеше да ми покаже, че моята земна същност без духовната си половинка е кръгла нула-обречена. И да бягам от своята Вселенска предопределеност е фатално и ще ми носи само житейски катаклизми, мъка и сълзи. Така и стана. Изпаднах в немилост в света на живите. Дали заради магията, но родителите ми странно взеха страната на жена ми. Лишиха ме от наследство и ме изхвърлиха на улицата. Невярната ми съпруга остана да се шири сама в апартамент от 100 квадрата в самия градски център.

Дните и нощите се сляха. Ходжи ме наобиколиха в кърг и ми баеха на умряло. Искаха да се домогнат до мен от Пловдив и от Хасково. Убих и двамата с лазурния си меч, но на тяхно място прииждаха още от Анадола, сякаш тези у нас не ми стигаха. За краткото време,

откакто поех пътя на енергиен войн, защитаващ България от земни и извънземни домогвания, си бях спечелил доста врагове. Те все още се бояха от мен, но усещаха слабостта ми. Чакалите се бяха строили в кърг и тъпреливо чакаха най-удобния момент да ми се нахвърлят вкупом да прегризат финните ми аурични тела и да ме освободят от тежките окови на физическото ми робство. Най-голямата ми трагедия бе, че ясно осъзнавах своята обреченост. Без защита, без връзка с духовното християнско войнство от Плеяди и повелителите на симбиотите от Сириус, които ме напътстваха и ми даваха сила преди, аз бях слаба и лесна плячка. Не знаех дали е случайно съвпадение, но в една седмица на два пъти все турски ТИР-ове навлизаха в насрещното движение, точно докато се разминавах с мен. Насмалко да ме премачкат. Добре че имаше банкет и успях да маневрирам секундна преди челния сблъсък – едва оцелях.

Навръх моя 35-ти рожден ден ми „подариха“ мощна биоенергийна атака. Силите на злото изтръгнаха кормилото на живота от ръцете ми и за пореден път ме отведоха до пропастта, деляща този и онзи свят. В резултат на убийствената комбинация от два черни ритуала – на ходжа и психотронна атака, идваща от руски маг – направих предсмъртен гърч. Болката беше неопишуема. Сърцето ми започна да бие в ушите като шамански тъпан, нагорещени игли се забиха и запушиха седемте ми чакри. Вече не издържах, исках да се махна, да се изпаря, да ме няма. Мускулите ми станаха по-твърди от костите, не можех нито да дишам, нито да мърдам. Отивах си в адска агония. От болката сълзите сами тръгнаха по бузите ми. Преражданията се завъртяха на лента пред очите ми. В този момент между живота и смъртта 12 светещи същества направиха кордон около тялото ми, а едно ме сграбчи и ме изтегли в паралелното измерение Алеф-233-Омикрон, за да не усещам болката. Тя със сигурност щеше да ме убие само след минута. Друго не помня. След като премина енергийната атака Светийте ме върнаха обратно на Земята. Събудих се в квартирата, която си бях наел току що. Хапнах 2 лъжици кисело мляко и така съм заспал отново. Събудих след три пълни денонощия, толкова е било необходимото време на съществата от светлината, за да регенерират пораженията по моето тяло и финната енергетика. Страшният катаклизъм обаче си имаше и позитивна страна, защото пак отвори сетивата ми към света на Духовните учители, който доброволно бях загърбил. Така отново можех да черпя с пълни шепи от познанието и мощта на Твореца, Вселената и нейните обитатели.

Без дом и семейство не ми оставаше нищо друго освен отново да започна да лекувам, за да не умра от глад. Един приятел ми зае 200 лева. С част от тях платих наема си за месец в офиса, който наех. Междувременно продадох цялото фирмено имущество, което се водеше на мое име. Взех парите и не след дълго се преместих да живея в Троян.

Бях попил голяма доза злоба и агресия, която сериозно понижи ауричната ми вибрация. С моите паранормални способности установих, че от бяла и лавандулова беше станала утачено зелена. От голямата душевна рана, която получих от хората, които най-много обичах сърдечната ми чакра Анахата не функционираше правилно. Пазителите ме бяха регенерирали на грубо ниво, но със спомените си за атаката и емоционалната травма в семейството рухнах за сетен път. Тя е първата от висшите енергийни центрове и като такава без нея не можех да се кача нагоре в пространството на измеренията, където щях да заменя органа със звездния му аналог и да се възстановя мълниеносно. А прикован към земята не ми оставаше друго освен да чакам универсалният лечител – времето да ме вдигне на крака. Всяка сутрин правех разходки в Троянския балкан. Дишах чиста прана и освобождавах негативния заряд чрез дърветата, както учи Петър Димков Лечителя. Долу в града се намерха добри хора. С кристално чистите си бели аури с лавандулови оттенъци те ми церяха само със съчувственото си присъствие. Хранеха ме с истинско месо, мед и овче мляко. Вечер заспивах като къпан пред огнището със 100 грама от местния елексир – сливова ракия с билки.

Емоционалното ми възстановяване обаче вървеше доста по-бавно от физическото. Често изпадах в депресивни състояние. Тогава обикновено предприемах поход към тъмната страна, за да търся мъст. Слизях в тъмно, мрак, бездна – нахлувах в нисшите светове и заличавах наред съществата, които ги обитават. Сечах ги със светлина, сфери, пробждах по три наведнъж с лъчи.

Случайно под връх Ботев открих машина, мегаструктура – свръхтехнология, която върши същата работа като астралните асансьори, които ме обучаваха да правя навремето. Тя чисти отрицателната енергия от пространствата изключително ефективно без да се налага викането на космическа стража. От там влязох в поземие – кристална зала. В нея се намира личния кристал на българите. Той служи за мощна активация на космическата същност, да разберем кои сме и каква мисия имаме да изпълняваме на земята.

Не случайно избрах Троян за да се възстановя, защото там в интердименсионното пространство се пази духа на България. Релаксирах активно и използвах времето за преосмисляне на пътя, който ме доведе до тук. В главата ми непрекъснато изплуваха спомени. Като например как с бившата ми жена се разхождахме из парка. Ненадейно започвам да водя ментален диалог с духа на нероденото ми дете. След малко се обръщам към жена ми като ѝ преразказвам мотамо уловената информационна вълна от невидимия свят.

-Духът ми казва, че детето ни вече е излязло от Агарта под Рила планина и само нас ни чака.

-Стига с твоите духовни неща. Първо на първо това е невъзможно да го знаеш, защото никой не знае такива неща. И второ на второ малко не ми се ще да си развалям фигурата – усмихна се тя.

-Той е дух от Атлантида и хич не го интересуват твоите скрупули. Казва, че има мисия на земята, а ние го забавяме. Неговите сродни души вече са се преродили, а той ни чака вече 7-ти месец. Губи търпение!?

-Не, не вярвам, - продължи да упорства половинката ми.

Двайсетина метра по-надолу една малка лястовичка се търкулна от гнездото си и падна точно върху главата ѝ. Оплете се в косата ѝ със силно цвърчене. Бившата ми съпруга се стресираща много и се разрева. Случката обаче бе сигурна поличба, че духът иска да слезе на земята. Аз също все още не бях готов, защото тъкмо прохождах в бизнес-делата. Малко ме озадачи обаче напоритостта на този дух. Той ми даваше зор и да е зодия овен, което малко ме поздравя. Заинатих се и аз и казах „е, няма пък“. С течение на времето го отчитам като грешка, тъй като много врати, които бяха отворени пред мен мистериозно взеха да се затварят една по една. За пореден път се убедих, че Отгоре има свръхсила. Ако си в хармония с нея ще вървиш нагоре. Тръгнеш ли обаче срещу хармоничните акорди на Вселената, зацикляш не само на духовно, но и на материално ниво. Последното явление, преди раждането на детето ми се случи на Седемте Рилски езера. С бъдещата му майка отидохме на поклонение горе. От езерото Близнака излязоха 2 светлини една лилава и една синя. Първото ми дете вече е факт, но подозирам, че и второто съвсем скоро ще дойде и то да търси инкарнация.

За кратко време бях преживял толкова, колкото човек и за няколко живота на дали щеше да види. По време на втората група, който сформирах със съмишленици по дарба в Свищов. В нея се обучавахме взаимно от информацията, която аз улавях по каналите на Вселената и акашовите записи, как да виждаме миналите си животи, да сканираме съдбата, да визуализираме казуални връзки на кармата. В тази клисава субстанция обаче до ден днешен избягвам да пипам, защото да коригираш карма е все едно да сменяш моторно масло – няма как да не се изцапате до уши.

Генчо П. от Русе имаше проблем с рамото си. Ходил при всякакви доктори, но болката така и не минавала. Сподели ми за проблема си и решихме да направим регресия-върщане назад към миналото. Най-интересното е, че аз го направих все едно цял живот с това съм се занимавал. Не го хипнотизирах, остана си буден, докато аз проникнах доста нагоре по

неговите висши чакри. Скачих моята енергетика към неговата. За да не започнат да излизат всички прераждания, което би било и опасно, зададох търсене на инкарнация, в която присъства клеймо от непоносима, предсмъртна болка. Тръгнахме смело назад към миналите животи. След около 20-ата минута някъде бяхме стигнали около 1400 г. след Христа. Тогава изскочи записът от проблемното прераждане, в което Генчо бе пострадал. Той се видя като войник наред бойно поле. Целият бе в кръв, едно копие тъкмо беше прибило рамото му. По нататъка умираше, но аз нарочно не му пуснах целия запис. Спрях го нарочно до този агонизиращ момент. После го накарах да си представи, че копието не го пронизва, а минава до него, след което веднага насочих съзнанието му към съвременността. До ден днешен човекът няма проблеми с рамото си.

Пътуване към залите на Аменти

Аз самията пътувах навсякъде, но моите невидими приятели ми забраняваха да влизам в египетското си прераждане. До ден днешен не зная защо, но усещам, че е свързано с Кивота. С времето си спомних и едно откровение свързано с Мойсей. И според Библията с разрастването на египетската империя и увеличаването на нейната мощ тя започнала да завладява някои от съседните народи, които обикновено задължавала да плащат данък и да охраняват външните ѝ територии. Египтяните достигнали и до Израел, и тъй като евреите по онова време били слаби, попаднали в робство. Били отведени в Египет, за да бъдат използвани като работна ръка на фараоните. Един от тях наредил да се упражнява геноцид над тях, като се убива всяко мъжко еврейско бебе. Еврейка обаче, за да спаси сина си, го поставила в кошница и го пуснала да плува в река Нил, която го отнесла край двореца на фараона. Там негова дъщеря го открила, взела го при себе си и го отгледала. Дали му името Мойсей (изваден от водата), което име символизира „изваждането“ от греха и тлението, тъй като Мойсей по-късно ще поведе евреите към техния „Изход“.

Мойсей израстнал в двореца и получил египетско жреческо образование. Когато видял страданията на народа си обаче, генетичната му връзка с евреите се събудила и той изоставил жреческия си ранг, за да заживее със своите в робските им колиби. Фараонът бил изумен от това решение, а още по-изумен бил от няколко лоши знамения, които се случили на египтяните и били тълкувани от Мойсей като свидетелства на божията воля народът му да бъде освободен от робството. Тогава според писанията Бог предупредил евреите, че е дошъл моментът да поемат към своите земи. Вечерта, преди това да се случи, им било

наредено да си приготвят безквасен хляб (този вид хляб издържа дълго време и в онази епоха бил използват при дълги пътувания) и да го ядат накрак, готови за път. Също така по внушение от Бога евреите трябвало да принесат в жертва агнета, а с кръвта им да маркират вратите на домовете си, защото в тази нощ смъртта щяла да мине през Египет и да прибере първородните деца от всяка къща, която не е отбелязана с агнешка кръв. На сутринта Египет осъмнал с мъртвец във всяка египетска къща, включително и в двореца, където бил покосен престолонаследникът. Фараонът бил отчаян и тъй като това му било предречено от Мойсей, той най-после пуснал евреите и дори ги прогонил, мислейки, че му носят нещастие. Щом обаче евреите навлезли в пустинята, египтяните се отметнали от решението си и войската била пратена, за да ги върне обратно като роби. Тогава с божията помощ Мойсей „раздвоил“ Червено море, чиито води отстъпили и евреите минали по дъното му като по пътека, а след това водите се затворили и издавили египетската войска, приближаваща отзад. Това е библиейския мит, но той нямаше да стане реалност без едно мощно оръжие, наречено Кивот. Неговото точно географско местонахождение, съдържание и начини за експлоатация аз съм знаел в свой минал живот, но до него нямам достъп.

Пак според легендата, след като се освободили от своите преследвачи, евреите добили Синайската планина. Там Мойсей се покатерил към върха ѝ, за да се моли, да пости и да получи заповедите на своя Бог (десетте божии заповеди, които били възприети по-късно и от християните, и от мюсюлманите). Когато слязъл от планината с получените от Бога заповеди обаче, Мойсей заварил своя народ потънал в разврат, езически обичаи и идолопоклонничество. Мойсей наложил покаяние на своя народ и задължил евреите да претопят златните идоли, които си били направил в негово отсъствие. От златото по божие указание бил направен специален ковчег-Кивот. Той имал точно определени размери, форма и украса, в който да бъдат положени плочите с божии заповеди. Било забранено приближаването до Кивота без специално разрешение и пречистване, а дръзналите да нарушат забраната оставали поразени като от мълния. Това дава основание на някои езотерични изследователи да предполагат, че въпросният Кивот е бил електромагнитно оръжие с неземна мощ. А може и да е портал към световите. В него са били хвърляни с гръм и трясък нарушителите на древния ред. Клетниците оставали затворени в паралелното измерение цяла вечност.

По време на моите контакти с Вселенския разум улових следната информация: „Левитите са тези, които са носели скрижалите на Моисей-Кивота. Всички го търсят в Етиопия и Йордания, а те са го заровили в една зала под хълма на Йерусалим. Бутни Кивота нагоре към измеренията, за да няма повече битки на земята за него“. Изпълних заръката. Но дали

физически съм го преместил в 8-ото измерение все още не зная. Ако съм изтеглил само астралната му проекция вън от нашия свят това би означавало, че той не може да бъде намерен никога. Или поне, докато Учителите не решат друго и не го направят отново видим. Сега дори някоя експедиция да влезе в помощение, където древното оръжие се намира, археолозите ще го пропуснат, защото първообраза е дематериализиран.

За това в последното време нищо в световен мащаб не се открива с изключение на кости и изпочупени артефакти. Далеч не всичко, което е можело да се открие сме изровили, както си мислят мнозина. Само златото и кристалните съоръжения възлизат на хиляди тонове. Археологията трябва да претърсва пространството със скенери за находки в измеренията, но има още време докато бъдат изобретени подобни устройства.

Всички велики владетели, сред които се нареждат Наполеон и Александър Велики, след като са постигали цялата власт на земята са поемали на поход в търсене на реликвите, защото са знаели, че те ще ги направят могъщи и на вселенско ниво. Хитлер също е бил наясно със силата, която се крие в пантеона на цивилизациите преди нашата. Той е търсил обаче Кивота на грешно място в Тибет. Счита се, че е фюрера е притежавал Копието на съдбата, с което според легендата е бил прободен Исус Христос. Кръвта по острието му давала власт и могъщество на онзи, който го притежава. Именно благодарение на него Третият райх е станал световна сила. Хитлер обаче е, притежавал т нар. виенското копие, в което са били бградени гвоздеи с които Исус Христос е разпнат на кръста. Истинското копие е изработено от Иудейски първосвещеник, син на Елеазар и внук на Аарон, магът-кабалист Финес. То остава скрито. Завоевателите още по-назад във времето, пък са са искали да притежават Светкавицата на Зевс или Стрелите на Аполон. На човека обаче не му е писано да научи истината за своето битие. Не още. Тайните пред нас ще стават все повече и повече, защото единственото, което остава неизменно, е желанието ни да притежаваме всички блага, да бъдем властелини, да управляваме света, да бъдем единствени. Това е деструктивен мотив замърсяващ съзнанието и сърцето. Поради тази причина не ни са дават, защото ще са самоунищожим. Друга причина е, че нашата цивилизация трябва сама да достигне до голямото чудо наречено острова Атлантида, а не на готово да ни се предлага еволюция. Веднъж се е случило преди хиляди години и е било фатално.

Иначе зад бурените на фолклор, наслоения от митове и легенди се крият кристали с неземна мощ. Един обаче стои над всички и това е Сферата от Залите на Аменти. В момента тя се охранява в кръгла зала под Египет. Аз я виждам в центъра ѝ като стълб от кристалнобяла светлина. Камъкът е служел за повдигане на менталаната вибрация на човечеството и фокусиране на светлинни потоци от Слънцето. Около него има портал с

йероглифи, през които тече плазма. Точно на това място древните са осъществявали връзката си със свръхразума на Сириус.

Днес маговете искат да извадят реликвите от измеренията, където те предвидливо се крият, докато нивото ни на съзнание узрее за тях. След като се научих да отварям проходи през времето и пространството, аз също се изкуших и посегнах към скритите реликви. При отварянето на портал с една от моите групи взехме ключ от някакъв средновековен дворец. Така се визуализира пред нас предметът, а той всъщност може да е бил и нещо съвършено друго. Според закона за пресечната точка между потребността и необходимостта, на човека е разрешено да взима всичко от другите измерения стига да намери опорната точка на нуждата си. А ние, разхождайки се го видяхме и аз ей така, само защото е по силите ми, го изтеглих в нашата дименсионно пространство. Няколко дни по-късно се случи нещо удивително странно. Бях излязъл на разходка в гората и на една пътека чувам тропот. Иззад храстите в последнич момент съзирам сянката на галопиращ кон, който профуча с оглушително цвилене на сантиметри от мен. От въздушната струя по-скоро, а не защото имах време за реакция, изхвърчах чак в дерето. Но най-интересното е, че животното беше като цирково, наметнато с някаква среновековна карнавална одежда, приличаща на доспехи. Не знам от къде се взе това чудо, но поличбата си бе достатъчно категорична. Привечер направихме нов сеанс и върнахме ключа в двореца.

Всъщност съвсем до скоро се заблуждавах, че ако събера и концентрирам колкото се може повече магически артефакти на българска територия ще сме по-добре защитени от външни сили и катаклизми. У нас обаче си имаме предостатъчно реликви, които пазят нашата територия стига да знаем как да извличаме и насочваме силата им. А къде се намират и кои са... тук вече ще си замълча.

В края на зимата на 2010 г. отидох на поколение на Египетските пирамиди, за да отключа свой минал живот. По някаква причина не ми се разрешаваше да го ползвам. Опитвах няколко пъти да вляза, тъй като имах нужда от познанието, което се съдържаше в него. Точно в това минало прераждане съм се научил отново да управлявам земните стихии. Поисках да събудя тази си опитност и тук, тъй като се задават много тежки дни, климатът ще става все по-нестабилен и ще трябва да се брани България и Стария континент. Постепенно си припомних управлението на стихийте. В лявата ми ръка концентрирах земята и водата, а в дясната огъня и въздуха, но се нуждаех от още няколко „метеорологични символа“ с които се спират наводненията. Намерих ги в залите на Аменти под Египет. На излизане взех със себе си една малка, но свръхмощна сфера.

Кацнах на летище София в началото на март . Минаха точно два дни и в България заваля жълт сняг, примесен с пясък от сахарската пустиния. Според метеоролозите появата на облаци с песъчинки от Сахара е обичайно явление през пролетта, но през тази година бе съчетано и с обилен сняг. Моето прегрешение срещу Аменти, към усложнената метеорологична обстановка на връх женския празник 8 март подсказваше прекалено очевиден какво съм направил и как да го поправа. Преди друга стихия, този път не предупредителна, да е застигнала България аз се качих на самолета за Кайро. Върнах кристалната сфера обратно в подземния дворец. В него се влиза през енергиен портал, намиращ се в долината на Пирамидите. Държа обаче да уточня, че това не е централния сферус, за който се разказва в митологията. До него достъпа е забранен.

Глава IV

Истината за Атлантида

Както вече споменах помагах на хората да слизат дълбоко в своите най-древни инкарнации. За да определим епохата първият ми въпрос към тях бе да видят, дали са в мъжко или женско тяло. Вторият - да се огледат къде се намират и да ми опишат вида на дрехите. Третият ороентир беше – да чуят езика, на който се говори. В Атлантида обаче нямаше слово. Когато аз самият се върнах назад до първото ми материално прераждане на тази земя се видях в аватарско тяло на огромен атлант. Разговорите около мен се водеха по телепатичен път и чрез гутурални звуци, идващи дълбоко от гърлото и мъжеца. Словото, ако можем да говорим за такова, наподобяваше пукотът, който тапата издава, излизайки от гърлото на бутилка вино. Тогава разбрах смисъла на един сън, който ме преследва от дете. Гигантска вълна. Тя се въздига на 100 метра над морето и се стоварва върху ми, а аз подскочам и на мига се събуждам целия облян в пот. Това се оказа началото на апокалипсиса за Атлантида, който очевидно бях преживял преди хиляди години. Ето какво успях да реконструирам като логически събития по своите спомени. Установих, че на места те съвпадат с разказите на теософите, но в голямата си част разкриват неизвестни страни, които не фигурират в завещаното ни знание за изгубената Атлантида.

Преди атлантите съществуваше цивилизацията на лемурийците. Двете воюваха, но атлантите победиха. В тяхната цивилизация обаче имаше антагонистично ориентирани кръгове, нещо като революционери. Аз бях един от тях. Ние се борехме срещу много несправедливости, но главно срещу експериментите на мислещите се за богове жреци – основната каста, която управляваше острова. Елитът извършваше безогледни биоексперименти, а клонирането и създаването на несъвместими изроди доведе след себе си още по-голяма беда. Генните инженери създадоха противоестествени същества, които започнаха да се одухотворяват от нисши кръвожадни същности от други светове. След смъртта си духовете, намърдали се в обвивките на мутантите, които ние създавахме, увредиха сериозно енергетиката на цялата планета. Днес това са най-мощните демони, познати и на екзорсизма, които обсебват хората независимо от тяхната раса, пол и религия. Но тогава, те бяха повече от бездомните кучета в 21 век. Както хората си вървяха по улиците демоните ги обсебваха и край, това тяло си оставаше за него. Настъпи масова

лудост. С чистач на астралния фон успяхме да затворим в междуизмерна ниша повечето, но няколко изключително силни останаха. Един, известен като Ариман, направи свое царство под земята. Той и сега обсебва земляни само че не директно.

От моите спомени от Атлантида, аз бях категорично против издевателствата на елита. А той имаше и една друга „заслуга“. С помощта на мощен кристал премести Плутон, който тогава бе по-близо до Земята и го запрати в края на Слънчевата система.

Плутон е планетата, която е отговорна за революциите и подмяната на всичко старо. Така я е създал Творецът, че да отрязва отрицателните качества и да ги претрансформира в нещо ново след разместване на обществените пластове. Основната каста обаче не искаше промяна, както сега организации като Билдерберг груп държат със зъби и нокти стария ред. Така решиха да изтръгнат корена на промяната. Двама с имена Тал и Юол слязоха в кристалните подземия и зададоха код за рестартиране и пре моделиране на цялата галактическа матрица. Творецът обаче нарочно бе задал грешка в кода, ако някой ден решим да „подобряваме“ творението му да изчезнем. Така и стана. Когато висшите жреци се самозабравиха предизвикаха страхотна катастрофа. Нагънаха пространството в цялата Слънчева система. Взривиха Вулкан, или както я наричаха старите звездобройци Фанеца-Фаетон. Поради тази причина и орбитата на Земята се измести, предизвиквайки планетарен катаклизъм. Марс също бе повредена, а високоразвитата цивилизация, която съществуваше на нея изчезна. Част от марсианците се спасиха в 8-то измерение. Това е което аз си спомням и усещам като априорно знание за Атлантида. В следващите редове ще допълня част от информацията достигала до нас чрез историци, пророци и езотерици.

Кристалът Тауои

Атлантите с помощта на кристали можели да се подмладяват и така да си удължават живота до 1000 и повече години. Тази цивилизация обаче се въртяла около един основен-срѣхмощен камък. Той е задвижил целия прогрес на Атлантида, а според оцелели информационни файлове в астрала се е наричал Тауои. Атлантите свързвали своето съзание с него и така увеличавали психичната си енергия до невъобразими висоти. Други светещи по-малки камъни те използвали в различни уреди, създаващи антигравитация.

Според сведенията на знаменития пророк от 19 век Едгар Кейси древната цивилизация е строила летящи апарати и машини. Атлантите, видял Кейси, имали пещери със запаси от мощни взривни вещества. Те живеели в градове от по 2 хиляди души, организирани около

един главен кристал – свръхсъзнание. Във всеки един момент всеки член на обществото получавал на мига от какво се нуждаел, защото черпил по телепатичен път от тази информационна банка. Всъщност, ако се замислим, нашата пета цивилизация организира обществата си именно около едно всевиждащо око, което днес представлява интернет.

Централният кристал е ускорявал мозъчния капацитет до пределния допустим максимум. Нашият мозък работи с 3 до 5% от целия си капацитет. Атлантите, свързвайки се с кристала са надхвърляли 90-те процента – фантастично, нали. Това ги е дарило с гениалност, феноменална памет, прозрения от ранга на формулата на Айнщайн за относителността. На мнозина това се струва фантастично, а малцина се замислят, че дори кварцът, от който е изградена 60% от земната кора е мощен трансформатор на енергии. Не случайно в съвременната електроника се използват изключително много кристалите заради пиезоелектрическия им ефект – преобразуването на кинетичната енергия в електрическа и обратно електрическата в движение. Кристалите имат още едно свойство – да произвеждат ток при нагряване, което е известно като прироелектричество. Ултразвукът в медицинската и научната апаратура пак се получава благодарение свойството на кристалите да моделират енергийте. Ето как без да подозираме дори и нашата епоха е немислима без силата на кристалите.

Атлантският камък Тауои също е бил с кристал и като такъв е притежавал свойството - мощен адепт на енергии от много висш порядък. Според моята астрална визия той е имал силата да трансформира вибрационната, морфологичната, химическата и биоенергийна структура на мозъка. Заблуждение е обаче да се смята, че атлантите са се родили научени как да използват Тауои, както и, че този кристал е дошъл от нищото. Напротив и те, както и човечеството са имали суфльори от висшите селения.

Тауои паднал от небето чрез пратеници от Сириус. Няколко сирианци също са прескочили границата и са се въплътили в определени атлански индивиди. Именно поради тази причина се смята, че атлантите всъщност имат извънземен произход. Атлантите били много високи по два метра, а според Платон достигали 4 метра. През Ерата на Лъва, Атлантида отваря бреговете си за търговия с целия свят. Общували с бебрбери и баските от изток и някои индиански племена от запад, с които започнали да се кръстосват. Платон намеква, че гръцкия бог Посейдон и други богове от Олимпийското царство са били атланти. Същото важи и за Тот – бога на занаятите и изкуствата в египетската митология. Това, което не се харесвало на хората било, че атлантите обичали бурите и цели области били отделени като площадки за тези експерименти. В своего рода национални паркове се провеждали свирепи демонстрации на атмосферна турбуленция. Простосмъртните, разбира се, били доста по-

малко запалени по ураганното шоу, което не рядко излизало извън контрол и разрушавало къщите им, погубвало добитъка им, а понякога и тях самите. При по-голямо бедствие атлантите компенсирали местните, но в повечето случаи нехаели за страданията на „диваците“. Техният лют нрав дава по-късно храна за създаването на древногръцките митове и легенди.

На един по-късен етап атлантите изгубили контрол над природата и това довело до големите промени, а така и до тяхното изчезване.

Атлантите владеели и земната стихия. Те я използвали, за да задоволят своята жажда за експерименти. Вулканичните изригвания били сред любимите им, но повече използвали пара от гейзери и минерални води за постигане на художествен ефект. Представителите на тази цивилизация, която в много отношение е наша прародителка, имали много време за своите експерименти, но не и техните деца. Атлантите били безсмъртни, но не могли да се възпроизвеждат със себеподобни. След отварянето на тайния остров към останалия свят започнало смесването на неговите обитатели с по-нисшите цивилизации. Потомството от междувидовото кръстосване е намерило място в мита за детето на бога и земянката, което носи характеристиките на полубожеството – феноменален човек. Неговият ръст бил значително по-нисък, но в сравнение с днешния човек полубоговете изглеждали исполински.

Редица археологически експедиции намират по цял свят мистични дву- и три-метрови скелети. В България също бяха отрити в Родопите и в Ямболския район уникални антропологични находки.

След като душъл от звездите магическия камък при удара си със земната повърхност се разпаднал на няколко малки части. Според сирианските инструкции късовете трябало да послужат за организирането на енергийните ядра на градовете. Но само най-голямото парче от Тауои носело неговото име и стояло в Столичния храм на Атлантида. Жреците непрекъснато правили опити да генерират още по-голяма мощ от кристала и отново да надскочат възможностите на своите тела и умове. С течение на времето се самозабравили. Те попаднали в капана на алчността за ресурс, която вече е подкопала съществуването и

нашата

цивилизация.

В един момент са направили нещо немислимо, насочили са чрез призми от космоса мощен лъч от слънцето към Тауои. Кристалът се е енергизирал невероятно много. Тъй като атлантите били свързани чрез своите умове към кристалния компютър се побъркали. Огромни потоци от нови знания нахлули със светлината, но мозъците на атлантите не издържали. Лъчът се смесил със земните елементи и разцепил Атлантида на две части,

които потънали. Най-висшите ѝ жреци се спасили в различни части на света. Тот се отправил се към Южна Америка. Там оглавил племето на инките и построил Мачу Пикчу. Изида, която произхожда от Венера, също се отправила към Южна Америка, където създала календара на Ацтеките. Хор намира втора родина във Вавилония, а Ра дава началото на древноегипетската култура. Хермес, Зевс, Афродита, Посейдон, Хера всички те се окопават в различни части на света от Тибет до Месопотамия и Нова Зеландия. Където и да се установявали обаче, навсякъде ги провъзгласявали за богове. Защото те са били носители на наистина богоравни черти – фантастични технологии, управление на климата и стихииите, вечен живот, съчетан с надрелигиозен морал и безмилостност.

Но нека се върнем на причината, довела до Великото преселение на боговете. Катаклизмът, описан от Платон, е всъщност, който и аз виждам. Вероятно има връзка със знанието, което ми е дадено, че моите прадеди са опитали да пренаредят пъзела на слънчевата ни система. И всъщност са успели. Каквато и да е фактическата истина тя със сигурност може да бъде открита лесно, ако нашата пета цивилизация се погледне в огледалото и види отражението в постъпките си. Ние в много отношения приличаме на атлантите. Мислим се за богове и ползваме безогледно предоставените ни свише ресурси. За едно столетие петролът вече е на привършване. Въглищата, златото, рудите продължават да се копаят, но под земата са отворени такива огромни каверни, че цели градове ще изчезнат, щом земята тръгне да регенерира. Някои от най-опустошителните земетресения.

Ядем от плодовете на природата, получаваме живот от слънцето, пием вода, дошла чрез лед и комети от космоса, но не са наши тези ресурси. Друг ги е направил и нямаме право да ги унищожаваме. Както и Луната, която с магнитното си поле е стабилизирала земната ос, за да бъде възможен животът на нашата пета раса. А човекът какво направи – започна да продава имотни парцели на Месечината. Това е все едно да обявим на търг чакрове от вселенската машина. Един си плаща и си тръгва с двигател, втори с коленен вал, трети купува акумулатора. Но никой не мисли за последствията. Защото всичко е свързано.

На 20 минути умира по един растителен и животински вид. Трябва нов резонанс в мисленето иначе планетата си отива!

През 2000 г., точно на пролетното равноденствие осъществих контакт с повелителя на пчелите и водата. Те казаха така: „За разлика от хората, които са привилегировани всеки животински вид се управлява от само един централен дух“. После ми разказаха, че преди 200 хиляди години е извършен експеримент. 10 000 високо еволюирали души слезли от Орион, Сириус, Плеяди, Венера. Те преминали през процедура на изтриване на паметта и се вселили в Атлантида. Освен същества с висока еволюция на острова са изпратени и

представители на животинския свят със задачата да помагат на човека. Конете дошли от Лакума и са високо еволюирали същности. Изпратени са, за да служат на човека и да го подпомагат в транспорта, както и да му покажат що е достойнство, чест, себеуважение и любов.

Кучетата са от съзвездието на Голямото куче и са тук за да ни учат на вярност и приятелство. Котките, зайците, катеричките се телепортирали от Орион и носели мъдрост. Птиците долетели от Сириус-Д, а тяхната енергетика се наслоила върху нашата, и ни донесла усещане за смирение, духовно извисяване, независимост и съзерцание. „Животните обаче съвсем не дойдохме на земята да ви служим за храна, а за да поддържаме баланса и връзката ви със светлината, от която слезе и вашата духовна същност. Накрая пчелите пристигнахме от нашата родина Плеяди. Тук сме за да ви покажем, че животът се крепи на любовта – да давате без да искате в замяна, както ние ви даваме мед и опрашваме неуморно растенията, за да съществува цялата витална матрица. Ние обаче повече няма да подкрепяме съществуването на експеримента наречен одухотворено животно – човек. Вие имате привилегията всеки индивид да има дух, а ние за всички ни отговаря един. И въпреки това разхищение вие се държите като животни. Ние сме ви помагали през цялото това време, за да можете да оцелявате и да се развивате. Но сега взехме решение и цялото съзнание, което ни управлява се изтегля в друга Вселена...“.

След това думата взе водата. „На мен ми е много хубаво на земята, трансформирам се превръщам се, нося информация, свързвам световите. Но вече ми е прекалено трудно да поддържам живота, да чиста телата ви, защото вие ме отровихте. Вие замърсявате енергийно и вашите тела. Храните се с месо, приемате ваксини, които се свързват с етерните ви тела. Наслагват се там, а това замърсява и мен. Скоро ще ви напусна“, заплаши Духът на водата.

Веднага се сетих за пророчеството на Ванга, че пчелите са ангелски създания. А когато те и водата изчезнат много скоро и светът ще стигне до своя край. Ако съдя и от последния вселенски събор, на който присъствах, нямаме много време.

На три вселенски събора съм участвал до момента. Те не се свикват регулярно, а инцидентно, когато трябва да се решава важен въпрос, засягащ планетарен катаклизъм, препозиционирането на ескадилите или нарушаване на законите за Вселенската хармония. Изненадващо и за мен, но на последния събор се обсъждаше бъдещето на земята и предстоящия преход към 4-ото измерение. Извисените учители от всяко измерение имат право на глас. На всеки форум се канят и посветени като мен, за да слушат и после да инфилтрират в астралния ефир на своите планети вселенска воля. Не винаги обаче това е

възможно, защото при критично нарушаване на баланса самата планета, която също е жив организъм, е способна да вземе автономно решение като например за спешна трансформация. Т.е. спазва се правото на свободен избор на разумните обитатели само, докато не се засегне изначалната хармония на планетата.

Гласуването протече 123:89 гласа в полза на унищожението на човечеството. Малко преди това взеха репрезентативна изватка от менталната енергия, сложиха я в нещо като аватар и го изправиха на подсъдимата скамейка. Той отговаряше злобещо откровено, сякаш му бе инжектиран серум на истината, но бидейки в друго тяло разумът не различаваше истината от лъжата и показва най-първичното си лице.

Питаха го така:

-Какво ви липсваше, че отровихте сладката вода и океаните?

-Пари!

-А сега с тях ще поправите ли стореното?

-(мълчание)

-А, какво направихте с растителността, защо изсякохте белите дробове на планетата си?

-За хартия, от която напечатахме още пари.

-А те могат ли пречистват въздуха?

-(пак мълчание)

-А, какво направихте с въздуха, който милиарди години събирахме и култивирахме атом по атом.

-Замърсихме го, но и ние събрахме... пари.

-С тях можете ли да дишате?

-(мълчание)

-С животните какво направихте?

-Избихме ги, изядохме ги и ги облякохме, къде от кеф, къде, за да нахраним егото си.

Присъдата е: До трансформацията всеки грях срещу хармонията да се заплаща. Ще се вписва в акашовите записи и който ловец е посегнал на животно без нужда от оцеляване – ще получи инфаркт. Отсякъл си дърво или ползваш продукти на разкоша, произведени от него, а не си посадил друго – инсулт. При повторно нарушение, дори в ново прераждане да бъде - заличаване на цялата душа в криоплазмите на Сириус.

Глава V

Вещиците на Ариман

Акашовите записи са информационно поле за миналото, настоящето и бъдещето на Човечеството. Те са живият мозък, паметта на Бога. До там неподготвените и неизпитаните морално същности не се допускат. Да си представим за миг, че небесните ни досиетата, както ги наричат още, са свободни за дотъп. Ако ни се даде такава възможност, то няма как да не се изкушим и да не започнем масово да пренаписваме съдбата си. Тогава хаосът е неминуем. Много ясновидци у нас се хвалят, че четат от Акашовите записи като така провиждат миналото или бъдещето ни. Но те лъжат, защото имат достъп само до техната холограмна проекция, където нищо не се чете. Лечителите, пък разказват, че черят с биоенергия, билки и заклинания, но и те послъгват.

След като се стабилизирах в Троян аз тръгнах да обикалям България за да разказвам на хората за своето небесно посвещение. Беше ми интересно да видя и други хора с паранормални способности. С изненада научих, че за енергийните практики, които владеех, тук на земята се раздавали дипломи за степен. Една от тях е за методиката рейки – древно изкуство за използване на финни енергии, идващи от Космоса. Отидох при мастер по рейки, който още щом видя силата ми каза, че трудно ще се вмести дори в третото ниво и ми го даде с чисто сърце. Така аз самият станах рейки-учител и попаднах в братството на „дипломираните енерготерапевти“. Много скоро обаче се сблъсках с пошлостта и шарлатанията. Рейки асоциацията се оглавява за мое съжаление от жена с доста нерафиниран морал. На един семинар по Черноморието с цел, както се изразяват – „зарибяване на клиенти и курсисти“ тъй наречената гранд-мастър Катя както се титуловаше, мина всички писани и неписани правила на Вселената. А накрая егоцентризмът ѝ стигна до там да застане пред мен и още няколко мастери с думите: „Хайде деца мои, теглете си по една карта от моите да ви видя каква сила и късмет ще ви дада“. Снизходителният ѝ повелителен тон ме вбеси. Ясно като бял ден ни стана, че пак иска да се издокара пред цялата аудитория колко е влиятелна и каква кохорта от магове си е отгледала. Вече чашата на космичното ми търпение преля. Оtvърнах ѝ, че моят късмет ми е даден отгоре, а способностите от Бога и духовните учители. Така че нито тя, нито който и да било от тук до ъгъла на Вселената има право да подлага на съмнение и изпитание

божията промисъл, по чиято воля съм все още в това тяло, камо ли чрез някакво измислено от нея врачуване. Психовампирката тук показва истинското си лице. Сбърчи вежди и заби във врата ми силното си енергийно жило. Разбира се това става невидимо за простото око, но повярвайте ми болката е реална. Аз не трепнах. Абсорбирах атаката и само след 2 минути обработване на отрицателната ѝ вълна я отразих към източника със стократно по-голяма сила. Гранд-мастърката падна ни жива, ни умряла. Два дни нейното обръжение не можа да я вдигне на крака с мантри и струйно вливане на биоенергия. След като дойде на себе си забълва смъртни заплахи, които трудно можеха да ме впечатлят предвид огромния ми опит в битки с черни магове, репитили на земята и нагоре в измеренията. Въпреки че с право мога да бъда обвинен в нехуманно отношение и липса на смирение, понякога някои хора заслужават да им бъде даден добър урок.

През този период така се случи, че се сблъсках с най-лошото лице и на наследничките на баба Ванга. За мое съжаление и тяхната основна движеща сила се оказаха злобата, завистта, жаждата за мъст, кръв и пари.

В тази връзка ще разкажа следния случай. Преди 1 година дойде при мен жена от Благоевград. Както си готвела къщи ме видяла да давам интервю по телевизията и нещо ѝ пробляснало, че мога да ѝ помогна. Не се чувствала добре откакто ходила при врачката кака Руми. Аз ѝ отвърнах, че съм имал вземане-даване известно време с тези нечовеци и много добре зная как работят и как „помагат“ на хората.

Когато нормалните хора спят, те се ококорват и започват да правят магии за смърт. Около 3-4 часа след полунощ е тяхното същинско работно време. Тогава ауричната защита на човека е изключително уязвима за външни енергийни вмешателства или казано по народному магии. В малките часове на нощта биополето ни действа на доста икономичен режим, а цялата ни монадична същност е превключила в обгрижване на другите пространствено-веремевии инкарнации. На нашата земя един човек (Висшия му дух) може да има до 20 инкарнации. Но какво всъщност правят уж безобидните на глед вещици-гадателки? Те си заплюват богаташ и му спретват магия за смърт. После му звънят по телефона и любезно го уведомяват, че видите ли случайно са се засекли на улицата или в магазина и са уловили тревожни сигнали от биополето му. Има и друг вариант. Тяхна колежка е приела парите, направила е магията срещу човека, но те нали са съвестни, щом разбрали решили да го предупредят, че се намира в смъртна опасност. Поръчителят обикновено е бизнес-партньор или член от фамилията. Окултният рекет започва от 5 хиляди лева и най-често финишира на 30-40 бона. „Ако не искаш и детето ти да умре спести си ги“, са думите, които убеждават и най-големия скептик да развърже кесията. А

тия гранд дами на окултното, третото око и астрологията са способни да уморят и цял слон, камо ли човек, защото вместо сърца в гърдите им туптят радиационни касети, пълни със змии, гущери и гнойна жлъч. Всяка божествена душа на мига иска да се изпари от тяло, веднъж опитало от този коктейл.

Та плащат хората, защото малчуганите им, които са най-уязвими скоро започват да линееят пред погледа им. Лошото е, че понякога магическите ритуали са необратими и ако не детето, то родителят скоропостижно си заминава от тоя свят въпреки чинно платения откуп. Краят на ритуала за смърт има много имена – рак, тумор, инфаркт или автомобилна катастрофа. Но това не са гадателки, астроложки или лечителки. Те са животни в човешки образ, а по-късно разбрах и името им – рептили. Не случайно на повечето името им винаги започваше с буква „Р“. Едната астроложка се усети и си взе псевдоним с буква „А“. Тия същества са едно стъпало над нас в еволюцията. Владееят четенето на мисли – телепатия, внушение-чрез будна хипноза, дематериализация. С такива качества много лесно минават пред хората за ясновидци, лечители и чудотворци. А онези, които пък не се афишират като такива бързо се катерят в кариерата и днес са по политическите върхове на нашата държава и целия свят.

Нашите врачки доста умело се скатават в холограмната илюзия, която се стели като мъгла над планетата. Тя е перфектният камуфлаж за тях в нашия лесноскроим триизмерен свят. Четири и петизмерното пространства трудно се фалшифицират заради множеството сетивни „ъгли“, които имат.

Обиколих цялата страна и накрая се установих в София. В първите ми стъпки на столична земя дамите с гръмкото „Р“ в името си ме харесаха и пожелаха да ме вземат под крилото си. Предложиха ми да участваме заедно в окултни предавания. Малко преди да изляза на първия си ефир ме наобиколиха и започнаха да ме инструктират.

- Щом излезеш пред камерата хвърляй черни куки из цялата страна през радиочестотния спектър. И тегли-смучи, тегли-разпори ги!

-Ама, как така?! - замигах на парцали. - Аз, съм дошъл на земята с мисията на светлината и любовта, какви ги говорите бе хора?!!

-Абе ще ти дадем ние на тебе една хубава любов, че направо ще ти светне. Или си с нас или си срещу нас. Ако не ти друг ще им вземе енергията и късмета на хората. Те са до-но-ри на Мрака, но по-добре да го излапаме ние виталитета и да живеем вечно – тросна ми се амазонската кохорта на Рептил Сатанаилски.

Участвах само в едно предаване и си говорих, това, което ми се диктуваше отгоре – за любовта, хармонията между хората, за децата индиго и тяхната мисия на земята. От тогава

не съм стъпвал с тях пред камера. Но моя отказ ни не ги развълнува особено. Всяка вечер тези неземни хищници се предрешаваха в овчи кожи с малко грим и благ тембър, и пиеха всенародната любов, врачувайки по човешкия глас, аура, кафе, карти таро, звездите.

Не случайно благоевградчанката бе опряла до мен именно след посещение при една от гранд дамите на родното ясновидство. Служителката на мрака я беше накичила с черни кукички като куклa на конци и като гигантски комар смучеше от нея вителния импулс. А клетницата се чудеше, защо вместо да се подобрява, ставаше все по-зле. Първо си загубила работата. Тя го отдаваше на лош късмет, но професионалните неудачи бяха следствие на енергийното вмешателство в сакралния ѝ мир. Жената се бе самоизолирала от околния свят заради ненадейно развихрило се паническо разстройство. Докторите го бяха диагностицирали като генерализирана тревожност и социална фобия. Странни халюцинации сковали здавомислещото ѝ патриархално съзнание. Последвала депресия и опит за самоубийство. Докато пак се туюкала вкъщи над злощастната си съдба случайно видяла моя милост Деян Колев, в един от сутрешните блокове, в които по това време гостувах. Името ми се загнездило в главата ѝ като спасителен маяк. „Пуснах го в интърнет търсачката Гугъл, открих сайта ви „augasamega.bg” и ето ме тук“, заяви ми домакинята от Югозападна България. Замерих аурата ѝ с моя уред – тя се би свила в много. Имаше няколко пробива в биополето, което бе станало и на петна. Щитът ни срещу енергийни атаки, който се образува на върха на яйцевидното сияние около тялото, липсваше. Цветът на аурата бе много тъмно зелен и сив. Въпреки помръкналостта, все пак това е висша цвeтова вибрация на човек с потенциал да лекува с биоенергия. Ето какво бе подразнило рептила в човешки образ. Първо, светлината е от високите спектри на духовност, нещо, което той никога не може да притежава. И второ, висшата емоционална и психична енергия е деликатесна храна за трептящите с ниски вибрации същности. Те обаче рядко я консумират в суров вид. Първо я „сваряват“ като обръщат вибрационата ѝ вълна към честотата на трептене на най-дълбокия страх и отчаяние. Т.е. правят човека нещастен и после от него се зареждат с виталитет.

Врачката бе забила две куки в гърба на пиринската мома. Първата се намираще в едно финно енергийно тяло, известно като сенгри -точката на нагуалите, което е нашата връзка с другите паралелни измерения. Втората бе попаднала в третата чакра – слъчевия сплит, от където смучеше „сварения“ виталитет дистанционно. Мис „Р“ предвидливо бе прекъснала и връзките на клиентката си с Божествения източник и Звездния дух, от където можеше да дойде вселенска помощ. Бе запушила после Третото ѝ око - шестата чакра, а космическия щит (седма чакра), който ни брани от вмешателства финните ни полета, направо бе

гилотинирала. Накрая палачът с ритуал бе кръцнал и коренната чакра (първа), която е нашата връзка с майката земя. И шах и мат.

„Дадох ѝ 2500 лева. Обеща ми да си намеря истинската любов. Взе парите, а аз започнах да слабея и повръщам“, обясни ми жената на средна възраст, която приличаше на анорексично плашило. Въпреки страданието тя не се отказваше да търси правилния мъж за себе си. Но раят, който вещицата ѝ бе обещала, водеше директно към Ада. Освободих я от системата за централно крадене на енергията. Направих съответните корекции – хармонизирах чакрите и пуснах изцелителен лъч от Космоса, след което замерих аурата ѝ отново. Проверката показва, че само за 30 минути жената бе вдигна виталния си спектър – аурата ѝ бе станала здрава с перфетка яйцевидна форма и тревист цвят. Жената сама усети подобрението, а после го видя, изобразено и върху компютърния монитор на Ауракамерата ми. Той ясно показваше кълбото около тялото ѝ, сияещо на места с божествената бяла светлина, която влях струйно.

На въпроса ѝ как съм направил чудото отговорих така:

- Всичко е в любовта. Когато променим посоката и новото на своите чувства и мисли целият свят около нас става нов. И ти го можеш. Вдигнеш ли резонанса на вътрешната си спирала, дори с едно завъртане, целият ти живот на мига ще се обнови и ще поема в нова посока.

Една жена от Плевен, пък нямаше аура. Такова чудо не бях виждал. Ходещ труп. Единствената графика, която присъстваше на монитора бе линията за емоционалност. Замерих се аз, да не би апаратурата ми да дава отклонение, мене обаче ме хвана. На моите сътрудници също показва аурата, но при жената нищо не излезе на монитора. Контури без сияние-смразяваща гледка.

Оказа се, че тя е една от милионите затворници в подземното царството на Ариман. Според атланските ми спомени той е мнощен и зъл демон дошъл от друг свят и оцелял след няколкото катаклизми на нашата планета.

Бях виждал неговите жертви, когаго слизахме от Свищов надолу до трона му. Докато обикаляхме тогава през залите, които като лабиринт влизаха една през друга освободих няколко души. Но може да бъде освободен само онзи, който е готов да се осъзнае. Иначе отново търси силата на тъмната страна и се връща в плен.

Общо 24 души съм измъкнал отдолу до момента. Голяма отговорност е. Не става, както различни гурута от близо и далеч твърдят. Те обещават - „елате на семинар дайте 1000 лева

и аз ще ви покажа пътя към светлината“. Всеки случай е строго индивидуален, защото душата е заключена по различен начин.

Договор подписваме с тъмната или светлата страна, но независимо с коя контрактът е реален и се пише някъде на небето, а отменянето му е почти невъзможно. Тъмната страна притежава голяма сила да променя физическата ни рамка. Хората подписваме договори с нея докато се къпем под душа или както си почиваме пред телевизора. Как става това? Например седим и емитираме мисъл-форми в празното пространство - „искам да спечеля 100 000 лева“, „До края на 2009 трябва да си купя апартамент“, „Онова сребристо БМВ, толкова го искам, че направо бих убил човек“.

Власт, пари, имоти – светлата страна участва в такива дела само ако каузата е благородна. Но това става изключително рядко. И от къде ще дойдат благата, разбира се, че от тъмната. В този момент тя се промъква в подсъзнанието ни и започва пазарлък, който човекът вече не може да контролира. Тя пита свободната воля на душата - „Какво си съгласна да загубиш за сметка на своето желание“. Защото в природата няма нищо даром – една енергия се трансформира в друга, за да се запази баланса. Искаш много пари, няма проблем, но ще загубиш здравето си. Биоенергията, която творецът е похабил за създаването на твоя бъбрек ще се разпадне и ще се структурира отново под формата на финикийски знаци.

Винаги тъмната страна взима нещо, дали ще е здраве, близък, семейно щастие -това е закон. Съществува и опция да прехвърлим късмет и пари от минал или бъдещ живот и в този да живеем безметежно. Трябва обаче да знаем, че кармичното ресто се губи и в следващия живот неизбежно ще бъдем мъченици. А тогава пак ще сме ние, дори да не го осъзнаваме.

Наблюдавам обаче напоследък компресиране на кармата и разплащането ѝ още в този живот, защото предстои голямата трансформация пред планетата. Ариман също бърза да акумулира, колкото се може повече души. Той дърпа рязко индивида надолу, който е обречен като риба лапнала тлъста стръв, прикриваща остра кука. Но онова, което ѝ трябва най-много на Тъмната страна е следствие от падението и то се нарича духовно опустошение. Вървейки надолу индивидът отваря финните си тела и Тъмната страна изсмуква от него любовта, а накрая може да се стигне и до заличаване на душата му. При нейното формиране Вселената е изчерпала енергия, колкото дава малък ядрен реактор за година. След като се разруши се отделя почти същото количество енергия, която захранва мощта на Ариман.

При един от последните ми случаи, фолк-певеца, доста известна, няма да ѝ споменавам името, без да иска беше призовала тъмната страна. По време на предварителните сеанси установихме, че непрекъснато си е мислела как да стане известна, как да забогатее. Тази

мисъл не ѝ давала мира. След като я върнах назад в това прераждане тя с изненада откри, че в един момент се е прокраднал фаталният въпрос „от какво би се отказала?“. В крайна сметка тъмната страна я бе дарила с кариера, но сега беше болна от рак на гърдата. Това е класическа продажба на душата, описана във „Фауст“. Макар и в произведението на Гьоте да има голяма доза литературна фикция по своята същност богатата творческа му сетивност е прихванала много точна информация от финните светове.

Измъкването на продадена душа е доста трудно, почти невъзможно. В минералното му царство се слиза с минимум 4 души за подкрепа. Акцията протича досущ спецоперация - с прикриване, разузнаване, отклоняващи вниманието маневри. Трябва да се действа много бързо и организирано.

Когато слязох, за да помогна на фолк-звездата я открих в полупрозрачна материя. Закачените се намират в зали, целите прободени с тънки игли. Те дишат, хранят се на повърхността без нищо да подозират, че виталният си импулс го изпращат долу на други същества. Все още нямам готов отговор кои са те. Зная кой стои на върха на хранителната им верига, но неговите слуги за безчет. Усещам, че това е самият мрак, рептилите или хтоничните подземни същества, за които разказват древните митове на народите от Европа до Азия, от Америка до Африка. Тук ще вметна, че явелнието холограмна илюзия и кражба на виталитет съм го регистрирал още много преди филмът Матрицата, да се завърти в киносалоните. Няма нищо случайно обаче в голямата експлоатация на тематиката, тъй като информация от тънките светове все по-често прескача към нашето измерение. Хората на изкуството— театрали, художници, писатели, за които се знае, че са феноменално сензитивни успяват да уловят импулсите от невидимия свят и без да съзнават да ги артикулират в творчеството си. Също както Елин Пелин пророчески прати своя литературен герой Ян Бибян на луната с ракета, години преди американците да осъществят първия пилотиран полет до естествения спътник на Земята.

Коментирали сме темата с много ясновидки. Те ми разказваха какво виждат от Тъмната страна, а после аз им споделях виденията си, които дава Светлата. Но най-важното кое бе – още в самото начало те ми потвърдиха, за съществуването на трона и залите, в които честно да си призная избягвам да слизам. Много от гадателките ясно осъзнават за коя страна работят, но не могат да се откажат, защото именно от долу черпят своята сила да провиждат остта на времето и да правят магии.

Фолк-певицата я измъкнахме през портала, който се намира в Черно море. В дъното на всепроникващия мрак имаше светлина, през която излязохме от другата страна. Но не се върнахме в нашето време-пространство, а преди това изкочихме на място, което се намира

едно ниво над нашето като вибрация. С моя екип го нарекохме „райската полянка“, а чувството, което те обзема, когато стъпиш на небесната ливада е блаженство. Доста от посветените, както и хора, преживели клинична смърт са, я посещавали. Тази визия-свят прилича на рая – има тучна поляна с най-електриково зелената и ухайна трева, която някога смъртен е виждал. Пъстрият килим, обогрен с цветя и билки, се изкачва по объл хълм, разсечен на две от река със сребриста вода. От единия ѝ бряг се виждат стотици мъже в бели дрехи, а на другия са жените. Най-самотните и отчаяни души ходят до водата нощем, обикновено по време на сън, за да си търсят партньор в живота.

След пристигането ние почувствахме регенерация и пречистване, но там не е дадено да се стои много време. Невероятно красиво е, но не носи нирванна забора. Мястото дава сили на човека и в същото време го подтиква да се връща към живота си на земята, изпълнен с оптимизъм, вяра в себе си и в утрешния ден.

От полянката може да се осъществи полет направо към Космоса или да се върнете в тялото си на Земята, както ние направихме.

Имах един приятел, фен на левски, който страдаше от тумор в мозъка. В последните си дни от своя живот той също често ходеше до райската градина. С напредване на заболяването му обаче се увери в доста от нещата, които само аз виждах. Той направи нелепа автомобилна катастрофа, от която се размина само с охлузване. С течение на времето обаче се образува тумор. Момчето принадлежеше към светлината, която искаше да си го прибере. Помолих се да не става сега, защото виждах, че не е готов. С точната молитва човек е в състояние да измолва много неща за себе си и ближния. По този начин аз успях да удължа живота му с 3 години. „Пазарлъкът“ мина успешно и отгоре се съгласиха да му отпуснат още малко време. В последните си дни в Пирогов, когато се е отворил за невидимия свят, е казал пред близки и приятели следната реплика: „Кажете на Дидко, че беше прав за всичко“. Те го питали учудени, какво има предвид. А той само им се усмихнал – „Един ден сами ще разберете“ и издъхнал.

Смърт и просветление с Аяхуаска

Да, само Смъртта дава пълно изцеление и просветление. Съществува обаче още един начин, който е способен да ни отведе до Края при това в пълно съзнание без да умираме физически. Той е известен като приемане на Аяхуаска. Самата дума произлиза от езика на инките Кечуа и означава "лиана на духа". От стръкове, листа и корени на лианата

banisteriopsis саарі се прави горчива на вкус напитка. За много племена, живеещи в джунглата на Амазонка Аяхуаска е фундаментът на религията им. С нейна помощ шаманите изпадат в екстаз и достигат до портите на висшите и нисшите светове. По време на транс-състоянието душата им напуска тялото, за да се издигне или нагоре към небето или да потъне надолу в земята. Така чрез Аяхуаска човек опознава причините и следствията на тежка болест, която го е сполетяла, някакъв житейски проблем или драматично събитие, за което не намира отговор в действителността си. Особеното състояние, в което той приемащия отварата изпада и нещото, което всъщност му разкрива неговия път, мисия, както и извора на космическите му сили.

Опитът, който отварата дава, винаги е равен на "Sacrum" (жертва, жертвоприношение). При изпиването на течността тялото започва да се очиства с повръщане, вариации в телесната температура, непредизвикани клизматични спазми. При мен се получи така нареченото предсмъртно преживяване (познато в езотеричната литература като "near death experience",) което именно стои в основата на прозрението. Ритуалът с Аяхуаска обаче съвсем не е безопасен, защото освен виртуална смърт, при предозиране или по-слаб организъм има опасност човек да предаде богу дух без да разбере какво става.

Имайки всичко това предвид се качих в една вила високо в планината. Цял ден варих корените. Преварката я отделях няколко пъти, докато накрая не получих една чашка за кафе, пълна с тъмно зелена течност. Изпих я и зачаках. След половин час се почувствах страшно умаломощен. Все едно бях плувал час без прекъсване в бурно море. Светът около мен се завъртя и легнах. Кръвта ми завря и цялата биоплазма, която не се държи за тъкан, тръгна да напуска тялото като по команда. За 4 часа ходих в тоалетната над 20 пъти – пълно пречистване на физическо ниво. На 21-вия припаднах отвън на поляната. Двуметрова сянка застана до мен, но нищо не правеше, само чакаше. Не зная колко съм стоял така, но след като се събудих чух вълк отатък оградата. Мина ми през ума, че за да оцелея трябва да го хвана, да го убия и моят дух да се слее с неговия. Погнах го. Тичах около 5 минути през гората. В този момент аяхуаската ми даде друго видение и попаднах в бяла сфера. В нея се чувстваше ритъма на Земята, колко е болна и в същото време колко е щастлива, че сме много онези, които ще ѝ помогнем да влезе в четвъртото измерение за да се насити със светлина и любов и да се излекува. Това преживях през този ден.

Въпреки, че има изрична забрана да не се пие често от „отварата на духа“, аз подготвих още една по-голяма от първата доза за втората вечер. Разделих я на три части, които жаден за познание пресуших на през час и половина. Чак след последната при мен пак настъпиха странните усещания, които ще се опитам да опиша. Бях излязъл в двора, когато почувствах

страшна тежест върху плещите си. Избухнах в хрипове, придружени с повръщане. Пропаднах в огромен черен канал. Не можех нито да си поема въздух, нито да извикам. Рекох си край, това е, отивам си. За да не падна се хванах за едно дърво. То се разтресе отвятре, последва дълбока имплозия, която взриви ствола както беше в ръцете ми. Плъснах се с лице към небето и от ударат на земята в гърва си поех малко въздух. От към съзвездията Лебед се наредиха войни. Небето се избистри в лазурни тонове, електриково жълто, огнено червено, плазмено синьо. В багрите като че ли се криеше образ, който сам трябваше да наредя. Преместих няколко облака и от целия сияен пъзел изплува образа на страховит мъж. В ушите ми загърмя името му Пакал Вотан. До тогава никога не бях чувал за съществуването на този човек. Аз очаквах да видя Озирис, Сириус, Египет, жреците на Тауои – въобще нещата, които бях срещал в астралните си пътешествия. А сега ми се казваше нещо, което нямаше нищо общо с това, което знаех до тук.

Виденията се сменяха едно подир друго. Дойде отново ред на смъртта. Черният канал ме заля за поредн път. Дълбока клетъчна кашлица, душащи кавернени хрипове. За една стотна от секундата успях да си поема дъх, колкото да не угасне животът в мен съвсем. Пак паднах на земята. Гледам огромна фосфоресцираща змия се спуска с отворена паст към мен. Използвах уменията си за енергийна битка, ударих я, но тя се раздели на още 50 помалки. Скупчиха се като рояк отгоре, престроиха се за нова атака и се стрелнаха. Нямаше измъкване, минаха през мен и ме направиха на решето. Но поне се успокоих. Тогава не знаех, че така се визуализира земната енергия Кундалини и аз вместо да я приема воювах с нея.

Нова порция страхове заплуваха в ефира. Този път бяха крокодили. На земята, пък от едната ми страна се появиха чакали, а от другата сови. Редуването на ниска с висока реалност ме изстреля отново към светлината. Чух следните слова: – „Помни дървото, Венера и дупката огромна ще се отвори в галактиката“... „Предстои отваряне на съзнанието на хората. Материя и антиматерия ще се разделят. Катаклизмите ще се множат. Пътят на сърцето и интуицията е най-правилният. Логиката е мъртва. Разтвори сърцето си, дай всичко от ума си чрез любов и тя ще ти се върне стократно от Вселената“.

И пак дойде редът на кошмарите. За около 4 часа трябваше да изляза от състоянието на транс. Аз обаче стоях цели 8, тъй като предозирах аяхуаската. При изгрев слънце дойдох на себе си. Проверих какво значеха символите, които ми се дадоха под формат на видения и слово. Пакал Вотан е царят на маите, а дървото, излизащо от коремо му символизира дървото на живота.

По времето на маите се е отворила дупка в галактиката и от 13-ото измерение са дошли техните най-висши жреци. Скоро очаквам да се случи ново отваряне на измеренията. Всъщност това говори и майския календар. Той е болезнено откровен – свършва точно на 21.12.2012.

Глава VI

2012-презареждане на матрицата

Според маите човешката цивилизация се развива на цикли от по 26 000 години. Галактиката Млечен път се движи по спираловидна орбита около Великото централно слънце. Земята заедно с човечеството се намира в края на поредния 26 000-годишен цикъл на космическата система Земя-Слънце-Плеяди. Той трябва да завърши на 21 Декември 2012 г. (22-ри българско астронамично време). През 2013 г. започва следващият за Слънчевата система цикъл от 26 000 години. Преди това Земята ще навлезе в етап на духовно повдигане, защото във Вселената физическите и духовните процеси вървят заедно. Това е обективна реалност, която все още не се осъзнава!

В уреченото време от центъра на галактиката ще се излъчи синхронизиращ лъч, който ще повдигне електромагнитната, менталната и духовна вибрацията на земята, а от там и на човека.

Но нека разгледаме по-отблизо календара на маите. Те са измервали времето с два календара. Първият е Цолкин - свещен и ритуален календар, състоящ се от 260 дни (13 месеца по 20 дни). Вторият - Хааб - слънчев календар, отговарящ на съвременния Грегориански календар.

Основна единица и за двете хронологични системи е кин (ден). Двадесет кина образуват един уинал (месец), а 18 уинала правят един тун (година). Имало е още Катун, равняващ се на 20 туна (7200) и бактун , който е съдържал 20 катун (144 000).

Съгласно разчетите началото на "Великия цикъл" на маите се определя между 6 и 13 август 3113 г.пр.н.е. по християнския календар. В хронологията на маите тази дата се е записвала като 13.0.0.0.0. И същата дата - 13.0.0.0.0. - е датата 21 декември 2012 г от н.е. Този цикъл от 5125 години се дели на 13 равни периоди от малко по-малко от 400 години. Такъв голям период от 394 години маите наричали бактун. Сега се намираме в последния, 13 бактун. Годината на маите започва на 23 декември, в деня на зимното слънцестоене, което астрономите им явно също добре са познавали.

Учените от десетилетия знаят, че 13-ият бактун цикъл от Календара на маите завършва точно по времето на зимното слънцестоене. Изумителният факт - че древните май са били

способни да предвидят прецизно зимното слънцестоене далеч в бъдещето - не е обяснен от изследователите

“Дългото летоброене” на майте, както наричат слънчевия календар, е поразително точно. То е близко и до идеята за дигитално отчитане, с което днес работят всички компютри. Освен това Цолкин се явява информационна матрица, описваща взаимовръзката най-малко на няколко звездни системи, между които Плеяди и Венера. Свещеното дърво, което е изобразявано да излиза от корема на Пакал Ватан, пък дава хороскопска карта на Млечния път спрямо земята на 21.12.2012 година. Пъпната връв от изображението се пресича точно в място на съзвездие Стрелец, съвпадащо с Галактическия екватор на Млечния път. Там има пукнатина, облак звезден прах, който е бил познат още на древните астрономи. Те вярвали, че там се намира проход към Друг свят, Сърцето на небето. Именно от това място майте са предсказали да дойде лъчът на промяната, който съвпада с края на 13-ия бактун и Петото слънце.

В тази връзка, руския космонавт Георгий Гречко е скептично настроен, че кървава цивилизация като майската, изтръгвала човешки сърца по време на жертвоприношения е притежавала високия интелект, за да създаде толкова точен календар. Гречко предполага, че календарът е дело на пришълци от Космоса. Вероятно те ще дойдат след 21.12.2012 г. - или за да ни дадат нов календар, или за да ни накажат по някакъв начин.

Може да звучи фантастично, но подобно видение ми се даде, докато преживявах смърта с ритуала Аяхуаска.

Спускащи се войни, слизат от небето, водени от върховния владетел Пакал Ватан. Според тълкувание на майските скрижали петата човешка цивилизация символично е изразена като Пето слънце. Ватан също е схващан като ново слънце. Т.е. Ще дойде Ватан за да промени човечеството. Според летоброенето на древната цивилизация края на Петото слънце ще е време на освобождаване на душата от плътността на материята посредством космическо пробуждане, резултат от божествения план. Човечеството ще стане свидетел на изгрева на Шестото слънце – новото съзнание. Промяната освен хронологически има и чисто астрономически параметри – когато земята попадне в такова положение, че да стане възможна космическата промяна. Лъчът ще дойде от все още невидим обект-пукнатината, намиращ се в центъра на Галактиката. По всяка вероятност той ще зареди нашето „пето“ Слънце в шесто, което от своя страна ще трасира нов лъчеструй към Земята.

За информация, пътят на слънцето е съвпаднал със Свещеното дърво на мая – централното слънце на Млечния път – на 3 декември 755 г. Тогава обаче събитието е станало преди датата на зимното слънцестоене. Сега обаче на 21.12.2012 г земната ос ще бъде наклонена в

точната посока, за да поеме синхронизацията, идваща от центъра на галактиката. В какво ще се състои това явление?

Това, което и на мен ми се казва от невидимия свят е, че ще нахлуе фотонен поток и който не е с чиста енергийна система – аура, меридиани и чакри – ще започне да боледува емоционално. Причината е, че финната полева структура на нашите тела няма да е в състояние да обработи интензивната светлинна вълна. А тя ще носи със себе си освен голям електромагнетичен заряд и ударна доза информация за новия еволюционен път на Човечеството. За това ние трябва да бъдем готови, за може в крайна сметка импулсите да проникнат до нашата ДНК. Иначе ще се получи преливане. Това е все едно държавата да очаква прилив от интензивното снеготопене през пролетта, а да не е почистила речните си корита. Така е и с тялото и енергетиката на човека, които до тогава е задължително да приведем в баланс. Ако има катаклизми, като земетресения, урагани или увеличаване на слънчевата активност, то те ще се случат няколко години по-късно след настъпването на квантовото презареждане на планетата.

Така че сега ние не само наближаваме края на Големия исторически цикъл, а и сме пред финала на целия 26000-годишен еволюционен път. Редица експерти изтъкват прелюбопитен факт, на който и аз обърна внимание. Ако се обърнем с поглед 26000 лета назад, ще се озовем в епохата на кроманьонския човек, предшественикът на хомо сапиенс. Сега вероятно ще се даде началото на нещо, което ще бъде толкова съвършено, че в сравнение с него след 26 хилядолетия и ние ще изглеждаме като кроманьонци. Няма да стане за една нощ, разбира се.

Тук обаче бих желал да обясним и прецесирането на земната ос, което също е било известно на древните маи, защото са го отразили в своя галактически календар. Под този термин се крие въртенето на самата земна ос, в резултат на което се получава едно пумпаловидно, лъкатушещо движение на цялата планета около слънцето с период приблизително около 25 800 години. Това дали е случайно? Именно ъгълът на земната ос и прецесията спрямо центъра на галактиката са от голямо значение за процеса на точна синхронизация. В следващите редове ще споделя още нещо, което до скоро ми се забраняваше да оповестявам. Но след навлизането на светът в 2011 г. всички вселенски табутата отпаднаха...

Как коригирах земната ос?

През 2004 г. получих мисия отгоре за корекция на земната ос. Да, тя може да се регулира чрез кодове. За целта отидох в Мелник. В най-малкия град на България се намира проход за корекции на прецесията. Точно къде се намира мястото не мога да кажа, но ако Рила планина е най-мощният енергиен център за пътуване нагоре, то Мелник би могло да се каже, че е за надолу. До сега съм участвал в 2 подобни мисии. Първата получих след тежко земетресение. То бе предизвикано от военни ядрени опити на голяма дълбочина, които доведоха до едва незабележимо потрепване на планетата ни и изместване на земната ѝ ос. Тогава пазителите на хармонията изискаха незабавно да се въведат кодове за корекция.

В самия край на 2009 година дойде съобщение за втората ми мисия. Звучи фантастично, но каквото видях ще споделя, пък който има сетива нека разбира. Слязох много близо до ядрото на земята в нещо като капсула. Общо 12 човека от цял свят се намирахме в залата за корекции. Пред всеки стоеше уникален технологичен портал от плазма и кристали. В него с идването си вкарвахме уникален планетарен код, който всеки от нас бе получил при своята активация. Шифърът представлява цифри, разположени стъпаловидно. На първия ред се въвеждат 4, на втория 5, на третия 6 и така до 9-ти ред, който се състои от дванадесет числа. Например:

4231

23456

233345

4456794

23445667

211206800

0034678811

12238788900

103341322241

Направи ми впечатление, че от дясната ми страна стоеше руснак много нисък на ръст със сини очи, които гледаха доста дяволито. Въпреки, че изрично е забранено общуването между пазителите на кодовете джуджето каза нещо от сорта: „Как дела братушка“. Аз само кимнах. От ляво ми имаше негър, а още по-нататък до него мъж с арийски черти, може би немец. От страната на братушката различавах жена, чиято националност трудно бих могъл да определя. Хората разположени по окръжността на залата едва се виждаха заради странната сиво-зелена мараня, която ни обгръщаше. Видимостта ту се

избистряше, ту се влошаваше като облачната обстановка на планински връх, която се мени с всяка секунда.

Направих всичко, за което са ме обучавали и си тръгнах. В следващите седмици друснах 2 земетресения, едното на Балканите, но доста слабо. Но второто остров Хаити го ги сринна. Какво се целеше с тази мисия не ми се каза. Дали ние предизвикахме земетресението или по някакъв начин насочихме силата му в правилната посока, все още не зная. И по време на труса в Чили НАСА установиха, че земната ос се е преместила. Дали пък не е това целта? Информацията, която ми се дава от Висшите селения по този въпрос е доста оскъдна, фрагментирана и неясна. Основното е, че планетата ни трябва да бъде подготвена за предстоящата промяна. Алгоритъмът е следният, с всяко едно въвеждане на кодове отгоре на земята излизат земетресения, които аз наричам кодирани трусове. Те са четвърти вид катаклизми, ако следваме типизацията, която направих в предходните глави на книгата. Целта е въгълът на въртене на Земята да стане точният, за да се презареди планетата ни от централното слънце. Сега животът на Земята се дирижира от Плеяди. Скоро ролята ще бъде поета от Сириус. Но кога точно ще стане това все още не е известно. Може да е след 100 или 1000 години, но Сириус и сега зарежда невидимо нашето слънце с божествена светлина (изцеление, напътствия, феноменални идеи, открития) а то я трасира към планетата ни.

Ако трябва да се направи една прогноза, все повече след 2012 година и преди 2024 г. космически и земни фактори ще разпукват фалшива енергийна холограма, която държи под ключ живота на земята. В момента се прераждаме на земята, за да опознаем любовта и хармонията между тялото, душата и духа. Това е безценно. Вместо това обаче се случва така, че се изменя космическата образователна програма. И уроците, които в крайна сметка трябва да се научат все по-често се отлагат за следващо и за следващо прераждане. Но след като се разпука мантията около планетата ни ще нахлуе лъчеструй от светлина, която ще носи цялата истина за човека, Космоса и Вселената. С лекота някои индивиди ще започнат да виждат и другите измерения. За това не е правилно твърдението, че земята след 2012 г. ще влезе само в четвъртото измерение, защото пред нас ще се разкрие мултиизмерен свят, който ще върне скъсаната връзка на човека и Космоса. Пак подчертавам, това няма да стане за една нощ, а е процес, който ще стартира тогава, но в своя край, когато и да е той, нито планетата, нито човекът ще са същите.

Постепенно ще прозрем скритата истина, че Земята е един гигантски галактически портал, който в момента не се използва. След като се активира обаче чрез него ще отворим сетивата си за посланията на Висшите светове – измерения. Тогава ще се убедим, че най-краткият

път от точка А до точка Б не е правата линия, а интердименсионния лъч. Така ще пътешествуваме из световите, ще се убедят всички в думите ми, че ескадирлите, които кръжат около земята, гущероподобните същества около нас, аурата, която ни брани, са напълно реални неща.

Ще прогледнем и за съществата и корабите под водата. Ще прокараме пътища към света на мъртвите. Ще ходим до там и ще черпим познание и впечатления, а после ще се връщаме изпълнени с оптимизъм като след екскурзия в екзотична и далечна страна.

Сами ще достигнем до извода, че Христос е символ на съзнание, еволюция в човешкото мислене, но е имало такъв човек. В него е влизал висш Аз, друга същност, звезден дух, като моя, който обитава Сириус. Християнската религия обаче като цяло се е превърнала в пошла и изначално сбъркана догматична система. За жалост, когато небесните същества са си тръгвали се е случвало пренаписването на техните поучения. Така е станало с християнството, така е било при исляма, същото се е случило и с Бялото братство след отлитането на Петър Дънов Учителя. Също, както Исус от Назарет и Беинска Дуно от село Хадърча, Варенско е висш адепт. През различни периоди те слизат със светлината и се материализират на земята, за да повдигнат духовната вибрация на цялото човечество.

Глава VII

Бунтът на индиго

Ключът към спасението на България и света се крие в самите нас. И по-специално в децата със свръхестествени заложби - индиго. От 12 години обикалям страната, издирвам и обучавам неосъзнати таланти, спуснати на наша територия свише. Малко преди началото на новото хилядолетие Възвишените симбиоти от Сириус казаха, че човечеството трябва да отвори сърцата и умовете си за идването на децата на шестото слънце. Това е новата Шеста раса, светеща с т. нар. индигова аура. Тогава бе спуснат последния етап от моята мисия на земята. При поредното ми астрално пътуване до звездата ми се даде да видя една лаборатория. Беше огромна петстенна кристална зала, в която се завихряха през 15 секунди различни енергии – жълти, зелени, оранжеви, сини. От цялото това сияйно хроматично езеро изплува андрогинен човек. Багрите се стекоха надолу по контурите му, установявайки бял цвят, а по ръба на тялото се проточи дъговидно виолетово синие като от електроволтова дъга.

Много учени, пророци и езотерици днес тръбят, че нещо ще се случи през 2012 година. Казват, че след тази дата Земята няма да бъде същата - условията на живот или самите хора ще се променят драстично и необратимо. Всички коментират и чакат със скръстени ръце (но не в молитва) метеор от космоса или глобалното затопляне да сбъдне най-апокалиптичния сценарий. “Не трябва да се говори само, а и да се действа”, ми се каза отгоре. Така влезе в план последния (засега) етап и от моето обучение – осъзнаване на колкото се може по-голям брой индигови същности. Това беше смисълът на езерото, което ми показаха. В цвета на аурата се крие ключът за спасението на България и правилната трансформация на целия свят.

От 12 години вече обикалям страната, издирвам и обучавам неосъзнати индиго, спуснати на наша територия свише. Моят уред “Ауракамера” изигра неподозирана роля. Руско-американската машина визуализира безпогрешно човешката аура. Тази машина е полезна, за да се убедят хората, че не всичко са митове, легенди и шарлатания. Тя вади графики за цвета на аурата, съотношението между тъмните (Ин) и светлите (Ян) сили в човешкото тяло, нивото на биополето, състоянието на чакрите както и баланса Разум-Тяло-Дух. Най-голямото достойнство на Ауракамера обаче е, че показва нагледно онова, което

философи, религиозни водачи и посветени люде ни повтарят от векове - отвъд купчината кости, кожа и мускули, в човека се крие цяла вселена. Това е неопровержимото доказателство, от което имат нужда по-скоро хората с ниско ниво на съзнание, защото боговдъхновените индиго-човеци, знаят за невидимия свят в нас и около нас априори. Но никой не им вярва. Аурата на индиго децата основно свети във виолетово, лавандула и бяло. Цветовете всъщност съответстват на високото ниво на духовна вибрация, която тези хора имат. Между 2012 и 2024 г. те ще помогнат, за да се адаптира човечеството по-безболезнено към планетарния преход – отваряне на човешкото съзнание. Ще го извърши именно новото индигово поколение, което благодарение на своята висша енергетика владее не седем, а 13 чакри, с които е в непрескъснат контакт с Вселенския резонанс. Когато Денят Х настъпи ще го познаем след големия енергиен срив. През моите приемни са минали десетки деца от индигово-лавандулово ниво на съзнание. Повечето от тях при по-емоционално състояние или в пристъп на афект гасят тока само със силата на своята мисъл. Психокинетичните способности на човек наистина са огромни, а срив в енергийните системи на нашата цивилизация е техника, която може да се тренира. Ако голяма група, например включи и силата на своя космически дух отгоре, може наистина взриви цялата система - интернет, електричество, комуникации. Спътниците в околоземна орбита също ще бъдат извадени от строя.

Много хора на ключови постове в официалната и неофициалната власт осъзнават, че Земята се намира пред прага на нов път за развитие. Той обаче не ги устройва, защото е най-голямата заплаха за позициите и богатството им. Всяка революция води до преобръщане на пластове и тези които сега са върха ще се окажат на дъното на социалната и морална пирамида. А духовните хора, които са с извисена вътрешна вибрация, но в момента са в калта, ще се оформят като жреци, спасители на Човечеството.

Изкуствено се насажда мнението, че индиго-деца, които са със Синдром на хиперактивност с дефицит на внимание, трябва да бъдат тъпкани с медикаменти. Заблудата идва от пазителите на стария ред, които се страхуват от новото и със зъби и нокти бранят старото. За никого вече не е тайна, че на земята съществуват кукловоди в сянка, които са за запазване на статуквото. Те са обърнали изцяло ценностната парадигма с главата надолу. Лицемерието на обществото ни е стигало до там, че ако убием човек на улицата това е престъпление, но ако го убиваме бавно с ГМО-храни, канцерогенни консерванти, оцветители и овкусители това е висша ценност, която наричаме бизнес.

Лъжите пред индиго децата обаче не вървят. Те имат сякаш вграден детектор на лъжата и щом усетят неискренност у родителите и общество се затварят в себе си и се самоизолират

от околния свят. Той не се вписва във вътрешния им мир, а съществува и риск да го промени.

Поради тази причина можем да говорим за съвършено нова Индиго-идеология. Тя е несъвместима с лицемерието в морала на обществените и религиозни норми. Те казват така – “не прелюбодействай”, но най-висшите жреци на религията са педофили и прелъстяват невръстни деца.

Каноните казват – “сребролюбието е грях”, а без пари не ни пускат в храма на Бог. Вземат се пари дори за най-висшето тайнство изповедта, но не човекът в расо, а Небето въздава опрощение на греховете ни.

Висшият клир се е обградил в лъскави дворци от злато и скъпоценни камъни, през които пиле не може да прехвъркне, а стадото му е оставено в гората на вълците – секти, чужди учения, черни магове от близо и далеч. “Бъдете милосърдни и състрадателни”, ни учат те, а в същото време и петак не дават за бездомните деца и социално слабите хора. Децата индиго са вредни за всички тях и поради една много основателна причина. Представителите на Шестата раса са обвинявани в атеизъм, защото знаят, че Бог не е в църквата, нито в свещите, които палим и от които някой всяка година прави милиони левове, а в световен мащаб – милиарди евро. Господ е в храма на сърцето ни и в хармоничния баланс на триединството – добрина и любов в мислите, добрина и любов в чувствата, добрина и любов в действията. Това ни казваше и последният боговдъхновен учител, слизал на Земята – Петър Дънов.

Не бива да се заблуждаваме – хвърлят се огромни усилия и финансови средства в окопаване позициите на стария ред. В момента виждам, че се гради фалшив егрегорен образ как “цивилизацията, в която живеем е изпреварила времето си”. Че това не е империя на злото, а е всъщност – люлка на висш морал и недостижима човешка култура. И тя ще рухне в мига, в който пуснем варварските племена с индигов цвят на аурата. Истината обаче е доста по-различна. Светът, в който живеем се върти около омраза, ненавист, кръвосмешение и братоубийство в името на Егото и Мамона на парите. Общественият просперитет и социален имидж са издигнати в култ и само себеотричането и грехопадението отваря вратите на материалния Рай.

Човек е принизен до скота – ходи на работа, но не за да се чувства щастлив, а за да се впише в картинката. Как става това? Първо включваме в себе си програма за саморазрушение, която много наподобява компютърен софтуер за обработване на снимки. Натискаме бутона “срежи” и клъцваме връзката си с духовния свят. Изрязваме всички свои остри ръбове, където се крият мечтите и дарбите ни, защото заедно с тях сме прекалено

големи, за да влезем в конвенционалната рамка на лицемерието и лъжата. Второ – отричаме се от вибрационния ресурс, който ни е дал Творецът и задаваме в празните полета за “пиксели” нови, доста по-ниски стойности. Този акт автоматично намалява нашата духовна електромагнитна вибрация. Ние вече не сме човекът Космос продължение на Универсума, а двуизмерна портретна снимка 100 на 50 пиксела. В нея аурата ни едва мъждука, докато накрая някой не занули бутоните “цвят”, “контраст” и “осветеност” и не угаси тотално живота в нас. Такава е перспективата. Именно за това ще има въстание на индиговите хора, защото обезкървяването и духовната нищета не могат да продължават до безкрайност. Вселенската мощ на човека е свита в ъгъла и скоро ще последва нейният взрив. Това ще бъде по-скоро спонтанна реакция, отколкото планиран саботаж срещу порочната система. Може би ще стане около 2012 г. или малко по-късно, когато вероятно ще се е развихрил планът на световното правителство в сянка за тотален контрол. Подозирам, че в един момент ще поискат чиповете с биометрични данни да ги преместят от паспортите в телата ни. Много индиго обаче ще поискат свободата си и ще въстанат срещу нарушената хармония в света. Те ще предизвикат енергиен срив в системата, а без електричество няма как да бъдат следени и чиповете.

На мнозина думите ми може би звучат като екзотична конспиративна теория, но буревестниците на промяната вече са на лице и в България. Никой не забелязва факта, че през 2010 г. у нас избухнаха серия от бунтове на деца-индиго. Те са продукт именно на новата енергия, която носят индиговите духове, инкарниращи се на земята. Трансмутацията, която Отгоре ми казват, че настъпва, се изразява в болезненото чувство за справедливост и съвършено кристалният морал.

Деца в пловдивското училище “Пенчо Славейков” се вдигнаха срещу директора, защото уволнила дисциплинарно любимата им учителка. След първия учебен час за деня хлапетата излязоха на двора и започнаха да хвърлят яйца и пиратки по сградата. Те настояваха шефката на школото да върне най-кадърната млада преподавателка. За справяне със ситуацията бяха изпратени пет полицейска екипа. Историята там показва, че директорката решила да острани кадърната педагожка, защото последната се превърнала във фактор и застрашавала шефския й пост. Във всички нива в държавата тече подобен лов на вещици срещу най-будните млади умове на България. Центробежните сили засмукват, смият и изплюват всичко, което иска да се отскубне от порочния кръг на злото.

Че революцията и реформаторството е кодирано в съзнанието на новото поколение показаха и събитията от късната есен на същата година. Учениците от цялата страна

започнаха спонтанни протести заради силно оръзаната им коледна ваканция. Безредици пламнаха в Благоевград, Перник, София, Сливен, Варна и други градове. Матрицираното повърхностно мислене обвини за митингите и хвърлянето на бомбички Демокрацията. Тя, както гласяха повечето коментари в медиите, се е превърнала в “слободия” и младите се възползвали много успешно от по-либералния ред! Никой обаче не отечете факта, че възможността за свободно изразяване на мнението съществува от две десетилетия. Общественият строй се смени през 1989 г., но защо точно сега децата излязоха масово на улицата? Отговорът е, защото индиговото съзнание е достигнало своята критична маса и скоро ще последва духовен взрив и скок в еволюцията. Именно поради тази причина промяната във финните слоеве на нашето измерение вече става видима с просто око и във физическата реалност.

Отрицателно ИН-диго

Месец преди протестите имаше бум на убийствата и престъпленията, извършени от млади хора. Момче от Гара Лакатник затри баба си след като я накълца на парчета. Поинтересувах се от случая. Оказа се, че момчето е било доста интелигентно, но от известно време се държало интровертно, асоциално и некомуникативно. Сканирайки с моите способности параинформационните канали на астралното му тяло, усетих, че 20-годишния килър се е превърнал в отрицателно индиго заради липсата на любов в семейството. Тя е изключително важна за биоенергетиката на шестата раса, а отсъствието ѝ често е фатално. В началото на новата 2011 година, отличен ученик от Кърджали закла собствената си майка. Съвпадение или не, но 17-годишният килър изтъкна, че майка му не го обичала достатъчно и не му обръщала внимание. Той взел решение да я заколи и да удуши помалкото си братче, което станало свидетел на отмъщението.

Клането в Кърджали се дължи на феномена отрицателно индиго. Трансмутацията, която ми се казва от Висшите селения, че настъпва, се изразява в болезненото чувство за справедливост и съвършено кристалния морал. Защото не можем да ги учим в училище не лъжи, не кради, обичай ближния си и в същото време те да гледат политиките по телевизора и възрастните около тях да правят обратното. Но разликата при Шестата раса е, че тя не се асимилира от греха, а превърта. Така е направена от Твореца, който е искал да е сигурен, че ще има преход от материализъм към духовност, а не нещо изкривено някъде посредата.

Явлението е масово, но никой не говори за него, дори в световен мащаб, камо ли в България. А то е опасно, защото уврежда точно онези индивиди, които трябва да осъществят трансформацията на света ни от материализъм към духовност, от трето към четвърто и мултиизмерно пространство. Това е Антихристът и Второто пришествие, за които са предупредили пророците в Библията. Те ще дойдат уж за спасение, но в крайна сметка ще погубят всичко старо и пошло. Дори ако разгледаме самото название “Ин-диго”, то крие в себе си предупреждението за превръщането на отрицателната енергия във водеща. Всички индиго деца се раждат с положителна настройка към магнитосферата на земята. Но заради липсата на подход към тях от страна на обществото се затварят вътре в себе си. А една система, която не отдава енергия навън по законите на вселенската хармония се превръща в Ин. Пшениченото семе е с Ин-енергия. Тя му осигурява защита и сила да запази в себе си потенциала, холограмната проекция на цялото. Ян-поляритета дава разгръщане, развитие, еволюция. Стеблото, което ще израсте на повърхността от една семка е възплъщение на Ян-овата сила. Все същия закона за баланса на енергийте действа и при човека. Ние сме 50% положителна енергия (Ян), и 50 на сто отрицателна (Ин). Това е като ези и тура на монетата – няма лоша страна, защото и двете формират нейната стойност. Но ако отрицателният полюс погълне положителния се отваря черна дупка у микрокосмоса на човека и той тръгва да върви назад към ембриналното си развитие. Тогава в живота му настъпва хаос, дисхармония и разруха. Човек започва да вехне, защото Ин го тласка несъзнателно да се скрие в латентното състояние на своето семе. Но това връщане назад към зачатиято и духовната обвивка неизбежно минава през смъртта. В такъв капан попадат индиго – децата. Те се самоизолират и заключват, защото не могат да развият своя божествен Ян-потенциал, защото светът наоколо ги подтиска. В резултат те обръщат поляритета си още като малки. Нарушеният биоенергиен баланс от своя страна отключва различни болести, агресии и бесове. Най-честите проблеми в здравословен аспект, които наблюдавам са аутизъм, дефицит на внимание, хиперактивност, биполярно разстройство, фобии, алергии. Държа да подчертая, че децата индиго попиват доста отрицателните енергии от околния свят като гъба и много от симптомите на различни болести могат да се дължат именно на това. Те са дошли на земята с висша любов и морал от архангелски порядък. Щом усетят враждебната среда, инстинкта им за самосъхранение сработва и те се затварят в себе си, както семето се свива под земята през зимата, чакайки по-добри времена.

В семейство, в което има дете индиго наблюдавам следния феномен. Майка болна от паническо разстройство е била стабилна 5 години, но в края на 2009 г. получава криза.

Месец по-късно и детето развива някаква фобия – страх от прозорци без завеси. Индиговият индивид в обществото умее да се защитава, но въпреки в повечето случаи е незащитен. Той възприема на енергийно ниво вредните астрални модели, които излъчват родителите му, мислейки си, че всичко което тече около му е чист лазур. За това родителите да внимават, защото детето индиго попива техните настроения, емоции, страхове и болести.

Рисковете пред шестата раса са наистина много и без държавна политика трудно бихме могли да се справим с колосалния проблем. Страната ни е изправена пред голяма опасност - младежите ни от положително индиго да се превърнат в отрицателно. Те са объркани и уплашени и не знаят за какво са на тази земя. Усещат, че са по-различни, но не срещат подкрепа от своите родители и учители. И ако не се научат да владеят тази висша мъдрост и чувства, които носят, стават демонични същности. Според мен инцидентът пред дискотека "Амнезия" в Студентски град, в който група студенти убиха друго момче, се дължи именно на явлението отрицателно индиго. Трябва да има индиго клубове, за да избегнем лошите индиго-виолетови перспективи.

В противен случай старият ред и отрицателна обществена енергия смазва небесните месии и те често завършват живота си като аутсайдри, алкохолици, наркомани. За този свят те никога не стават готови. Идват от далчните галактики на божествената любов, а земята с цялата пошлост и антагонизъм ги посреща като мащеха и ги претрансформира в нещо уродливо. Остават си завинаги едни пораснали семенца.

Монк от Пловдив

В края на 2009 г на вратата ми почука 28-годишен мъж канара от Пловдив, който плачеше като малко дете. Психическото му състояние бе изключително лабилно – на косъм бе да се трансформира в отрицателно индиго. Разказа ми, че не може да спи от около 3 години. Страдаше и от фобията на тв героя Монк да си мие ръцете през 5 минути. Ходил при всякакви психиатри и психоаналитици, но положението само се влошавало. Щом седна срещу мен, ме попита, дали датчикът, на който трябваше да си сложи ръката, за да измеря биоенергетиката му, е дезинфекциран с 90-градусов спирт. Потвърдих.

Включих уреда "Ауракамера", за да го замеря. Резултатите на монитора ми подсказаха, че особеното емоционално и поведенческо състояние на посетителя идват именно от принадлежността му към индиговата раса. А тя, както вече споменах, крие доста рискове.

Аурата на тялото му грееше с мека виолетова светлина, но 7-те му чакри бяха изключително разбалансиранни. За да се чувства в перфекта форма човек, енергийните му центрове трябва да са с близка до идеалната кръгла форма, като светлините на кръстовищен светофар. А при Монк те изглеждаха прекалено нехармонични. В най-лошо състояние беше Анахата (сърдечната чакра-б.м), която приличаше на слънчево затъмнение. Какво имам предвид? Четвъртият му енергиен център представляваше огромно сиво-зелено петно, под чийто ръб прозираше бяло сияние. Това е чиста божествена любов, която обаче не може да бъде отдадена. Младият мъж имаше толкова много стаена от нея, че приличаше на 6-ти енерго блок на АЕЦ-Козлодуй. И реакторът му работеше на пълна мощност, но нямаше далекопроводи, през които да дари своята енергия на света.

Налагаше се спешна хармонизация на биоенергетиката. Тя беше дала на късо като в прединфарктно състояние. Веднага пуснах от моя веленски канал хармония и светлина към тялото на Монк. След това пак чрез мен изведох излишната му енергия към Космоса. Докато траеше енерго-информационният обмен лентовите щори на прозорците в кабинета ми задрънчаха с много финни трептения като струните на индийски ситар. След 25 минути индиго човекът се успокои. Казва така:

- Камък падна от плещите ми, съзнанието ми се проясни, мисълта ми се избистри.

А преди да си тръгне от офиса, заяви:

- Усещам се толкова лек, че направо ще полетя.

Поисках обаче след два-три дни да ми се обади за проконтролиране, тъй като състоянието на момчето наистина бе достигнало прага на леталния изход. Повторните измервания с Ауракамера показаха, че чакрите му работят като швейцарски часовник.

- Миналата нощ за първи път заспах. Не ми се беше случвало от 1086 дни. - разплака се пловдивският Монк.

Здравият сън е сигурен белег за биоенергиен баланс, но с това индиго предстоеше още много работа. Защото трябваше да го науча как да овладее висшата си енергетика и да отдава излишната любов от себе си към България, Земята и Космоса.

Основният проблем на индиговите хора е, че владеят най-висшите космически нива на съзнанието и духа, защото вместо 7 чакри, те имат 13 на брой. Докато при другите хора висшите енергийни центрове са в латентно състояние, а при някои откровенно липсват, при индигото са абсолютно действащи. Но това е доста неприятно обстоятелство, защото е все едно да имате най-модерния космически кораб, а да ви се налага с него да се движите по зле закърпена асфалтова магистрала.

Но какво показаха моите изследвания на човешката аура из цялата страна? Оказва се, че 70% от българите са фокусирани повече в материалния, отколкото в духовния свят. За това те светят в жълто-червения спектър (тези цветове съответстват на първа и трета чакра). Сияещите в червено и оранжево са потънали в тресавището на земните страсти и проблеми – как да изхранят децата си, да платят тока, водата, ипотеката си. А също и – от къде да откраднат, в какво да инвестират парите си, с кой партньор да прелюбодействат.

Има обаче и по-висши аури, които обграждат хора с индигов потенциал, който може да бъде проявен ясно, или да бъде и скрит. Това са индивиди със зелено, индигово, лавандула, тъмно и светло синьо, виолетово и дори бяло сияние в аурата. Хората с бял ореол като на Христос също са индиго.

За това терминът „индиго“ не бива да се схваща буквално, като индивид с точно такъв цвят на аурата, както много западни специалисти го дефинират. Индиго-дете е еманация на висша духовност и енергетика, а фактическият цвят на аурата се формира от всички цветове на божествената дъга, като една или две от хроматичните ѝ вълни обикновено взема превес.

Те съответно свидетелстват, че индивидът, който не е задължително да е дете, носи чиста душа, кристална мъдрост и има енергия с изключително висока честота на вълната. Експериментите ми с Ауракамера установиха и още нещо изключително важно. Съществуват индиго-хора с много чиска кристална виолетова аура. Те са развити интелектуално на високо ниво, притежават нетрадиционен творчески подход. Могат да обучават и променят умовете на другите само със своята ментална вибрация, независими са и по-сексуални. Съществуват и лавандулови кристали. Този цвят в аурата им съчетава артистичността на виолетовите и чистотата на белите. Чистият и ярък лавандулов цвят означава, че способността за интуитивно възприемане и опосредстване на света е изключително висока. Тези българи изпитват искрена самопожертвувателна любов към човечеството, имат мощна връзка с божествения Източник, влечение към красотата и изкуството. Голям процент от аурите, които съм диагностицирал и анализирал са смесени, но напоследък именно виолетовият цвят все по-силно присъства в ореола на подрастващите (подробно за мисията, характера и заложбите според цвета на аурата виж в Глава IX). Тяхната физическа и духовна част е синтез между висшата промисъл на Небето и Земята, които са живи организми. Съюзът логично е намерил отзвук и в аурата, защото тя е симбиоза от цвета (енергийте) на Вселената- виолетово-синьо и на Земята кехлибарено-златисто.

У децата индиго обаче се създава интересен парадокс, който преди 20-30 години не се наблюдаваше толкова масово. В тях се сблъскват духовният и земният софтуер. Но тъй като живеем в материален свят антагонизмът превръща децата-индиго директно в аутсайдери.

Разпнати между Небето и Земята

В ежедневието си действаме според повелите на прагматичните енергийни центрове. Първа, втора и трета чакра отговарят за оцеляването на индивида. Те движат егото, сексуалните отношения, печеленето на пари, налагането на волята със силата на ума или с лукавство, действията на границата на закона и морала или отвъд тях. Индиго човекът обаче приоритетно се движи според другите духовни енергийни центрове - на сърцето - зелена чакра, на интуицията - синьо-виолетова и коронната - бяла, с която осъществяват връзката си с ритъма на Космоса. За тях старите хора много точно са казали - витаят в облаците или вятър ги вее на бяла кобила. Последната поговорка е много точна, защото аурата на тези хора освен виолетова и лавандулова нерядко е бяла, изпълнена с божествена любов. Т.е. техният проблем или по-скоро дискомфорт идва от прекалено високата им вибрация на съществуване за нашата триизмерна реалност. От биоенергийна гледна точка няма такъв проблем – те са свършени. Повечето гении като Моцарт, Да Винчи, Айнщайн са станали такива благодарение на своята висша енергетика, която ги е дарила със свръхсензитивност да улавят информацията (музика, познание, математрически формули, визуални образи) от по-висшите светове(измерения). За това много от децата-индиго могат да общуват с духове, имат ясновидски прозрения, местят с мисълта си предмети, подсъзнателно управляват метеорологичното време. Но когато трябва да вършат нещо на земно ниво, да управляват парични потоци, да излъжат макар и благородно, да се явят на конкурс за работа и със зъби и нокти, с цената на престорена искренност да го спечелят – ето тук индигото се провалят. А причината се крие във факта, че не могат да превключат трансмисията си от високи енергийни обороти към ниски. Така се къса и връзката им с обществото, което все още не е дораснало за комуникация от толкова рафиниран, извисен тип на душевност. Защото индигото вместо да взимат - дават, вместо да мразят, обичат, вместо да се подчиняват на реда, го рушат. Образно казано - не се вписват в картинката. Според прозрението, което ми се даде от моите Духовни наставници, спасението за децата индиго се състои в една техника ПиБиПи – Превключване на биоенергийните предавки

(ПБП). Тя ще им помогне да се адаптират към света, докато той узрее за промяната. Иначе ако сега индиго същности кажат, че са от Плеяди или Сириус най-много да ги помислят за откачени. И задължително ще им поставят медицинска диагноза. А ако обществото бе по-нецивилизовано можеха и да ги линчуват за вешерство, както има такива случаи в Африка. Не че лекарствата няма да свършат това, но малко по-бавно. Нашата цивилизация, както и много извънземни все още се движи от страха. От първобитния си строй ние сме убивали различните за да оцелеем. Това продължава да се случва под една или друга форма независимо от техническия прогрес, който бележим. Страх от промяната, от глада, от бедността, от общественото неудобство, от по-лошото скочава всяка фибра от телата ни и умовете ни, а децата индиго са призвани за да го преодолеят. За това те трудно ще тръгнат на директна конфронтация срещу петата раса, защото са тук не за да увеличат страха, а да го обезличат.

ПБП е асансьор - духовните слизат надолу, материалните се качват нагоре. Освен техниката предавам на индиговите същности следната ментална нагласа.

В този живот това тяло им е дадено за използване, а не да витаят в облаците. Когато са в духовна среда (сред духовни хора, същества от други измерения, ангели, същности от светлината) - нека общуват на по-високо енергийно ниво. На улицата обаче, когато трябва да изкарват пари, да оцеляват да превключат на по-ниска вибрационна честота. Иначе ще се превърнат в аутсайдери и петата раса ще ги смаже.

На прекалено приземените умове от петата раса, пък ми се налага да помагам в обратната посока – да се качат във високите вибрационни нива на индиго. Поредната икономическата криза, в която попадна светът е доста подходящ период за сребролюбците да преживеят своята личностна трансформация. Защото освен тази физическа реалност съществуват и мощни чудотворни механизми, които могат да им помагат да оцеляват. Стига само да отворят съзнанието си за тях.

Индигово вълни

Терминът деца индиго не е съвсем точен, защото, както показва моята богата практика, съвсем не всички са хлапета. За това, ако в настоящата книга той се употребява, то нека бъде разбран като синоним на човек-индиго, същност-индиго. А ето и моето определение, в което присъстват и редица отличителни белези, по които представителите на шестата раса могат да бъдат лесно разпознати.

1. Това са хора, чиято аура свети в индиговия спектър – бяло, лавандула, виолетово. Хроматичната вълнова структура на телата им съответства на изключително високата им ментална и духовната вибрация. Тя може да бъде доказана единствено с уред тип “Ауракамера” или от човек, който притежава аурично зрение с голяма резолюция.
2. Индиго-индивидите притежават 13-чакрена биоенергийна система. Приоритетно виталната им матрица се зарежда от висшите енергийни центрове от 4-та чакра нагоре. За изпълнение на земната им мисия обаче трябва да овладеят техниката ПБП.
3. Те носят в себе си потенциала на стари земни и звездни духове с мисия. Много слизат от съзвездията и се прераждат. Постоянно е имало боговдъхновени индивиди, но техният брой е бил доста малко като процентна част от обществото. Преди около половин век обаче се случва нещо и индигото започват да идват на вълни в геометрична прогресия. Днес най-много на глава от населението има в Индия, Китай и разбира се в България.
4. Съществуват поведенчески модели, които са характерни за индиго. Те идват от силно развитата им дясна половина на мозъка и мощната им връзка с вселенската промисъл, което ги свързва с Космическия им (звезден) дух. Творческият подход в решаването на житейските казуси е характерен за тези личности, както и висшият морал, недопускащ компромис на никаква цена. От ранно детство те са завършени в ценностно отношение индивиди. Поради тази причина, ако общувате с такова дете, имате чувството, че разговаряте с възрастен човек.
5. За тях са характерни редица особености в поведението, които официалната медицина нарича – аутизъм, хиперактивност, епилепсия. В 80% от случаите те са съчетани със следните паранормални способности – четене на мисли-телепатия; местене на предмети с мисълта телекинеза, предсещане на бъдещи събития – ясновидство; общуване с духове и енергийни същества от други измерения - контактърство.

Хронологическите граници на вълните, с които индиго-децата слизат на Земята, са доста условни. Няма рязка граница отвъд, която спира раждането на индивиди с определени черти. Те се застъпват и трансформират доста плавно. И все пак, от информацията, до която

съм се добрал по емпиричен и контактърски път категорично съм установил наличие на четири вълни. Те отразяват и сложните процеси, които текат в невидимите светове.

През 1970 година в България и по света слезе **Първата индиго вълна** от свърхпризвани духовни същности. На преобладаващата част от тях аурата свети в тъмно синьо. Според моите изследвания във всички градове тези хора са по-агресивни и нападателни. Разчитат на силата. Те имат болезнено чувство за справедливост. Но това не е случайно, защото мисията им е да проправят път за индигото с по-финна чувствителност и енергетика, които идват след тях.

Не случайно световната екологическа организация “Гринпийс” е основана именно през 1971 г. Тогава в духовен план се създадоха условия за раждането на идеи, индивиди и организации, които са отговорни за глобална трансформация на земното мислене.

Това е и времето, през което покълнаха идеите на ученията на Нова Епоха. Те станаха популярни през седемдесетте като реакция срещу това, което някои определят като провал на Християнството и на Секуларния хуманизъм. Светът се нуждаеше от нова духовна и етична визия за бъдещето. Корените на духовното движение обаче идват от много източници: астрология, контактърство, хиндуизъм, гностичните традиции, спиритуализъм, даоизъм, теософия и други. Целта в крайна сметка е еволюцията на трептенията около нас да извиси духа, мислите и нашата енергийна вибрация - аурата. Пътят минава през осъзнаването, че Бог съществува във всички нас и около нас и всички религии са просто различни ключове към тази реалност. Познанието може да се представи и като планина, към върха на която водят много духовни пътеки. Някои са лесни, други - трудни, но всички водят към върха. Именно през 70-те години индигото спусна на земята енергия, с която освети скритите пътища в измамната холограмна матрица на материализма. Това доведе до тласък на медиумните практики, лечението с енергия, употребата на билки и хомеопатия вместо хапчета, кристалотерапията, астрологията, медитацията. Чрез тях ние развиваме способността си за самолечение и изцеление на околните, способността да използваме психическата си енергия, за да достигнем до ново разбиране за Вселената и Сътворението. Целта е, когато критично много хора достигнат това ниво на духовно развитие, да стане голяма световна трансформация. Тя ще засегне физика, психика, култура – всичко.

Втората вълна идва след 1980 година. Представителите ѝ са хармонизатори. Те са далеч по-чувствителни, хармонични и любящи индивиди. Аурата им свети във виолетово. Някои ги наричат посветените. Те са предтечите на кристалните деца. Според една астрологична

теория ядрото от втората вълна са намира под влиянието на Уран. Тези индивиди изглеждат доста вглъбени, лесно раними. На моменти са объркани от информацията, която постъпва в тях, но това е само привидно. Тяхното дясно полукълбо много бързо компарира и извлича от целия поток една мисъл, която е най-ценната за конкретния казус, стоящ пред тях. Останалото, което им трябва си го набавят чрез прозрение, свързвайки се с универсалното информационно поле.

Как помогнах на Бербагов?

През 2010 г. установих, че звездата на българския футбол Димитър Бербагов е индиго от втората вълна и за това кариерата му зацикли. Когато всички медии на Албиона го критикуваха, а родните фенове го псуваха заради отказването му от националния отбор аз бях помолен от най-авторитетния всекидневник в България – вестник “Стандарт” да му съставя медитативна тренировъчна програма, която те публикувах. В последствие Митко Бербагов се отпусти и започна да вкарва голове като в електронна игра. Да не говорим за 3-ите му феноменални попадения срещу Ливърпул едното, от които със задна ножица. След това вкара рекордните 5 гола в един мач и за пореден път вписа името си в историята на английския футбол. Последваха няколко хеттрира, а към началото на 2011 оглави и класацията на голмайсторите с най-много попадения.

Но не винаги беше така. Още със стъпването си в Англия на медиите там им направи впечатление, че той не е като останалите футболисти. “Искрен поглед, сведен надолу, който рядко среща очите на събеседника. Ранима душа на елен, в която всяка лоша дума резонира като плачещ “Страдивариус”. Това бяха част от определенията по негов адрес. И в България той нямаше афинитет към проститутки или запои в чалготеки за разлика от своите колеги. А упреците от рода – “няма спортна злоба”, “прекалено чувствителен е”, “когато не е в настроение не вкарва голове”, “никога не получава червени картони”, “не тича достатъчно”, го преследваха още от Германия, където игра няколко години. След като отиде във Великобритания, пък всички се чудеха, защо Бербагов не е “перде” като съотборника си Уейн Руни. А отговорът е, защото индиговите индивиди са по различно устроени. При тях конвенционалната земна логика просто не работи.

Индиго децата владеят висша енергетика, божествена сила и любов, с която лесно се свързват с духовните светове, местят предмети с очи, дори могат да спират тока само с мисълта си. Но техният проблем е, когато се изисква агресия на земно ниво. Съветите,

които дадох тогава чрез медиите на Бербагов за новия футболен 2010/2011 в Англия, бяха свързани с техниката ПиБиПи, която помага на индивиди с такъв цвят на аурата да се реализират на земно ниво.

1. **Да осъзнае, че е различен (индиго).**
2. **Извън терена действията му да се ръководят от висшите енергийни центрове на любовта, прошката и милосърдието, което Бербагов прави чрез широката си благотворителна дейност.**
3. **Преди важна задача (мач) да спуска пердето (енергийния щит) и мислено да превключва на земните енергийни предавки на агресията и парите (червена, жълта и оранжева чакра).**

Така скоро ще вкарва повече голове, отколкото някога си е представял, казах тогава. Така и стана.

Бербагов е доста интровертен, надарен с безброй таланти, както всички представители на втората индиго вълна. Освен безспорни футболни качества той има литературни заложби, може да рисува, притежава висок морал. Няколко пъти съм го виждал на живо и информацията, която постъпва по моя вселенски канал, е, че той е от втората вълна. Все още не съм го замервал с уреда ми Ауракамера, но на 99% съм убеден, че биополето му ще свети в индигово-виолетовия спектър. Много хора се чудят и как Димитър Бербагов има толкова добър поглед върху играта, как винаги успява да провре топката през невъзможни на глед пространства и ситуации. А причината се крие в дясната половина на мозъка му, чиято по-добра кръвоснабденост ражда изключително креативни резултати. Чрез епифизната си жлеза (третото око), пък индигото получават “спътникова снимка” на всеки проблем. Ето защо решенията на спортните казуси, пред които Бербагов е изправен във всеки мач, са възможно най-добрите и точните. Ако моделите му на поведение се изчислят с компютърен симулатор, то решенията, които би взел електронният процесор биха били идентични и дори по-лоши от тези на човека индиго. Защо? Защото той получава информация от другите измерения, от света на мъртвите, от Божественото информационно поле в Космоса. А там времето, пространството и физичните закони не важат. Поради тази причина мисленето, действията, откритията и решенията на индиго-човека никога не са съобразени с шаблонното конвенционално мислене. Те се отличават с гениална простота и феноменалност, сякаш не са от този свят.

За да използва целият ресурс индиго човекът трябва да направи това, което направи и звездата на българския футбол – да промени вибрационната си настройка. Това става чрез

мантирческото признаване на ум или на глас, че “Да, аз съм по-различен от останалите, което ме прави гениален”. След това следва по-трудното – да се научи как да хармонизира тялото и връзката му със звездния дух, който непрекъснато го тегли нагоре към високите нива на съзнание. Най-често балансът се изразява в заземяване. Но то не е самоцелно, за да се хареса, например индигото на околния свят. Това е необходимо за да може тези хора да се адаптират към сегашния свят, да развият потенциала си и в крайна сметка да изпълнят пълноценно божествената си мисия. Каква е тя конкретно на Бербагов?

Всички изследователи по темата индиго говорят за идването на новата раса, лидерските качества и умения, които тя притежава, без да посочат и един пример за съществуването им от реалния живот. Повечето експерти обаче нямат реално-полеви опит. Повтарят като мантра едни и същи твърдения без да могат да ги докажат на практика. А древните са казали, че и една секунда практика се равнява на безброй часове развиване на теории. Обратното насажда у широката аудитория мнението, че индигото е поредният субкултурен мит на шепа парасихолози, чийто теории напират да получа официален статут.

Аз имам стотици примери, но за ограниченото мислене Бербагов е един от случаите, които достатъчно ясно и достъпно илюстрират, че промените вече са в ход. Много български футболисти забогатяха на Запад през последните 20 години, но единствено звездата на Манчестър Юнайтед тръгна да развива анонимна благотворителна дейност. Като това стана факт много преди нападателят да подпише договора си за милиони с британския клуб. Бербагов не само енергийно, но и натално принадлежи към втората индиго-вълна. Той е роден на 30 януари 1981 година. Грешка е да се смята, че всички родени в упоменатите до тук хронологически рамки са индиго. Но тези които са надарени с такава същност имат ясно изразени отличително белези. Така например и с невъоръжено око си личи, че индигото от вълната на Бербагов са по-сензитивни и раними. За това стресът и неразбирането от обществото е основният препъникамък за велики дела пред тях.

Чакрите на "първичния инстинкт" са си ОК при Уейн Рууни например, който не се свени да потърси любов при чужди жени, а на терена е същински бик. За това в началото съотборникът на българина вкарваше повече голове, въпреки че няма неговия футболен гений, интелект и въображение. Проблемът се криеше в индиговата матрица на Бербагов, която е създадена за големи духовни дела, но не и за материални – земни. При постигане обаче на баланс между духовното и земното чрез медитативни техники за сваляне и качване на вибрацията човекът-индиго може да постигне всичко.

Войните на Плутон

Съществува една под група във Втората индигова вълна. Тя бе спусната на Земята тъй като хармонизаторите, които дойдоха след хората на първичния инстинкт не бяха достатъчно защитени от първата вълна – на революционерите. Те също не устояха и започнаха лека по лека да се претопяват от властващото колективно съзнание на ниските вибрации - пари, изкривен морал, груб материализъм. Тези процеси бяха изключително опасни за индиговия прелом, с който Творецът прави последен миролюбив опит да спаси планетата. Защото стартото съзнание я погубва с всеки изминал ден. ГМО-храните унищожават растителното и животинско царство. Токсичните отпадъци от примишлеността и добива на петрол отровиха водите, морските обитатели и човека.

Малко преди средата на 80-те години Висшите учители взеха спешно решение и спуснаха на Земята индигово войнство от Плутон.

За това много деца, родени между 1983 и 1995 г. са екстремистки настроени. Те се намират под знака на деветата планета. Числото 9 в нумерологията символизира последен етап в духовното развитие и непреклонност в неговото следване. Именното това беше целта.

От гледна точка на астрологията в своето движение по зодиакалния кръг Плутон лети 160 дни ретроградно и 205 дни директно. Когато тази бавна планета е в директно движение описва хората с мисли за съзиданието, вечността и безсмъртието на душата. Но щом стане ретроградна предизвиква трансформации, вибрационни трансмутации, трусове и смърт. С други думи излъчванията на тази планета подлага на изпитание планетарния ни ред. Именно Плутон, която висшите жреци на Атлантида са преместили в края на слънчевата система, сега създаде условията на земята да се преродят стари духове – войни от измеренията. За съжаление много и от тях паднаха в битката със стария ред, закосненелите обществени модели и религиозно-научни догми. Тези индивиди не успяха да се разгърнат и в момента живеят на улицата, под мостове, в приюти, детски домове, в затвори, изковани от желязо или фалшиви диагнози и безброй хапчета. И за да не бъде голословен, защото на много хора, информация от измеренията или Духовните учители им звучи прекалено ирационално, ще спомена Синдрома на хиперактивност с дефицит на внимание (СХДВ). Култът към тази модерна болест тръгна от САЩ, където милиони американчета страдат, поне според лекарите, от това заболяване. В него за по-лесно са обединени две диагнози – Синдром на хиперактивност (СХ) и Синдром на дефицит на внимание (СДВ). Напоследък обаче двете диагнози са обединени в една, тъй като се изхожда от предположението, че

“хиперактивността в ранна детска възраст прераства в дефицит на внимание в юношеството”. А ето и симптоматиката:

□ СДВ - детето често не внимава за детайлите и прави грешки от невнимание в училище или друга работа, трудно задържа вниманието си по време на час в училище или по време на игри, често изглежда, че не слуша когато му се говори директно, не следва инструкции и не успява да завърши училищната работа, често се затруднява да се организира в задачи и дейности, както и често забравя и губи предмети, често се разсейва от странични стимули.

□ СХ - детето често шава с ръце и крака или се мести на стола си, често става от мястото си в клас, когато се очаква да седи, често бяга напред-назад или се катери в ситуации, в които е неподходящо, често бърза да отговори преди да е завършил въпросът, трудно изчаква реда си, често се намесва в разговори или в игри, често говори прекалено.

Синдрома на хиперактивност с дефицит на вниманието се е превърнал в универсално-атрофираща диагноза, защото в нея вече влизат и проблеми на слуха и зрението, анемия, алергия, хранителни проблеми, заболявания на щитовидната жлеза, поведенчески разстройства, дори аутизъм, тревожност, тикове. В юношеството и зряла възраст най-често съпътстващи са депресия, мания, тревожни разстройства, злоупотреба с алкохол, наркотици. Какво показва всичко това – безсилие на официалната медицина да се справи с всички тези диагнози, поради което удобно слага всичко под един мистичен знаменател на СХДВ. За него няма лек, нито е отрит причинителя, нито начина за лечение.

Едно от последните изследвания откъд Океана показва, че тази диагноза е поставена неоснователно на хиляди деца. По-буйните или разконцентрираните хлапета, например, са определяни за хиперактивни или страдащи от дефицит на внимание само по преценка на учителя. А това е пълно безумие. Така съответно са им назначавани нецелесъобразно психостимулатори от типа на метилфенидат, които увреждат трайно психиката на индиго-децата. Ето как пазителите на петата раса в САЩ на година пръскат 2-3 милиарда долара за деактивация и увреждане на Шестата раса с химически оръжия – лекарства. А коренът на тяхното особено душевно-емоционално състояние се крие в качествено новата им божествена матрица. Тя обаче застрашава онези кръгове от обществото ни, които нямат интерес от плутониевата промяна. Кои са те – банкери, корпоративни хищници, безскупулни политици. Повечето от тях само си мислят, че действат автономно, а всъщност са обсебени от рептилите, които са ненадминати по контрол на човешкото съзнание.

Внимание, рептили!



Гущероподобните са описани в Библията под името Сатаната, Дявола. От хилядолетия съществуват данни, че делим Земята с тайна цивилизация от гущероподобни. Във фолклора на всички народи дракони, змейове, лами и гигантски змии отвличат най-личните моми и ергени, за да се кръстоват с тях. Това обаче не е само мит. Рептилите са се окопали в Ада на нашата реалност в подземни градове. При необходимост преминават в паралелно измерение, където също могат да съществуват. На по-късен етап те намират начин да обединят своето ДНК със човешкото и започват да се кръстосват със земляни, които отвличат в своите НЛО-та. Така създават тайно общество от мощни същества в човешки образ, които в момента редят съдбините на цялото човечество. Освен авангардните технологии най-важното им междувидово предимство е, че у тях се намира ключът към ноосферата - колективното съзнание, решетката на Земята. С нейна помощ те зомбират мисълта и волята на всеки човек.

През далечната 1913 година в САЩ рептилоидните разумни създания вземат контрола над парите и от тогава диктуват реда на земята чисто икономически и психически. Според откровенията, спуснати ми от Духовни учители рептилите са автори на редица болести, между които и СХДВ. Първата причина е, че гущероподобните се хранят с негативната психична енергия на хората, като най-големия деликатес за тях е страха. Другата причина е, че болестите всяват смут, замъгляват правилната преценка на индивида и човечеството като цяло не може да се задълбочи по-сериозно върху нуждите на Новото поколение. Иначе щеше да се замисли, дали пък щом толкова много деца се раждат “различни” това не е болест, а Божия промисъл, част от Еволюцията.

Вече не е тайна, че СПИН е лабораторен вирус. Ако се обърнем назад той води началото си от пришествието именно на първата вълна индиго. Дали съвпадението е случайност и дали не е за сковаване на съзнанието чрез нова страхова бомба, хвърлена над хората?

В Китай, в Африка и САЩ много от децата на втората вълна обаче, се оказват резистентни на това заболяване. В САЩ болните от СПИН при самото раждане са намалели с 40% благодарение именно на децата индиго. А не е ли това ясен знак, че има зловредно действие от земята и съответното му благотворно противодействие от Вселената. Защото никой не може да се противопостави на Висшата Вселенска промисъл. „Ако трябва ще се разруши Земята и ще се създаде нова, но волята на Твореца ще пребъде – гласи откровението“, което улових наскоро.

Заради духовната си мощ децата индиго са устойчиви на смъртоносните болести, с които злите сили искат да спрат пришествието им. Колкото по-интензивен е духовният плам, толкова енергията на кръвта е по-голяма и болести, формирани в нисшия астрал не могат да виреят в нея. Сидромът на придобитата имунна недостатъчност (СПИН) е костелив орех за съвременната медицина, но той произлиза от доста нисш свят. Ако клетката вибрира с голяма честота, то той няма шанс. Учените се чудят как е възможно деца да не се заразяват, а отговорът е елементарен – тук се проявява феноменът – несъвместимост в интерфейса. Това е все едно да искате да свържете ролков касетофон към Интернет. Няма как да стане.

През 1994 г. в САЩ се ражда поредното феноменално индиго. Неговите родители били ХИВ-позитивни. Детето се родило заразено. Повторните анализи след 6 месеца потвърдили наличие на инфекцията в кръвта. Но когато хлапето станало на 7 години, лекарите не намерили нищо в кръвта му. Озадчени учени се заели да изследват феномена независимо един от друг. Те заразили клетки, взети от детето с ХИВ вирус. Оказало се, че те не претърпели никакви изменения. ДНК анализ, пък установили, че този код не е характерен за землянин. Клетките му съдържали повече единици генетична информация, която отсъства в другите хора. Но този случай не е изолиран, стотици хлапета, юноши и младежи по целия свят проявяват тези качества. Представителите на новата шеста раса деца се различават по своя генетичен код. Имат 44 от общо 64 "спящи" единици като резерва. И ако те "се събудят", човек придобива нови качества.

Основно Втората индиго-вълна пое върху себе си ударите на петата раса, на материализма и Мамона на парите, с активната роля на гущероподобните. Индигото поискаха категорично правото си да живеят така, както изискват каноните на Вселената. Въпреки човешките загуби те частично свършиха своята мисия – да разчистят пътя за учителите и

ангелските същности от светлината, които слизат подир тях на Земята. Макар и с доста жертви първата и втората вълни накараха хората да погледнат на света по друг начин. Малцина от онези, пък, които въпреки обстоятелствата се изкатериха нагоре в йерархията вече задействат плана за миниране на прогнилите темели на стария гущероподобен ред. В същото време все по-често армия и полиция ще влиза в стълкновения с тълпи от разявени младежи в предградията на Франция, САЩ, Гърция и България. Промяната е неизбежна.

Трата вълна слезе от звездите

Третата вълна започва да слиза на земята от 1990-а година до към началото на новото хилядолетие. Моите последни анализи показват, че това са основно индивидите, чиято аура свети с лавандулови нюанси. Особено, родените около 1998-1999 г носят кристално съзнание. Те са интуитивни, говорят помежду си по телепатичен път, но най-интересното е, че при тях вече не е необходима регресионна терапия, за да си спомнят, че са живели и на други планети.

Това са представителите на шестата раса, които ще вдигнат бунта на промяната. Третата инкарнирана вълна ще наклони везните към космическия преход, защото е изключително силна в енергийно отношение. Нейните представители вече надигат глас в училищата, масово не щат да учат земните дисциплини. “Дайте ни карта на вашата вселената”, казват „тройките“.

След едно мое участие в тв-шоу през октомври 2010 г. с мен се свързаха група родители, които ме молеха за съветват. Разказаха ми, че не могли да намерят общ език с децата си. Направило им обаче впечателние, че хлапетата използвали същите изрази, които чули от устата ми в тв-предаването.

Децата им учили в един клас на силистренско школо и упорито твърдели, че се познават от съществуването си в друга вселена, вероятно паралелна на нашата. “Нашите истински родители са космически същества. Вие не сте ни абсолютно никакви”, не спирани да повтарят децата на изумените си настойници.

Същият случай при това точно от Силистра имах и аз преди години. Викнаха ме на пожар да развалям черна магия в едно семейство. То бе доста препатило. Редица нещастия го бяха сполетели за има няма 12-13 месеца, а накрая имало и нелеп смъртен случай. Успоредно с това обаче странни явления се случвали през нощ. Потропване на брави, дрънчене на чаши без никаква видима причина. Болестите, финансовите неволи и траора след злополуката

определено идваха от родово проклятие. Но тези паранормални явления хич не ми се възвяха да са дело на негативна енергия.

Примолиха ми се хората и привечер отидох в къщата им. Натиснах звънеца, а врата ми отвори 5-годишно момиченце. "Нашите ей сега ще се приберат от работа", рече то и съзаклятнически ме сграбчи за ръката, дърпвайки ме към хола за да не чуе бабата, която също беше в дома. После ме погледна в очите, изопнало врат и ни в клин, ни в ръкав ме попита: "Мога ли да танцувам с теб. Това е любимата ми песен". Аз, естествено, приех. Телевизорът работеше на някоя от западните музикални програми. Между двамата ни се проведе следния разговор, който сега ще предавам така, както си го спомням.

-Знам защо си дошъл!

-Защо, - зачудих се аз, тъй като все още не бях проникнал по-дейтелно в случая.

-Е, ще разбереш, знай, го. Но запомни едно – няма да казваш на моите родители какво става – инструктира ме детето индиго и ми показва две пръстчета.

-След два месеца ли да им кажа?

-Не, другото - две години. Ние сме много и тогава ще се покажем.

След това седнахме на дивана. Аз поисках да я провокирам и проверя. Обясних ѝ, че съм от Сириус, защото от там са моите небесни учители. В момент на дълбока медитация получавам ментален информационен канал за тази част на галактиката, а понякога и пътувам до там. Хлапето обаче ме поправи: "Не, от тук си ", и ми показва една планета в близост. После заяви, че тя самата е от Орион.

Оттогава минаха точно две години, които по-точно се навършиха с идването на 2011 г. Случайно или не след моето телевизионно интервю родители от същия дунавски град ме информираха, че онова, което ми каза момиченцето вече се случва. Даца без притеснение вече говореха за звездния си произход.

Аз посъветвах родителите да научат кода, с който да могат да общуват с индиго децата си като с равни. Но трябва да знаят едно – приказките им не са фантастика.

Четвъртата вълна индиго настъпи в периода 2007 и ще продължи да идва с по-голяма интензивност и след 2012 г. Децата, които се раждат носят ангелски души. Сканирани ги с Ауракамера, телата им се обливат от божествена бяла светлина. Бях сащисан, когато, влизайки за първи път в астралното тяло на такива малчугани не открих никаква информация от прераждане. Какво означава това? Тези души идват чисти като сълза. Това е свършено новата матрица на Бога, чедата на Ерата на духа, за която говорят куп древни пророчества.

Несъзнателно ментално изключване

Работата ми с представители на различни поколения ясно ми показва, че текат невидими трансформации в човека и във фините светове около нас. Никой до ден днешен не е обяснил, защото индиго децата страдат от модерната болест Дефицит на внимание с или без хиперактивност. Отговорът на тази енигма се крие в едно явление, което открих наскоро. Нарекох го “Несъзнателно ментално изключване”(НМИ). Всъщност така то се проявява от земна гледна точка. Но иначе се изразява в префоксуране, превключване на съзнанието от земния планетарен канал към Вселенския, което би могло да се разбира и друго измерение. Причината не бих могъл да конкретизирам точно. Вероятно се случва заради всички препятствия с които се сблъскват и, които изброихме до тук. Те тласкат индигото към други измерения, защото не намират разбиране в нашето. Логично. Или пък така им е кодирано, по този начин са устроени представителите на шестата раса да обитават успоредно нашия и други светове. А може би истината е някъде посредата.

След като НМИ обаче настъпи хората индиго не могат да фокусират вниманието си. Родители и учители са в паника, че им говорят, а остреца буквално няма никой. В действителност представителите на Шестата раса се пренасят на друго място – там, от където са дошли. Когато такова детето превключи сигнала си, записвайте го, то ви разказва цялата вселена без да гледа през телескопа Хабъл.

Моите изследвания на различните индиго-вълни дадох следните резултати, които надявам се да бъдат взети под внимание и от т. нар. официална медицина, педиатрия и педагогика.

- Мозъкът на Първата индиго-вълна изключва на през час и половина.
- Мозъкът на Втората има период на НМИ – на всеки 30 минути.
- Третата вълна превключват от земния към вселенския канал на всеки 15 минути! Те понасят най-големи упреци, че не могат да говорят и мислят логически.
- Четвъртата вълна изключват на 5 минути. По-честата реверсивност им пречи да се научат да говорят. При тях за това се наблюдава и по-късно проговаряне. Защото тяхната физически възраст от 5-6 години се равнява на 24-36 земни месеца. Това е реалното време, през което те са били на Земята.
- Петата вълна, която идва след 2010 са включени директно към сигнала на Универсума. В много случаи родителите на най-чистите “петици” въобще не ще могат да общуват с тях.

Това всъщност са звездните. Наричам ги така, защото идват отгоре и защото изпитват невероятно силно влиянието от Космоса. Деца, например, диагностицирани от родни доктори като за аутисти, са си чисто и просто еталонни представители на свръхчувствителните зодии – риби, рак, скорпион. Хиперактивните деца, пък обикновено са овен или телец, идващи от Марс. Някои си спомнят преражданията в Слънчевата система, други идват от Орион, Сириус, Плеяди, Андромеда, Артур. Вселени, галактики. Те използват различни имена на планетни системи, за които астрономите все още не са и чули, а когато им покажа звездния атлас, който държа в кабинета си, веднага интуитивно се ориентират все едно цял живот са работили в НАСА. Душите наистина са пропътували големи разстояния, за да стигнат до Земята и да помогнат на България и света за предстоящите промени.

Те просто докато спят, подсъзнанието им работи, енергийните тела също работят и пазят себе си, дома си, пък и страната си – нали е нашата обща къща...

Глава VIII

Голямата тайна на висшите чакри

Много хора си мислят, че човешкото тяло се състои от 7 чакри, които очертахме в предходните глави. Но има още 5, които са нашата връзка с измеренията, Космоса, Галактиката и Вселената. Те не са приоритет само на индиго-децата. Сега ще ги разкрия висшите чакри за първи път.

Осмата чакра се намира на 30 см над главата ни. Деветата е на метър и половина нагоре. Десета се намира в атмосферата. 11-та окончава в съзвездията. 12-тият ни енергиен център го откривам във Вселената, а 13 е личната ни мъглявина в пространството. Това е нашата лична вселена, която творим след дълъг път на еволюция на аурата и духа ни.

Всеки един човек съм способен да го намеря къде се намира по галактиката нагоре и да го излекувам. С времето развих този метод на лечение, който е в пъти по-добър от изцелението на земно ниво.

На космическото ниво се отключват духовните способности на човека. Това е и работа с духа и душата, които субординират тялото. Връзката е винаги отгоре надолу, а не обратно. Освен енергийните корекции, които правя по тялото, аз се вдигам на ниво галактика и търся кой си ти като звезден дух. Духът ни се проектира на земята в душа. Половината от нея обитава кръвта, а другата част се крие в нервната система. За това всички болести тръгват от нерви.

От пет години съществува възможност за звездно изцеление, но злите сили, крепящи стария ред, не дават допуск до него. А пазителите на вселенската хармония са разрешили на земяните възможността да се подменят телесната си матрица със звездната и да имат много по-евече сетива.

Особена енергия позволява щом си отворя ръката въздухът да трепти. С нея съм способен да извадя всеки орган от човешкото тяло и да го заменя с космическия му аналог. Едно момиче, Мария, й взех сърцето й го замених с космическо. На земно ниво тя бе много наранена и бе спряла да усеща любов към ближния си. Две години по-късно сама ме потърси в София, за да й върна земното. „Не мога да обичам човек както преди, плътски. Сега усещам любов само към природата, земята и вселената, но тя е прекалено висша за мен“, разказа ми Мария.

Но освен за душевни проблеми, методът е ефективен и при физиологични отклонения. Ако човекът има здравословен проблем с даден орган, след като той се замени отгоре и на физическо ниво се получава изцеление. Това е невидима трансплантация.

Висшата енергетика ни позволява да вършим много неща, за които тепърва ще проглеждаме. Така например много хора, когато четат книги не подозорат, че поемат на опасно пътуване извън тялото си далеч към световите. При преминаването на космическите бариери обаче има опасност от прихващането на извънземен вирус. Той се прилепя по нашите висши чакри и чрез седмата влиза в телата ни. Много често при мен идват хора с ларвички. Те се визуализират като издутини, празитиращи върху шапката на аурата ни около коронната чакра.

И все пак човек не може да пътува много далече извън тялото си с мисъл форма, заради нишката, която винаги го свързва с физическата му проекция-тялото.

Като цяло 8-ма и 9-та чакра са нашият двупосочен билет за слънчевата система. С него много лесно се пътува и се открива къде се намира звездния ти дух, който е произвел и субординира душата ти. На Плутон, например, се обучават много силни войни част, от които се изпращат и на земята.

Голям процент от чувствителните хора са „пълно“ свързани с Плеяди. От Сириус са трансценденталните, които виждат паралелни светове, говорят за енергийни битки, духове и извънземни форми на живот. Но те като процентно съотношение са много малко. Аз принадлежа към тях. От Орион слизат много мощни медиатори, отшелници, които обаче поставени в обществото биват определяни като агресори. Тях можете да разпознаете, че гледат околния свят изпод вежди с бялото на окото. Това се дължи, че повечето слизат от Орион Бета, и по-точно най-ярката звезда Ригел. Тя излъчва 66 000 по-силно от нашето слънце. Поради тази причина светлината тук им е доста слаба. Те се напрягат несъзнателно, което ние тълкуваме така – „гледа ме лошо, изпод вежди“. Така си мислим, защото не сме попадали на

Соларните същества. Те са доста по-злонамерени от орионци. За разлика от тях обаче те изключително рядко се въплъщават на земята и най-често за да сеят смърт, и стихии.

От Андромеда са хората на живота – бохеми и купонджии. Те са дошли на земята за регенерация след дългогодишна служба на ескадрилите. Хората, в които са инкарнирани звездни души имат галактически карти в главите си, които ще се активират при нужда. С един поглед към небето в ясна нощ те разбират какво се случва на Венера, например, където по време на сън човеците се учат на чувства и любов. Без да подозираме планетите даряват човечеството ни с много и различни знания и опитности. Покрай Нептун се

школува най-висшата любов – състраданието. На Юпитер, пък се обучават бъдещите духовни водачи. На Меркурий се учим как да четем от Вселената чрез слово и светлинни информационни алгоритми. От Сатурн се спускат към нас семафорите на неписаните духовни правила. Върху тях е изградено нашето битие и не бива да ги престъпваме.

На Уран съм виждал да се правят химически оръжия за унищожение на рептилите. На тази планета се намират свърхтехнологиите. Ако нещо ново се е появило в нашата Галактика, то със сигурност е било „замесено“ в лабораториите на синьо-зелената планета. Супероръжията им свършиха чудесна работа по време на Великата битка срещу рептилите през 2004 г. земно време.

Персона нон грата на Полярната звезда

Съвсем не твърдя, че имам космическите кодове за всички портали на съзвездия на мултивселената. На полярната звезда например, ми е забранено да стъпвам. Опитвах веднъж, но бях спрял и екскотиран обратно от космическа стража – две кълба разум.

Не ми се обясни защо, забранява се и край.

Една звезда, също като човека, притежава последователни пластове от фини тела. Тя има физическо и етерно тяло, но има също така и по-висши сферуси. Те са важни за нас, защото сме способни да се скачваме с тях и да черпим сили. В момента тя е важна за човечеството, тъй като по нея народите от край време се ориентират за посока север. Духовната светлина на Полярната звезда обаче дава доброта и регенерация на клетките. Така и ще бъде поне още няколко хиляди години, докато друга звездна система не поеме ролята на пътеводната светлина.

Има си Творец отгоре, който, каквито и дарби да ни е дал да разполагаме, ние за него сме като малки деца. Първо си научаваеш урока и чак тогава ти се позволява да го практикуваш. Поради тази причина са наслагни защитни бариери за пътуване, познание, които се вдигат на всеки според мисията му.

И все пак преди 4 години се опитах да осъществя за втори път астрален полет до Полярната звезда, от където произхождат висши души, носещи армония и любов. Посредством 13-чакрената си система разпънах аурата си и чрез плазмодна имплозия изстрелях най-финната си сфера с оргомна скорост. Почти бях достигнал целта, когато един мощен излъчвател ме пръсна на звезден прах. След този случай, който вече се изтълкува като повторно нарушаване на вселенските закони за контролиран достъп до

интердименсионните пространства, ми забраниха да пътешествам цяла година. Иначе ми трябваша 2 месеца докато възстановя силите си отново. После ми сложиха и биочип към моето ДНК за да ме блокира.

Активация на 12-спиралната ДНК

Живеещите на Сириус имат сериозен принос за посяването на живота на земята, защото те са създали нашата ДНК. След тях по генетичната ни програма са „пипали“ и други цивилизации в една или друга посока. Последни обаче са били рептилите, които са подтиснали сериозно геномното ни развитие. Те в момента държат под ключ 12-спиралната ни ДНК матрица, която крие паранормалните способности на човека, сред които не са само ясновидство и лечителство, а и телепортация и дематериализация. Съществува обаче една ментална настройка, която спомага за активацията на изначалния човешки проект. Тя е следната:

„Давам заповед на моя космически дух да разкодира моята 12 спирална ДНК-матрица“.

Тази заповед се редува три пъти със: *„Заповядвам на моя звезден дух да разкодира моята 12-спирална ДНК – светлина.*

Това се изрича на ум или на глас три пъти с цялото сърце и душа. Мястото на пробуждането също е важно. Ще ви издам, че една от активните лаборатории на земята е светилището със 150 слънца на Орфей – Палеокастро. То се намира край Тополовград. Тайната му ми разкри, писателката, изследователка на траките Дора Боевска. Талантливата и посветена дама в минал живот е била тракийската ми майка. Ето от къде тя знаеше толкова не само за бита и обичаите на нашите праотци, а и за тяхната психология и манталитет. „Аполоне, ако не бяхме траките да те пазим до сега да не си между живите“, каза ми веднъж Боевска.

При заник слънце стъпих на зъберите на Палеокастро, където древните са издълбали в скалите соларната обсерватория. Отвори се пространството и отгоре се спусна лъч. В продължение на 30 минути доста тежка вибрация регенерираше цялата ми биоенергийна система. Тогава всъщност получих и знанието за корекции по 8-13 чакрената система на човека, която ви разкрих. След като всичко свърши аз бях нов човек.

Но да се върнем на активацията. След като направите ДНК-призоваването започава с течение на времето раздвижване на всички енергийни тела, активиране на 12-спирален свят, отварянето на 12-те измерения в нас самите. Логиката, че една мисъл има причина и

дава следствие на следващата ще се изключи, паралелните, страничните и подсъзнателни вектори ще се фокусират в дясната половина от мозъка и шишковата жлеза в главата. Тук можем да говорим и за индиговизация, която ще настъпи, тъй като именно тази част от мозъка е най-развита при децата индиго.

Ако процесът е успешен и Творецът, разбира се, разреши, ще осъзнаете голямата истина, за която все още човечеството не позовава. А именно, живеем едновременно тук и в другите светове. Всеки един от нас има тела разположени в пространствата. Науката от край време се чуди защо използваме само от 3 до 5% от капацитета на мозъка си? Моят отговор – защото нашето съществуване тук е един сън. Пълноценното битие не е на Земята. По-голямата част от нашата същност в различни проценти е преразпределено в други части на галактическо интердименсионно пространство.

При активизация на 12-спиралната ДНК структура в индивида се спуска и многоизмерното зрение. Окоето, като анатомичен орган започва да възприема отразената от предметите светлина, не само от тази реалност. Но предупреждавам, да не се уплашите! Защото именно от там най-често влизат подтисниците на човечеството – рептилите!

За тях неведнъж стана дума до тук, но не и без основание, защото те наистина са голяма напасть. Още при първите си пътешествия извън тялото съм срещал гущероподобните, но не бях запознат с истинската им същност. А те са били сред най-големите врагове на човечеството. Когато минавах през залите за телепортация на Марс, понякога наблюдавах енергийни сблъсъци между вселенските ескадрили.

В момента гущероподобните същества притежават съвсем малко пространство от великия Орион. Галактическият съвет се опитва да постигне споразумение с тях да си останат там и да не пакостят повече. Защото освен Земята тяхната ненаситна природа за витален импулс и експерименти с ДНК-материал тероризира не една и две планети с разумен живот.

Гущерите са доста страховити. Приличат на драконите, описани в митологията. Те са двуметрови. Два зъба излизат от долната им челюст. Люспата им е толкова дебела, че няма пробиване. Тромавата опашка, която влачат подире си, им служи за опора и атака. С нейна помощ като с кран те се изправят и до 5 метра височина. Въпреки животинския си вид чудовищата имат развито съзнание, с което са способни лесно да подчиняват волята и мислите на хората. Как става това? Те владеят особена психична сила, с която забавят мозъчните вълни на жертвата си и тя изпада в състояние на транс, полусън. От там насете взимат днк-материал от гръбнака или направо отвлечат.

При енергийните битки за Сириус Б, в които взех дейно участие, съм виждал и 20-метрови рептили. Тук само ще вметна, че това е тройна звезда, но науката все още не е открила съществуването на Сириус С.

Изтласкахме ги от там и ги притиснахме около космическата врата на Орион. Пред нея настана голямо изстребление. Никога дори на филм подобно нещо човек не може да си представи. От космическите лаборатории на Уран непрекъснато се доставяха взривове. Силните експлозии и неவிжданата галактическа битка повреди цялото съзвездие. В момента то е възстановено, но кодовете му за да достъп са сменени.

Слабото място на гущероподобните е задната им ставна сгъвка на бедрото. Второто е хрилете, които ужасно смърдят. Като ги удариш падат, но не умират. Трябва да ги затвориш в сфера и да им пуснеш специална вибрация, която ги дегредира на ниво микроелементи. Една част после се извлича и се разпръсква в пространството. Само след час започва регенерация на чудвището, но без липсващото парченце от пъзела му неговата структура не е стабилна и отново се разпада.

Хора, които нямат обоняние, страдат от ринит със сигурност по време на сън или докато са чели книга, когато енергийните ни тела пътуват безконтролно нагоре и между измерения, са се сблъскали с вонята на тези същества.

Студентка ги вижда

Наскоро едно дете-индиго, което в момента учи в Нов Български университет, ми разказа, че в миналото е преживяла кошмарна среща с рептил. Заради високата си духовна вибрация представителите на шестата раса са в състояние да виждат при определени обстоятелства инетрдинензионните същества.

“Не беше сън или видение. Бе толкова реално като, че да пипаш чаша. Може би съм била на 5-6 години, когато рептил се появи в стаята ми. Цялата врата, започна да трепти в мараня. Някакво огъване на пространството се случваше. Аз тогава не знаех какво е съществото и как се случи така, че се появи в стаята ми. Имаше обаче нещо в мен, което ги привличаше, така си мислех тогава. А сега разбирам, че те са около нас, просто аз съм в състояние да ги зърна.

Драконът започна да ме дърпа по краката. Изпитвах неистов страх, защото за мен това беше реално. Страхът ми премина в ярост, гняв, бяс. Усетих цялата светлина на всемира зад мен, кълбо и пирамидална структура изплуваха в съзнанието ми. То явно усети някаква заплаха,

с която можех да го раздробя на хиляди частици. Отвори цип в пространството и премина през него. Никога няма да забравя опашката, как се изнизва пред погледа ми – мазна на зелено-кафяви люспи. Направи един мах с нея и сякаш се изпари във въздуха“.

Случят с девойката бе поредният разказ, който само потвърди съществуването на ужасните твари и на земята. Тях ги виждат децата индиго, тъй като имат като моето зрение. Но докато аз бях надарен с него от духовните ми учители, индигото се раждат с тази способност. Окото, като зрителен орган при тях не възприема само отразената светлина, а и финните вибрации, които ни заобикалят. Те постъпват към мозъчната кора и се обработват директно от третото око, епифизата. Така виждането вече не е възприемане на оптически образ в зрителните мозъчни центрове, а съвършено нов интегриран процес на светоусещане, който включва образ, мирис, вкус, болка, усещане за допир.

Новото зрение разкодира и нашата компресирана 3 д реалност в мултивселенна матрица. Това е т. нар. многоизмерно зрение. Окото започва да улавя отразената от предметите светлина, не само по права линия, а и изкривените облъчвания. Те идват от измренията и носят информация за процесите, течащи в паралелите светове.

Пробойна в измеренията

Сега има пробив между 7-мо и 8-измерение, от където извънземни, мултиизмерни същества, в това число и рептилите, много лесно нахлуват на земята. Те са си изплели нещо като паяжина, която им служи за коридор към нашата реалност. Тя обаче има и още една функция – с нейна помощ гущероподобните държат под похлупак развитието на човека.

Поради тези причина в една от последните си мисия по защита територията на България аз и моята група направихме разпукване. Тяхната самоличност няма да издавам, защото е прекалено опасно.

Отидохме последователно в най-високите точки на Шар планина, Олимп и Рила. Малцина знаят, че в дълбокото непрогледно минало те са били една планина. На тектонично ниво все още са свързани, но ние ги вземаме за 3 отделни скални масива.

Пуснах от върховете им три мощни лъча и образувах триъгълник. После започнах да го въртя с точно определен ритъм и градус, докато не направя дупка в паяжината, която рептилите са изплели над земята. Така цепнахме цялата решетка над България. Спрямо цялата планета, погледнато от космоса, пробивът е частичен. През следващите дни с моята група свързахме енергетиката на страната ни със Сириус и Орион. Хубавият енерго-

информационен канал между земята и тези съзвездия е задължителен, ако искаме да имаме космическа гаранция, че нищо не би стопирало духовната ни еволюция. Чрез отварянето му създадохме и условия за онези, които поискат да разблокира своята ДНК и от двуспирална да я превърнат отново в 12-спирална да направят това максимално бързо. Електромагнитната трансформация на ДНК ще помогне на нашите тела да абсорбират успешно синхронизиращия лъч, който ще удари планетата през 2012 година.

Битки по време на сън

Неовладяната 13-чакрената система, съчетано с проблясъците в 12-спиралната ДНК у различни индивиди причиняват понякога доста необясними явления. На всеки от нас се е случвало, например да е изморен, недоспал си въпреки че си е легнал рано. И се чудим защо, а дори не предполагахме, че едни нощем ходим на училище на някоя от планетите от слънчевата система, а други водим енергийни битки.

Хората, практикуващи медитация понякога си навличат големи беди при изпадането в състояние на транс между съня и бодърстването. Аз също при медитация изключвам земното си съзнание и го насочвам към вакуума, нищото. При отказа от петте сетива мозъкът ми понякога постига гама ниво.

В това състояние обаче неподготвения човек е много уязвим. Все едно влиза в компютърна игра без щитове, кръв, животи и оръжия – пълно безумие. А тук пораженията са реални.

През октомври на 2010 година случайно се засяхох с големия наш футуролог-писател Любомир Старидолски. Той бе ходил на среща с ордена на Сириус - тайно общество от метафизици, за което от години се говори, но никой не знае нищо за тях. Получил информация, спусната свихе за панацея от архангелските същества, живеещи на „Сириус Д“, която лекувала всичко. Произвели малко от хранителната добавка и се оказало, че регенерира очи, сърца с повредени клапи, органи за трансплантация-бъбреци, черен дроб, автоимунни заболявания. Поразени от инсулт и инфаркти чудодейно оздравявали благодарение на формулата, а хора с изменения на ставите припкали като младенци. Последното, човеек със скъсан ахилес се оправил, а минискуса на много известн спортист регенерирал също без операция.

Седнахме да изпием по 50 грама уиски, за да ми разкаже по-подробно и ми се оплака, че от месец го боли гърлото. Старидолски бе открил лек за цялото човечество, а на себе си не можеше да помогне. Пробвал всички методи на конвенционалната медицина, както и на алтернативната – самолечение, билкотерапия, рейки, но нищо не помагало. Дращещатта

болка, както ми обясни, се активирала вечер. Тръгвала от 20 ч и в 23 часа утихвала също толкова ненадейно, колкото и се появявала. Пълна мистерия! Поръчахме си уиски и се запrikaзвахме за руските магове. Според мен те зомбират българския народ като ги връзват за руски егрегор - една от невидимата информационни банки на КГБ. Чрез нея търсещите умове уж постигат много бързи резултати в отваряне на съзнанието, повишаване на вибрацията и въобще личностна трансформация. На техните семинари се получават сравнително бързи резултати, хора споделят, че виждат цветове, лазури, минали животи. Проглеждането обаче е измамно, защото това, което получават българите е част от добре скроена програма за психотронно зомбиране. Това е въздействие върху съзнанието ала Кашпировски, колективна хипноза в полубудно състояние. Много хора си заминаха от този свят именно след семинари на руски магове, които особено след 90-те години никнеха у нас като гъби след дъжд. Всяко тяло освен пръстов отпечатък си има и енергиен. Формата, магнетизма и честотата на трептене на нашата аура е уникална. Това е астралния код на човека. С него работи казуалната машина, отговорна за нашето 3 д измерение, наречена съдба. Този суперкомпютър дирижира живота на всеки от нас именно като подава точните биоенергийни импулси към уникалния АйПи адрес – аурата. Какво правят руските магове. Те имат сканиращи устройства подобни на онези, с които нашенци източват кредитни карти из цял свят. Руските джаджи са малко по-големи и се събират в куфар. Устройството се залага в залата и по време на лекция, сеанс или терапия „краде“ астралния код на клетниците. А след като му се скро шапката (вземе му се ауричния първообраз) всеки човека може да бъде убит чрез импулс независимо на какво разстояние се намира от излъчвателя. Най-често обаче енергийните данни се крадат за да се източва виталитет. Явлението е познато още като енергиен вампиризм, но при руснаците е технологизиран и с много по-големи мащаби. Те използват потенциала за навидимите войни, които се водят на земята и в измеренията. При енергийни сблъсъци личната енергетика на посветените хора като мен може да се вдига до 100 метра височина. Тук говорим за ултра мега мощни сблъсъци. Ако аз сега се пресрещна някое същество, идващо от Русия, за да ни навреди, аз трябва да се вдигна на тази височина за да го неутрализирам. Бойната трансформация става чрез наслагване на всичките сферуси, които един развит, овладял силата си енергиен войн има. Старидолски се съгласи с мен. Той също бе чувал много случаи за конкретни хора, пострадали от тези разработки и атаки, но все пак вярваше в доброто начало у човека. Докато отпиваше от своята чаша изведнъж съзрях тънка струйка уиски да изтича от лявата страна на гърлото му. Разфокусирах зрението си за да включа трансценденталното си

възприятие и тогава що да видя – стрела, забита точно на мястото, на което писателят се оплакваше от гърлобол.

-Ти да ни се ползвал скоро нов метод за медитация, полюбопитствах аз.

-Да, разчетох много древен шумеро-акадски текст, в който се говори за специална техника. Тя активира многоизмерна същност на човека. Опитах според древните инструкции, но не знаей дали съм успял. А ти всъщност защо питаеш?

-Е, успял си. Дори вече си участвал в бой без да разбереш – казах му аз. Станах и издърпах стрелата с много бързо движение. Той подскочи все едно му вадя сливица. Но след секунди установи, че болката му е отминала.

Бойното поле е навсякъде около нас, а междузвездните войни не са само филм. Те са нещо повече, защото са енергийни и духовни войни. Събуждаме се например ужасно уморени, мислим си, че сме болни, или над главите ни тегне прокоба. Все повече хора изследвам, които чувстват необяснимото неразположение. Често си мислят, че някой ги е уручал, имат магия или са попаднали на енергиен вампир, който им е изсмукал силите. А това понякога е вярно, но в повечето случаи е грешно допускане. Ние просто живеем в един мултисвят, чийто граници все повече изтъняват. От измеренията вече по-лесно прескачат енергии, нисши духове, гущери-рептили, извънземни. Хората усещат дисбаланс, чудят се откъде е, но докато мислят като жертви ще бъдат такива. Оттук нататък българският народ трябва да се научи да си помага сам. Да работи със Светлина. Упражненията за стабилизация са много. Едно просто – визуализира се например цветен лъч и се изстрелва от земята през тялото към космоса. После го връщаме обратно към тялото си и го заземяваме към ядрото на планетата. Всеки може да бъде обучен стига да го пожелае със сърцето си. Показват ни го децата индиго, чийто арсенал не включва само обикновенната термоядрена реакция – афект на емоционална основа. Тяхното устройство позволява да боравят с оръжията на Светлата страна. В арсенала влизат цветни лъчи, сфери, техники с Меркаба и т.н. Енергийната защита е много важно нещо. Всички тези стрели, сфери, мечове, лъчи трябва да се използват – Светлата страна затова ги е създала! Повечето ги виждат, но се чудят защо са им дадени и какво да ги правят. Поради тази причина преди години моите наставници от Висшите селения ми възложиха поредната мисия. Но не за да бъда виолетов генерал на индигова армия, както ме определиха някои от журналистите в най-големите столични вестници. Определението звучи доста внушително за егоцентричния ум, но е съвършено погрешно. Индиго децата не търпят йерархия, субординация и заповеди! Те и за това не се вписват в стария световен ред на авторитетите, а техните родители и учители направо са вдигнали ръце от липсата на подход към тях.

“Намери ги, помогни им да се осъзнаят, покажи им как да използват своя безбрежен ресурс и индигото само ще си намери пътя”, възложиха ми Отгоре. Но Вселенските учители казаха и още нещо изключително важно: „Благодарение на вас посветените днес България и цялата Земя е отворена към финните енергии. Вие разкъсахте решетката на рептилите. Така вече важи законът каквото горе, такова и долу. Но знайте, че ако в другите измерения или във Вселената има войни и катаклизми и при вас ще се случват трагедии. Поради това, обучете колкото се може повече индиго хора за бъдещите биоенергийни интердименсионни сблъсъци. Това е неизбежното бъдеще на планетата Земя“.

Конникът на Ванга

Накрая ще разкрия още една техника, която влиза в арсенала на енергийната отбрана и войни.

В началото на своята ясновидска кариера най-голямата българска пророчица баба Ванга получила следното видение. През 1941 г. ѝ се явява конник в златни доспехи и ѝ казва, че ще започне да вижда остта на времето като на длан. "Ти ще предсказваш за живи и мъртви. Не се бой, аз ще съм до теб и ще ти казвам какво да препредаваш", били думите на привидението. То подсказало на Ванга началото на Втората световна война, което тя предсказва така:

"Ще дойде време, ще има война, държава ще се обяви срещу държави, ще мине със железно, свет ще победи, ще загуби войната..."

"Скоро светът ще се обърка и много народ ще се изгуби... След една година ще има война. Съберете пари и дайте курбан на църквата "Св. Петнайсет мъченици", за да се запази градът (Струмица) от разрушения."

"Тая държава, която ще обяви на големата Русия, тя ще изгуби войната." И наистина, на следващия ден германците нападат Югославия и Гърция. С което дефакто започва и участието на България във Втората световна война.

До ден днешен остава пълна загатка, кой е бил конникът. Според Ванга той е архангел, дошъл да възвести началото на нейната мъченическа дарба да пророкува. Аз обаче разбрах още нещо. То не противоречи на вангиното проторелигиозно убеждение, но както ми се каза – „тогава все още триизмерното човешко съзнание не е било узряло за пълната мултидименсионна истина“. Е, дойде времето тя да бъде оповестена. Конникът от светлина е бил самият цар Самуил. Той, както повечето български царе представлява свръх

архетипна енергия, спусната на наша територия от Силите. Беше ми подсказано още, че техните пратеници ще бранят страната ни, стига да бъдат извадени от измеренията. Държа обаче да подчертая, че тук не става въпрос за евокация-призоваване на дух на покойник. Тези космически сили са над ниво религия, а познанието, което ни се дава чрез хора-контактъори като Ванга, и мен, е от значение за цялото човечество.

Ванга е владеела силата на психометрията. Това е свръхсетивен метод за изследване миналото на предмет или човек. То включва и разграфяване на местност и прихващане на информацията, която са попили в аурата си камъни, дървета, цели местности. Единици са лицата, които използват психометрията, но те са неоценими помощници при разкриването на събития от близкото и далечното минало. Извличането на информация от времето обаче е една нищожна част от морето от възможности, в което плуваме без дори да осъзнаваме. Защото освен информация има начини да дърпаме от миналото огромни количества енергия.

Всяко същество живяло на земята пази своя заряд заключен в пространствено-времеви кондензатор. С определени кодове, тя може да бъде използвана и днес. Но какво направих всъщност? Извадих ауричния първообраз на войните от всички български битки – при Ахелой на Цар Симеон Велики, при Клокотница на Иван Асен II и после ги ситуирах по границата ни, за да я пазят. От Търново събудих много стрелци. С членовете на моята последна група ходихме до село Ключ. „Евокирах“ ослепените самуилови войни от измеренията. След като ги призовах по указания ми начин космическа стража ги вдигна до Марс за регенерация и след около месец слязоха отново тук.

Придобил веднъж познанието аз съвсем не спрях до тук. Няколко месеца подир това влязохме в Рим. На Колизеума отворихме дупка в пространството с енергийни лъчи. След това пуснахме сферите, за да стабилизират прохода между измеренията и извадихме от там енергийната проекция на 90 хилядна римска армия. Тя се обедини с Българската 160 хилядна войска. Голяма част локализирахме около Пловдив. От тепетата може да се вдигне цялата енергетика на страната, поради което там е доста силна, но и уязвима точка. В този град на България, образно казано, се намира йерихонската ни тръба, с която сме способни да унищожим всеки враг. А той не е никак безобиден – дебне ни от Небето, от Земята, и от измеренията. Да ги виждам ми е дарба. Моят канал е 24 часа включен в мултивселената. Зная, че в момента на писането на тези редове от книгата (22:30 часа, на 6 януари 2011 г.) няма битка, както и зная, че няма енергийна атака срещу България. Но това не означава, че няма риск. И в момента, например, ескадрилите на Орион чакат появата от измеренията на гиганта Нибиру – планета населена с най-опасните същества – предтечите на рептилите.

Според преданията те ще се появят навръх 2012, 2024 г. или 2036 г. но съществува голяма вероятност да ни изненадат всеки момент.

Древните народи са ни предупредили за опасността в своите митове и легенди. Тя там се споменува като Планетата Х. Този космически пират кръжи около Слънчевата система и на известен период от време влиза в нея, като разрушава планетите по пътя си. Информацията кодирана в митовете разкрива, че за последно Планетата Х е пресякла на червено галактическото ни кръстовище преди около 3 600 години. Тогава е унищожила малка планета, която има доказателства да е съществувала между Марс и Юпитер. Преглед на събитията от древната история оттогава води до смразяващи открития. В древния вавилонски и шумерски текстове се описва потоп, залял сушата. Там се изреждат боговете, родени от Слънцето, а описанието им удивително съвпада с реда на планетите от Слънчевата ни система. Експертът по древни езиците и култури Захария Ситчин смята, че ролята на върховния бог на шумерите Мардук се е изпълнявала именно от тази Нибиру. На нея живее свръхнапреднала цивилизация-анунаки. Тя е дала на шумерите невероятни календарни, астрономически и математически познания. След последното пришествие на анунаките през порталите на нашата вселена обаче те са предизвикали потоп. За мотивите им само можем да гадаем. Много същества и цивилизации се пишат бащици на нас земляните. Чрез система от цикъл – познание, изпит и потоп, те моделират еволюцията ни според своя възглед за съществуването.

Кървавото послание от Ариман

През септември на 2010 година в края на работния ден в приемната ми в София влязла странна жена. Посрещнал я обаче моят сътрудник и я оставил да чака, но не ми казва, че има още един човек, дошъл извън графика. Аз тъкмо бях приключил с последната аурична корекция за деня и релаксирах на терасата. От цял ден хармонизиране на чакрите и кърпене на пробити като швейцарско сирене от магии и болести аури се чувствах изцеден като лимон. И както се любувах на залязващото слънце, някаква невидима ръка ме стисна за гърлото и започна да ме души. Беше толкова стряскащо и ненадейно, че насмалко да ме катурне от четвъртия етаж долу на паважа пред Мола в Студентски град. Стегнах се веднага в слънчевия сплит, генерирах мощен импулс и успях да се откубна. Влязох в кабинета на бегот, защото разбрах, че нещо не е наред. А вътре стоеше кротко жена на средна възраст и ме гледаше с благ поглед.

„Г-н Колев – започна тя – търся ви, защото от известно време чувам глас. Той отначало ми говореше любезно и помислих си, че е самият ангел Господен. Помагаше ми в работата изключително много. Предупреди ме веднъж, когато се готвеха да ме уволнят заради чужда грешка. Благодарение на него развих и страхотен усет към цвета и композицията. Въпреки, че никога не съм учила изобразително изкуство нарисувах страхотни, невъобразими от мен картини. Всичко беше прекрасно до началото на август. Тогава гласът стана метално-студен и агресивен. Заплаши ме, че ще отенеме децата ми, ако не направя някои неща... Едното от тях бе да дойда при вас – „отиди при рейки-мастър Деян Колев, имам нещо да му казвам и те оставям по живо по здраво“ ми обеща“, сподели женицата. Разказа още, че гласът я карал да върши някакви ужасни неща - „направи бомба и я сложи на Централна автогара. Аз ще ти кажа как да я направиш с достъпни съставки“. Или пък „Изключи звънеца и не пускай никого вътре една седмица“ – това е тест“. Домакинята разбира се нищо от това не направила, но заради тормоза била на косъм от лудницата. В отчаянието си все пак решила да провери, дали пък случайно аз не съм реално-съществуващ човек. С изненада открила координатите ми интернет и ме намерила.

Сложих я на Ауракамерата веднага. 7-тата ѝ чакра- връзка с духовния свят, странно бе изместена на дясно. Покрай нея ясно личеше пробив, от който стърчеше сянката на рог над главата ѝ, вероятно рогата или опашката на демона. А, аурата, тя бе дяволски пурпурна.

Докато ѝ обяснавах смисъла на графиките от монитора, жената се изцъкли, гласът ѝ мутира за секунди и стаята се разтресе от мъжко басово кънтене. Листите на принтера се разхвърчаха, а нямаше течение, защото вратата и прозорецът бяха плътно затворени, а климатикът изключен.

„Нищото се ражда в нищото от нищото. Ти си сред най-заслужилите за моята тройна магия“, просъска съществото, обсебило жената. То говореше с нейната уста. Очевидно бе, че иначе клетницата не може да достигне до такива басови дълбини на гласа.

„Кой си ти“, попитах аз. Последва отговор - „Служител на Ариман“. Ти си виждал трона му в минералното ни царство. Освобождавал си души от там и ще бъдеш наказан. В годината на дракона зелените същества ще атакуват. В наш плен са 3 млрд. човека. Скоро и ти ще си сред тях“.

Заплахата откровенно ме афектира, извадих най-интензивния си лъч и срязах краката му с... любов. Жената не пострада тъй като и тя е замесена от божествената искра, която наранява само нисшите същности. Демонът започна да моли за милост и се изпари яко дим. Но той все пак изпълни мисията си и ми предаде съобщението от силите на мрака. В него обаче имаше и нещо оптимистично. Населението на земята е 6,7 млрд. души. Хората, които

принадлежат на Светлата страна са повече от обсебените от Тъмната с около 700 млн. На техните плещи се крепи баланса на нашето измерение. Ако цифрата доближи 144, което не бива да се възприема буквално, защото би могло да означава и 144 млн. ще се отвори коридор и на нашата планета ще нахлуят ужасни същества от измеренията. Цветът на аурата ни за сега е единствения показател, дали сме добри, извисени, дали вървим по правилния път. Най-голямата ни грешка ще бъде, да чакаме помощ отвън. Започваш да обичаш ближния. Тая любов се обединява - това е най-сигурната защита. Така, когато всеки намери себе си и мисията си на тази земя, светлото ще дойде.

Глава IX

Еволюция на Аурата

Според древните учители индивидуалните характеристики на човешката аура - нейната форма, големина, плътност, цветова палитра - зависят от степента на духовно развитие на конкретния човек. Ако човек е развит духовно и има силен енергиен потенциал, неговата аура се излъчва на много по-голяма разстояние от неговия физически еталон. Слабият вътрешно човек има слабо излъчване.

Формата на аурата е хармонична, когато човек е психологически устойчив, а също така е изпълнен със сила и енергия. Колкото по-голяма е вътрешната му нестабилност, толкова в по-голяма степен формата на аурата е асиметрична.

Плътността на аурата, пък разказва за силата на личността. Когато човек има ясна цел и хармонично поведение, излъчването му е силно и плътно. На човек в депресия или подложен на емоционален стрес то е с доста ниска плътност.

Един от най-известните пророци на нашето време – американецът Едгар Кейси казва следното:

„От момента, до който се простира паметта ми назад във времето, аз винаги съм виждал цветове, свързани с хората. Не си спомням случай, когато съм се

срещал с човешки същества, ретината ми да не е регистрирала във въздуха синьото, зеленото или червеното, меко струящи от техните глави и рамене...

Беше изминало дълго време, преди да осъзная, че другите хора не виждат тези цветове.

Измина също така много време, преди да чуя думата „аура” и да се

науча да я прилагам към този феномен, който за мен беше нещо съвсем обичайно. Аз никога не мисля за хората по друг начин освен за тяхната

връзка с аурата им. Аз наблюдавам промените при моите приятели и близки с течение на времето – при болести, униние, любов, удовлетворение – всичко това се отразява на аурата, а за мен тя е индикатор на душата! Тя ми показва в какви посоки духат ветровете на съдбата.”

Тя в зависимост от цвета и интензитета на излъчваната енергия дава информация за неговата личност, за начина му на живот, за мислите, които владеят мозъка му, за чувствата, в чийто плен е душата му, за характера, с чийто образ този човек ще се впише в

света. С учудваща точност цветът на аурата отразява нашето умствено, физическо и духовно здраве.

Бащата на Антропософията Рудолф Щайнер (1861-1925) е забелязал наличието на три вида аура в зависимост от хроматичния интензитет. Науката на Щайнер е ценна за човечеството, защото представлява опит да се изследват и опишат духовните феномени със същата точност и яснота, с която природните науки описват физическия свят. Щайнер обаче използва научна методология успоредно с ясновидство и други методи, стъпващи на свръхсетивния опит. С този комплексен теоретичен и емпиричен подход се получава максимална обективизация независимо, дали се наблюдава явления от духовните или материалните нива на нашето съществуване.

Въпреки, че днес революционното откритие-Ауракамера показва цялата аурична палитра са интересни и заключенията на естествоизпитателя Рудолф Щайнер. Той най-общо групира аурата в три основни вида, в чиято контекстура разчита както извисяването на духа, така и грехопадението.

Първи ауричен вид – съдържа цветовете, които са малко или повече непрозрачни. Въпреки това, когато ги сравним с цветовете, които вижда нашето физическо око, те се оказват подвижни и прозрачни. И все пак, изпълвайки с облаковидни маси пространството в свръхсетивния свят, те го "сгъстват", правят го непрозрачно. Първата част на аурата могат да се наблюдават всички оттенъци на инстинктивния живот, от червеното до синьото. Тези оттенъци имат характер на нещо смътно, неясно, вижда Щайнер. Преобладаващите червени оттенъци показват наличието на чувствени влечения, плътски страсти и ламтеж към чревоугодничество. Зелените оттенъци са особено подчертани при онези низши натури, които са склонни към безразличие и алчно отдаване на всяка наслада, но същевременно се боят от всяко усилие, за да ги постигнат. Там, където страстите на всяка цена се стремят към някаква цел, за чието осъществяване обаче не достигат определени качества и способности, в аурата се появяват кафяво-зелени и жълто-зелени оттенъци. Някои модерни "познавачи на живота", несъмнено пораждат тъкмо този вид аура. Личното усещане за собствения Аз, което изцяло се корени в низшите влечения и, следователно, представлява най-низшата степен на егоизъм, се проявява в неясни жълтеникави и зелени оттенъци. Ясно е, че инстинктивният животински живот може да приеме също и един радващ окото характер. Има една чисто естествена жертвоготовност, която наблюдаваме дори и в животинското царство. В естествената майчина любов, животинските инстинкти постигат своето истинско съвършенство. Тези лишени от егоизъм животински инстинкти

намират израз в първата аура като светлочервени и розови оттенъци. Малодушната страхливост и ужасът пред физическата заплаха, се проявява в аурата като кафява-сини и сиви цветове.

Втори ауричен вид – обхваща цветовете, които сякаш целите са изградени от светлина.

Те осветляват пространството, което заемат. Благодарение на тях, то се превръща в светлинно пространство. Този втори вид аура, както и първия също се характеризира с най-различни оттенъци. Прекомерно развитото самочувствие, гордостта и честолюбието се проявяват под формата на кафяви и оранжеви образувания. Любопитството се проявява под формата на жълто-червени петна. Светложълтият цвят подсказва ясно мислене и добра интелигентност; зеленият цвят е израз на точния усет за живота и света. Схватливите деца имат подчертано зелени нюанси в тази част на тяхната аура. Добрата памет е представена във втората аура чрез "жълто-зелените" оттенъци. Розовият нюанс загатва, че съответният човек е доброжелателен и любвеобилен; синият цвят говори за благочестие и набожност. Колкото повече благочестието се доближава до религиозната екзалтация, толкова повече синьото преминава във виолетово. Идеализмът и сериозното отношение към живота изглеждат оцветени в индигово синьо.

Трети ауричен вид – цветовете имат проблясващ, искрящ, сияещ характер. Според Рудолф Щайнер те не само осветляват пространството, което заемат; те го пронизват с лъчите си. В тези цветове има нещо действено и подвижно, до като другите се отличават с повече спокойствие и липса на блясък. А характерното за хроматичната вибрация от третият вид е, че сякаш непрекъснато се възпроизвеждат от самите себе си. Чрез първите два вида пространството се изпълва като с една фина течност, която спокойно застива в него. При третия вид пространството се изпълва с един непрекъснато самообновяващ се живот, с една вечна подвижност. В човешката аура тези три вида цветове съвсем не се допират един до друг. Те не са разположени в отделни пространствени части, а взаимно се проникват по хиляди начини. Основните багри на Ауричен вид №3 са жълтото, зеленото и синьото. Ясно-жълтото се появява тук, когато мисленето се определя от висши и всеобхватни идеи, които в божествения миров ред откриват причините за всяко отделно нещо. Когато мисленето стане интуитивно и се обогати със свършената чистота на своите собствени закони, жълтият цвят добива един златист отблясък. Зеленото носи в себе си любовта към всички живи същества, а синьото е признак на безкористна жертвоготовност в името на другите. Когато тази жертвоготовност прерасне в непоколебимата воля да работиш за напредъка на

целия свят, синьото се проявява до светло виолетово. Ако въпреки напредналото развитие на една душа, тя все още носи следи от гордост и честолюбие - тези последни останки от личния егоизъм - към жълтите нюанси се прибавят и оранжеви. За отбелязване е, че в тази част на аурата, цветовете са твърде различни от нюансите, които сме свикнали да виждаме във физическия свят. Нищо от този свят не може да се сравни с красотата и величието, пред които се изправя "ясновидецът", казва Щайнер.

И Бог вероятно наистина е художник щом е начертал човека с такива красиви цветове. Ние не можем да оценим правилно беглите описания на аурата, ако не се постави ударението върху това, че "виждането на аурата" е свързано с едно разширение и обогатяване на всичко онова, което ние възприемаме във физическия свят. Това разширение има за цел да вникне в онези форми на душевния живот, до които той израства не само в сетивната, а и в духовната

действителност. Горните описания нямат нищо общо с онова тълкуване на характера или мислите на дадения човек. Цветовете, които "духовното око" на феномена улавя или сезорите на Ауракамера възприемат и предават върху компютрния монитор, сияят с невероятна красота. Аурата от третия тип имат преданите, религиозните натури. Състрадателните души и тези, които се отдават на благотворителност, също имат подобен вид сияние. Ако освен това, те са и интелигентни, тогава сините потоци преливат в зелени, или пък синьото получава един зелен оттенък. Това което различава активните души от пасивните, е че у първите синьото е пропито от силни тонове, идващи отвътре. Изобретателните натури, чиито мисли са особено плодотворни, излъчват светли тонове, като от една вътрешна точка, разположена дълбоко в тях. В най-висша степен това се отнася за онези личности, които наричаме "мъдри" и особено тези от тях, които са богати на плодотворни идеи. Изобщо всичко, което подсказва някаква духовна активност, има по-скоро формата на лъчи, разпростиращи се отвътре навън. А всичко, което идва от животинското начало, наподобява облачни маси, изпълващи цялата аура.

Цветните потоци на аурата отразяват не само основните качества на душата, но и нейните преходни афекти, настроения и други вътрешни изживявания. Един силен пристъп на гняв продуцира червени потоци; вълните от нараненото себелюбие - тъмнозелена облаковидни маси. Цветните конфигурации на аурата обаче не винаги се явяват като неправилни облаковидни маси. Те често заемат формата на строго определени, правилни фигури. Ако например при един човек наблюдаваме пристъп на страх, ще забележим как аурата се разсича отгоре до долу от вълнообразни линии в синьо, които носят и синьо-червеникав оттенък.

Взаимоотношенията между хората и техния енергиен обмен всъщност не се състоят само в онова, което си казваме или правим заедно. На честотите на финната материя ние постоянно си изпращаме и невидими сигнали, оставащи неразпознати от будното ни съзнание, но приемани и запаметявани от аурата. Тези тайни информации формират интуитивното ни усещане за другия по време на общуването ни с него. Когато потокът на думите му достига до нашите уши,

така в аурата ни навлиза вълна от енергийна информация и бива обработена там.

Междучовешките отношения са вълнуващи и често между тях се заражда (създава) онази силна енергийна връзка, която би могла да има многостранно влияние върху живота на отделния индивид. Можем да направим извода, че живеем в свят от енергии, а и ние, хората, сме енергийни същества. И посредством енергийния план неизменно участваме в цялото – и в доброто, и в лошото.

Всеки от енергийните центрове има свой характерен цвят, но един от тях е преобладаващ в цялата аура. Именно той определя харизмата или иначе казано - чара на човека. Според моите дългогодишни наблюдения дори може да се говори за нова аурична френология, която отразява еволюцията на аурата. Нейният цвят много точно определя характера и заложите на човек. Може би не е далеч времето, когато фирмите ще наемат служителите си само с тест на тяхната аура. Ауричната съвместимост е приложима и при сключване на брак. Защото двама души, ако не си пасват енергийно много скоро се стига до развод. Ето характеристиките на основните типове аури. Ако някой се разпознае в типовете по долу има само един начин да е 100% сигурен, като се подложи на тест при с детектора на духовността – Ауракамера.

Червена аура

Червеният цвят олицетворява основната жизнена енергия. Динамичната дейност позволява на човек да се чувства добре. Правилният оттенък на червения издава добрите способности на ръководител. Генерали, вождове са имали в аурата си много чист червен цвят. **Чистият яркочервен цвят** е физически цвят. Показват сила и жизненост. Силна воля, решителност и способност успешно да конкурират са достойнствата на човека с червена аура. Такъв човек е в правото си да очаква конкретни резултати от своите проекти. Особено чистият оттенък на червения с яркочълт край показва «Кръстоносец», който винаги се стреми да помага на другите. **Тъмното и мътно червеното аурично сияние е признак на стрес и нервна възбуда, нервно разстройство, то също така може да стане първи признак на наличието на болест, слабо сърце и нарушен имунитет. Неприятният червен цвят с мръсен оттенък** също така изразява лош или злобен характер. Такъв човек е ненадежден, заядлив, коварен, стреми се да живее на чужд гръб.

Червеният се отнася към първата (основна) чакра и е свързан с половите органи, краката, скелета, кръвообращението и сърцето.

ЧЕРВЕН ТИП

Следните качества, характеристики и препоръки, разпределени по сфери на жизнена дейност се, отнасят до хората, чийто основен цвят на аурата е червен:

Сфера	Описание
Физически план	Енергичен, мощен, физически жизненостен, издръжлив, практичен, сексуален, деен, свръхактивен, лидер.
Емоционална	Вълнуващ се, страстен, чувствителен, следващ желанията си, уверен, импулсивен, избухващ, раздразнителен.
Ментална	Волеви, конкурентоспособен, прям, желаещ да побеждава, възбудим.
Духовна	Разглежда Бог като физическа реалност и отражение във всяка една позитивна постъпка.
Мотивация	Успех, победа, пълен и интензивен живот.

<i>Мисия/ предназначение</i>	Да познава живота и да му се наслаждава тук и сега.
<i>Израстване/развитие</i>	Скокообразно, постоянно увеличаващо се.
<i>Упражнения /спорт</i>	Бодибилдинг, футбол, мини-футбол, бягане, аэробика, танци, професионално участие.
<i>Презареждане на батериите</i>	Съчетаване на сила с любов, баланс между физически и емоционален план, социална настройка.
<i>Реч</i>	Силен висок глас, бърза и точна реч.
<i>Взаимодействие</i>	Импулсивен, избухващ, мощен, възбуден, прям.
<i>Взаимоотношения</i>	Удоволствие, възбуда, кратки по времетраене контакти.
<i>Социален план/ приятелски отношения</i>	Център на вниманието, душа на компанията, много активен и прям.
<i>Интимен</i>	Еротичен, лесно възбудим, винаги развълнуван, страстен любовник.
<i>Финанси</i>	Парите носят безопасност, признак на успех са, начин за влияние. Такъв човек е разточителен и прахосник.
<i>Успех</i>	Трябва да направи всичко, за да постига успех и побеждава. Успехът е сила.
<i>Професионална заетост</i>	Активна дейност, длъжност с възможност за израстване, постоянно меняща се дейност.
<i>Кариера</i>	Продажби, предприемаческа дейност, производство. Лидерска длъжност.

Разум и тяло

Хората с аура от червения цвят се изразяват чрез собствената си сексуалност и физическо тяло. Техният живот се осъществява Тук и Сега. Действителността за тях е материална, тъй като могат да я усетят, видят, чуят и усетят мириса ѝ. Този тип има ярко изразена сила на волята, и те изцяло се наслаждават на физическите аспекти на живота. Тези енергични и силни хора прекрасно се чувстват в положението на лидер, даже в тези случаи, когато те участват в съвместно предприятие.

Червените усещат живота чрез физическата дейност и действие. Тяхната основна мотивация е да почувстват пълнотата на живота и силата си в съществуващите условия. Те постоянно жадуват за дейност и оценяват средата, в която се намират, от гледна точка на възможността да действат в дадените условия и да имат възможност да се конкурират с някого. Хората от този тип нон-стоп търсят борба и са родени, за да побеждават. Те изживяват живота си страстно. Аурата от този тип се асоциира с елемента «огън»: физическа страст, жар и желание. Колкото повече ги предизвиква съдбата, толкова по-силно те чувстват, че живеят, а не просто съществуват.

Хората от червения тип, като правило, са практични, ориентирани към действие и обичат да постигат резултати. Те жадуват победа и мечтаят да създадат нещо ценно и важно. Силната воля и напоритост, почти неограничената физическа енергия, позволяват да бъдат изключително активни и винаги да постигат успех във всички начинания. Другите обаче понякога усещат, че силата им е подтискаща. Тяхната завладяваща физическа и емоционална енергия е прекалено мощна за възприемане от останалите.

Атмосферата, в която комфортно съществуват червените аури за всички останали е прекалено напрегната, независимо дали засяга деловите отношения или частния живот. Те постоянно подтискат колегите и партньорите си и изискват от тях да се раздават максимално. Тези хора постоянно са длъжни да се доказват на себе си и заобикалящите, че целият свят се намира в тяхната власт.

Но, независимо от всичко хората от червения тип са много социални. Те обикновено имат много приятели, с които е приятно да побъбрят и прекарат времето. Те са готови да танцуват цяла нощ без прекъсване, да участват в корпоративно парти или да се наслаждават на присъствието на половинката си.

В същото време хората с червена аура могат да бъдат общителни и открити, но за дълбоки чувства и висша духовност с тях е по-добре да не се разговаря. В повечето случаи, за това се изисква особена подготовка. Да станат чувствителни и открити е съществена стъпка към

свободното изразяване на своето вътрешно АЗ. Емоциите и чувствата червените личности постигат чрез физическото тяло. В този план, те са много чувствителни натури.

Достигайки хармония, хората с аура от червения цвят стават лоялни и честни оптимисти. Те излъчват желание да изживеят живота в цялата му пълнота. За дадения тип целта на живота се състои в това, напълно да изпитат и изследват физическия свят. С техния пример може да се демонстрира цялата сила, мощ и жизнеспособност на човека като вид.

Голяма е потребността на хората с червена аура от независимост и свобода. Те обичат да изследват всички аспекти на физическата действителност. Наслаждават се на силата и обичат острият усещания, а също така не са им чужди приключенията. Червените са уникални личности. Понякога са така нетрадиционни и така емоционални, че просто не се вписват в стереотипния портрет на обикновения гражданин. Обаче това не само ги отделя от обществото, но и способства за разцвета им. Тези странни самотни натури, защо ли винаги са заобиколени от много приятели?

Хората с червена аура са винаги любопитни, настойчиви и, понякога, даже досадни. Те неистово се интересуват от всички аспекти на живота. Ако не ви достигат в живота вълнение и действие, обединете сили с някого, който има червена аура. Те са нетърпеливи и жадни за нови проекти. Те искат да имат всичко на момента и не се боят да настояват за изпълнението на своите «важни» идеи.

Червените винаги съумяват не само да привлекат вниманието към своите проекти, но и да ги доведат до логичното им довършване, намирайки необходимите средства. Но, ако нещо не върви според техните планове, то те мигновено изпадат в депресия. На тях по-привична им е практическата дейност. По-лесно е да разбере, как да ремонтира автомобил или продаде застрахователна полица на практика, отколкото да изучи теорията на продажбите и ръководството по механика. Сложните инструкции и книжните ръководства, изискващи задействането на менталния аспект на личността – не е за тях.

Тъй като в тези хора постоянно вибрират физически и емоционални енергии, на тях им е трудно да останат без действие и движение. Единственият начин да хармонизират вибриращите енергии е движението и търсенето на баланс. Ако хармоничната точка бъде намерена, то силата се укрепва и мечтите се осъществяват. Заниманията със спорт, изискващи сила и издръжливост са един от най-простите начини да се реализира вътрешната енергия.

В случай, че хармонията е нарушена, червените чувстват изтощение. Те стават раздразнителни, а понякога се случват и емоционални сривове. В такова състояние те са настроени за борба и безпорядъчни сексуални контакти, опитвайки се да подтиснат в себе

си изтощаващата енергия. На околните им е трудно да се намират сред обществото на неконтролиращите се червени типове, тъй като те постоянно изискват внимание към себе си. Това е подобно на болест.

Когато във вътрешния свят на хората от дадения тип има дисбаланс, те се опитват настойчиво да демонстрират силата си. Обаче, може и да не забележат това, тъй като постоянното желание да побеждават замъглява възприятията им. Те не разбират, че другите не винаги са съгласни с тях. Отношенията с околните могат силно да се развалят.

Що се касае духовния аспект, хората от червения тип са готови да изслушат разсъжденията на тази тема, но не са способни да ги възприемат, тъй като прекалено ниската им вътрешна честотата на трептене ги прави затвореници на реализма. Все пак на всеки е дадена възможност да израства в духовно отношение, търсейки корена на вселенската мъдрост.

Енергията на страстта, силата и желанието да бъдат винаги първи движат хората с червена аура и именно това им позволява да станат лидери. За това духовността на червените е материална. Те си представят Бога като всемоушен човек, който ги управлява и ръководи. Но хората от този тип са прекалено ексцентрични и неортодоксални, за да станат част от каквато и да е било религиозна организация.

Социален живот

Червеният ауричен тип като цяло е социален. Неговите представители обичат да са сред обществото. Обществените събрания и срещи с приятели е любимото им занимание. Те лесно се сприятеляват и намират събеседници навсякъде, където и да се появят. Тяхната аура излъчва около себе си вълни на привлекателност, затова на парти такъв човек е център на внимание и винаги е заобиколен от красиви мъже или жени. Енергията на тези хора, в съчетание с жизнената сила привлича. Червените обожават компанията на собствените си слушатели и почитатели на идеите им.

Червените могат да бъдат ексцентрични и уникални. Понякога тяхната необикновена оригиналност е в разрез с нормите на обществото. Странното поведение или екстравагантното им облекло могат да отвратят поклонниците на консервативния стил.

Тези хора също така са много чувствителни, макар и не винаги да искат, това да бъде забелязано. Понякога те могат да бъдат много емоционални. По природа на тях просто им е необходимо да дават воля на чувствата, за да се възцари хармония в душата им. Подобно на хората със зелена аура, червените обикновено изразяват емоциите си естествено.

Тъй като са силни в преговорите, личностите с такава аура предпочитат деловите срещи пред сложните интелектуални беседи. В избора на делови партньори и приятели те са доста

акуратни. Те са способни да се открият само пред стари приятели или пред тези, с които се познават отдавна и на които могат да се доверят. За тях е важно да се намират с човека „на една вълна“.

Съвместимост

Червените често си допадат с личности от своя цветови спектър (**тъмночервени, червени и оранжеви**). Но страстта и кипящите чувства на този тип привличат и други партньори в перспектива обаче подобни отношения не отиват много далече.

Връзката между **двама с червена аура** прилича на взрив или пламенна борба. Обаче те са прекрасно огледало един за друг. **Жълтите** добавят към сексуалната и физическа сила на червените забава и радост.

Оранжевият авантюрист и **червеният** победител голяма част от времето губят всеки за себе си. Като идеал би си струвало да се опитат да се разберат един друг. С цел успешно да поддържат отношения със светлосините, **лавандуловите, белите и индиго** типове, червените трябва да разберат тяхната чувствителност и потребности във вътрешния им свят.

Червените са привлечени от бързия ум, елегантността и вътрешната сила на **зеления и тъмнозеления** тип. Благодарение на чертите си на новатори, **виолетовите** също така добре взаимодействат с червените, макар в отношенията им понякога да не достига чувственост. Божествената отчужденост на виолетовия тип и страстната натура на червения са способни да създадат чудеса на земята.

Като цяло, притежателите на червената аура трябва да разберат, че околните понякога са също толкова честолюбив и динамични, както и те самите, и че чувствителността и разбирането помагат да се създадат хармонични отношения.

Карьера и финанси

Ако хората с аура от червения цвят решат да постигнат определена цел, то тях е просто невъзможно де ги спреш. Те имат огромен потенциал в бизнеса. Тяхната необикновена сила води след себе си и всички останали. За дадения тип отговорът «НЕ» е просто неприемлив. Те постигат успех, като настройват за това и всички останали от екипа си.

Техният стил на действие е основан не на стратегията и разчета, а на храбростта и силата. Най-лесно решават проблеми в действие, очаквайки само положителни резултати. Те не са привикнали да седят, кръстейки ръце и да водят дълги преговори на кръглата маса. Червените се изиявяват с творчески, но често неортодоксални идеи. Те винаги са готови да

действат и държат проблема под контрол. Но ако нещо не става така, както те са очаквали, тези хора излизат от себе си, сърдят се или се затварят за света. Подобни настроения често се пренасят и на останалата част от екипа и създават напрежение в средата.

Но, ако останат емоционално и ментално отворени, те прекрасно ще се справят с най-сложните задачи. Тогава, когато се изисква твърдост, храброст и сила, хората с аура от червения цвят прекрасно изпълняват своите задачи. Твърдо избирайки направление, те трябва да се научат да приемат и разбират други варианти на решения. Колкото са по-открити и дипломатични, толкова по-добре разбират, къде трябва да се изменят указанията, а къде да се ускори процеса на завършване.

Парите са важен член в ценностната система на червените и най-вече, защото парите представляват властта в сегашното общество. Те знаят, как да си осигурят добър доход, често имат свой собствен бизнес или заемат високи длъжности. Тяхната основна мотивация е - парите носят след себе си още пари.

Хората от червения тип са независими и самоуверени, не обичат да им се посочва, какво да правят или в какво да вярват. Те често избират такива дейности, където самостоятелно отговарят за определена част работа и над тях не стои никой. Защото желаят да управляват живота си сами. Много от тези хора предпочитат да работят самостоятелно, за да имат възможност напълно да се фокусират върху работата. Те са удовлетворени тогава, когато не са ограничени в свободата да търсят собственото най-ефективно решение на проблема. Един от земните им уроци, освен да развият духовността си, е да се научат да работят в екип.

Някои хора от червения тип предпочитат понякога физическата работа, за да имат възможност да обновят своята динамична енергия, изпускайки я навън. Те притежават дълбоката потребност да бъдат най-добрите и без да се спират пред нищо постигат целите си. Завладяващата, интересна работа, където съществува възможност за конкурентна борба, е тъкмо за хората от този ауричен тип. Тук те имат възможността постоянно да контролират процеса. Като цяло, такива хора са незаменими във всяка компания, защото като никой друг са способни да постигат целите.

Някои професии и видове дейност, които са най-подходящи за този тип: бизнесмен-предприемач, професионален спортист, търговец, ръководител продажби, мениджър, хирург, атлет, танцьор и модел.

Здраве и личностно израстване

Хората с червена аура притежават огромна физическа и емоционална енергия. Ако те се научат да намират полезно приложение на тази енергия, насочвайки я, например, към творчески проекти и съзидателни цели, то ще постигнат успех и щастие. И ще добавят към аурата си и други цветове.

Както вече се спомена, за да се намират в постоянна хармония, хората с червена аура трябва от време на време напълно да обновяват своята вътрешна енергия. За това помагат заниманията със спорт и сложни проекти, изискващи пълно самоотдаване. Ако енергията намира положителни изходи, то тя не е вредна нито за стопанина си, нито за околните.

Когато хората от червения тип развият в себе си достатъчно чувствителност и се научат да слушат чувствата си, те ще започнат да изпитват още по-голяма любов и признание от околните. А да се направи това е много лесно – просто трябва да се отпуснат и да не правят нищо. За да се отпуснат напълно на хората от този тип се препоръчва да се опитат да се съсредоточат не върху изпълнението на действието, а върху неговото осъзнаване. Такъв ход ще задейства техните по-слабо развити ментални и духовни енергии.

Хората, подвластни на червената енергийна вибрация също така са длъжни да осъзнаят, че победата, към която винаги са се стремели, - не е цел на живота. Нали след постигането на целта настъпва определена опустошеност. При това възниква въпросът: «А какво следва?». Но преследването на хуманни позитивни цели им позволява да разберат огромния смисъл на своите действия, да избегнат депресията, и да се наслаждават пълноценно на съществуващите условия и успехите си.

Перезареждането на батериите става тогава, когато физическите енергии намерят израз чрез нови творчески начини. Червените личности се асоциират с огън, жизнена енергия, движение с висока скорост и страст. Развитието на позитивна перспектива с позитивни очаквания, които са изгодни на всички, ще води този тип към осъзнаването на смисъла на живота на всички нива. По такъв начин, те ще придобият истинска мощ и аурично-духовна еволюция.

Оранжевия цвят в аурата

Оранжевия цвят представлява емоционалната и творческата енергия. Това е цвета на слънцето. Трябва да се запомни, че оранжевото е смес от червено и жълто. Червеното е динамична енергия и действие, а жълтия цвят - интелекта и ясения фокус. Хората с правилния отенък на оранжево в аурата се отнасят с уважение към близките, те са

хуманни, винаги правят всичко възможно, да помогнат на по-малко щастливите. **Чистия ярко-оранжев цвят** е цветът на създанието. Този цвят показва самоуверенност и силна личност, която привлича обкръжаващите със своето позитивно отношение към живота. Човек с подобна аура е сексуален и творчески активен. **Тъмния и мътно оранжев цвят** означава, че индивидът е емоционално затворен, а неговото творческо начало е блокирано. Този цвят говори за развитието на негативни мисли и навици, подтикнати от слабост, даже свидетелства за раздразнителност.

Оранжев цвят – свързан е с втората (сексуална) чакра. Съответстващите органи: репродуктивната система, дебелото черво, надбъбречните жлези, дълака и бъбреците.

ОРАНЖЕВ ТИП

Следващите качества, характеристики и препоръки, разпределени по сферите на живота, се отнасят към хората, основния цвят на аурата на които е оранжевия:

Сфера	Описание
<i>Физически план</i>	Предприемчив, творчески, възбуден, любител на силните усещания, обича да приканва света към по-комфортен начин на живот.
<i>Емоционална</i>	Щастлив, силен, чувствителен, самоуверен, любопитен, емоционално напрегнат, обича да съчувства.
<i>Психична</i>	Творчески, продуктивен, амбициозен, склонен да съди, държаш нещата под контрол, нуждаещ се от действия, честолюбив, планиращ, анализатор.
<i>Духовна</i>	Познава света, попада в приключения и участва в творчески проекти. Именно от това е и щастлив.
<i>Мотивация</i>	Приключения, силни осещания, адреналин.
<i>Мисия/Предназначение</i>	Живот с удоволствие, основавайки се на творческия си потенциал.
<i>Ръст/развитие</i>	Постепенно, планирано, мощно.

Упражнения/ Рисковани, улични видове спорт, скално катерене, гонки, сърфинг.

Спорт

Перезареждане на батериите Почивка на разума и тялото, привеждане в хармония на творческото начало, наслаждение на живота.

Говор Интензивен, директен и откровен.

Взаимодействие Силен и мощен, ориентиращ се към целите, управленец и манипулатор.

Взаимоотношения Общителен, независим индивидуалист, егоцентричен.

Социален план/ приятелски отношения Избира привлекателни физически и близки по душа хора, близките приятели не са много.

Интимна Секс - забава и удоволствие, физическите упражнения и изпускането на енергия, Не са задължителни.

Финанси Трябват за рисковани и творчески проекти.

Успех Мерилото за креативност е постигането на целите.

Професионални занимания Извънщатен работник, на свободна практика, нуждае се от физическа свобода и независимост.

Кариера Бизнес, предприемачество, маркетинг, търговия, длъжност като Мениджър или организатор.

Разум и тяло

Хората с аура с оранжев цвят са авантюристи и творчески личности. Тяхната вътрешна настройка е към творчеството и активността. Те винаги се наслаждават на живота до край. Те са индивидуални и независими, които постоянно изпитват физическата реалност. Оранжевите личности обичат да мечтаят и да разработват стратегически план за своето следващо приключение или проект, и след това да ги изпълнят в планове за живота. Те са

длъжни да участват в работния процес. Почти не могат да седят на едно място, поради което винаги са заети да анализират, организират, действат.

Главната мотивация за оранжевите са удоволствието и удовлетворението, което те намират в собствените приключения, решените задачи и творчески проекти. Преди това обаче искат вътрешно да преживеят собствените си идеи.

Винаги, техните проекти са организирани по най-добрия начин, което, разбира се доказва на всички останали, че плановите не са били празни думи. Те са длъжни да убедят и другите в своите способности. За тези творчески авантюристи, животът е реален, конкретен и много материален.

На оранжевите им е необходимо да отговарят на собствените си физически и умствени потребности. Тяхната задача е да обединяват емоционалното ниво с телесното. Понякога за този тип да «отстъпиш» означава да «загубиш контрол». За да достигне физическия и умствен баланс ключов фактор е пълното отпускане.

Във физически план оранжевия тип се наслаждава на приключенията, силните усещания, опасности и адреналин. Обичат да предизвикват и завоюват във всички аспекти като постоянно повдигат нагоре и нагоре летвата на своите възможности. Някои даже специално търсят опасности, за да се окажат лице в лице със смъртта и да чувстват, че живеят. Хората с оранжева аура обожават изблика на адреналин. Идеята да създадат семейство се струва на тези смелчаци много консервативна. Философията и разбирането за духовност също не е за тях. Когато оранжевите съединяват своята мощна психическа енергия с чувство, те откриват за себе си нови хоризонти.

Много оранжеви можем да срещнем на страниците в учебник по история - те винаги се появяват там, където е нужна храброст и мъжество. Това са първите пътешественици, които покоряват новите територии, първооткриватели и моряци.

В съвременното цивилизовано общество подобни качества не са толкова нужни, както преди много векове, но и днес този тип хора са жизнено необходими, когато се изисква кураж и съобразителност в най-опасните професии. Голям процент от хората с оранжева аура насочват енергията си върху умствените и творчески занимания, а не физическите. Техния разум е открит за емоции, което помага за въплъщението на всяка идея в реалност. Те встъпват в нови, смели предизвикателства и проекти, които със сигурност ще бъдат интересни и впечатляващи.

Тези храбреци на ореола обичат също така да се занимават с търговия, да създават компании, да продават продукти на пазара, да планират и създават стратегии, да организират и съпровождат сделки. Те не се страхуват да вникват в идеята и лично да

насърчават и стимулират реализирането на проекта. За тях важно е активното участие в работата, искат да я контролират, за да я довършат до край.

Ако хората с оранжева аура се намират във вътрешна хармония със самите себе си, те дълбоко вярват в успеха на собствените сили и благополучно реализират творческия си потенциал. Тези хора са много добри анализатори и изследователи. Лесно могат да видят силните и слабите страни на проекта и бързо да предвидят рисковете. Оранжевата аура има необикновената способност да намира общ език с хората, когато работи в екип. Тази тяхна способност е незаменима в сферата на продажбите и маркетинга. В глобалния смисъл тази способност е нужна на човечеството, за да преживее в нелеките условия на неспирни катаклизми.

Вътрешните задачи пред оранжевите - да се научат да спират умствения процес и планирането. Тяхната физическа и умствена енергия е толкова мощна, че само създава голямо напрежение.

Много от хората от този тип обединяват в себе си силата на физическия и умствен потенциал. Постоянно планират и генерират нови идеи и не се спират докато не ги реализират на практика.

Оранжевите обожават активното движение, вълнуващите и ободряващи физически упражнения в които се крие ударна доза адреналин от риска и тръпката. Такива видове спорт като сърфинг, скачане с парашут, скално катрене, рали със спортни автомобили, конна езда или скачане на батут като че ли са създадени специално за тях.

Предпочитат индивидуален вид спорт. Хората с оранжева аура даже чувстват себе си не в свои води, ако нямат достатъчно свобода на движенията или ако са заети с несвойствен вид дейности.

Дисхармонията при този ауричен тип се изразява в егоистични, егоцентрични и ревниви състояния. Понякога потъват в своите планове и тогава престават да проявяват признаци на любов, уважение, грижа и стават хладни.

Ако този тип загуби връзка със своята творческа природа, се опитват да управлява другите и всячески да ги манипулира. По този начин и успяват. Те се опитват чрез чуждата енергия да запълнят и възстановят нестабилната връзка със своя вътрешен свят. Но в крайна сметка, това се оказва задънена улица. Те са длъжни да осъзнаят отговорността, и да премахнат физическия и психически стрес. Тяхната задача е също да разберат собственото «аз» в дадения момент от живота и да го оценят от гледна точка на емоционалното, психическото и духовно начало.

Оранжевите мислят, че духовността и религията са тези концепции, които трябва да имат продължение и във физическия свят. Освен това, те имат физическо възприятие за Бог, наблюдавайки проявлението на Духа в природата и в човека. Тяхната религия може да се нарече пантеизъм. Мислят, че Бог е даденост, формиращ собствената им действителност, а също и физическа реалност на цялата планета.

Обичащите приключения, хора от оранжев тип, се наслаждават на живота и творчеството. За пълната хармония обаче са длъжни да слушат вътрешния си глас и да добавят във всяка постъпка част от сърцето си. За съединението и постигането на баланс във физически, умствен и емоционален аспект на тяхната личност е необходимо да се достигне успех и пълно щастие. Тогава, когато оранжевите спрат за миг, ще видят тайнството на действителността, която ги заобикаля.

Социална сфера

Хората с аура с оранжев цвят предпочитат да живеят в собствения си свят на приключения и силни усещания или изцяло да се отдадат на творческите си проекти. Тях не ги интересува особено, какво мислят другите за всичко това. Те просто живеят, както искат. Този тип не винаги следват нравствените правила, в които живеят. Те са родени, за да рушат табутата, да предизвикват на дуел ограниченията и забраните. На оранжевите е необходимо да намират изходи за своята безгранична енергия.

Хората с този хроматчен импулс имат способността да представят своите идеи пред обкръжението. И парвят това с плам и голямо желание. Тяхната задача е да изразяват емоциите си и да дадат воля на чувствата говорещи за тях, без да усещат неувереност.

Съвместимост

Взаимодействието с други хора от този тип и с личности с **червена аура** създават интензивни и високоенергични отношения. Вследствие, на което не се получават търкания и конфликти, базиращи се на чести сблъсъци. **Тъмно-червените** и оранжевите са сходни в своите интереси и могат да бъдат най-добрата двойка. На оранжевите им харесва игривото настроение на **жълтите**. И те и другите творчески натури и индивидуалности имат много общо по между си.

Има хора с **розова аура**. **Този тип** се нуждаят от близост и чувствителност. Романтичната страна на оранжевите обаче не ги привлича и тя често отсъства. Между оранжевите и индиго могат да възникнат силни вътрешни чувства, но целият им свят е твърде различен за нещо по-трайно. **Зелените и тъмно-зелените** обичат с часове да говорят на разни теми и

изискват внимание от събеседника си, а на оранжевите им трябва много време за самите себе си.

Разбирането за чувствителност и духовна природа на **лавандуловия и белия тип** е нелека задача за повечето оранжеви. Практичността им и теоретическите възгледи на **виолетовите** се допълват един друг. От друга страна, виолетовите могат да изглеждат на оранжевите много одухотворени.

В действителност, най-голямата земна мисия за оранжевите е да създадат отношения, в които да управляват чувствителността, разбирането и емоционалната свобода. Когато тяхното сърце се отвори, то е способно на чудеса.

Кариера и финанси

Оранжевите са независими и самостоятелни. Те винаги предпочитат собствения бизнес или краткосрочна високоплатена работа пред по-сигурната и уютна държавна служба.

Докато по натура те са практични, винаги намират път към печалбата. Ако на оранжевите им изпадне шанс да направят живота си по-въълнуващ и да се впуснат в ново приключение, те ще намерят начин да извлекат от това освен тръпка и някаква собствена (материална) изгода.

Принадлежащите към оранжевия спектър понякога не жалят пари за необичайни проекти или за тяхното хоби. Възможно е да не се стремят към разкош, но винаги искат нещо да съградят някоя своя хрумка. И не рядко това става с цената на всичко и им струва скъпо.

Оранжевите могат да станат силни лидери и творчески еталони, но обикновено това не им е цел. Те предпочитат да ходят по собствения си път, за да реализират мечтите си. Тяхното лидерство по-скоро е основано на необуздан ентузиазъм и на собствен пример, а стилът им на живот предзвиква искрено възхищение.

Хората с аура в оранжев цвят подхождат към решението на проблемите творчески. Те са в състояние да разгледат и анализират всички фактори, да изчислят всички рисковете, да изредят множество варианти, да се уверят в наличието на достатъчно ресурси, и чак след това да действат. «Лалетата» предпочитат да разрешат физическите и умствени задачи, и затова често избират такава професия, която да гарантира в определена степен свобода и в същото време творческа енергия. Ето защо по правило този тип хора успяват в бизнеса. Именно там има нужда от трудолюбието, храбростта и ентузиазма на оранжевите. А ето и няколко подходящи занимания за тях: каскадьор, алпинист, бизнесмен, мениджър продажби, проектант, дизайнер, архитект, изследовател.

Здраве и личностен ръст

Основни задачи в тази област за оранжевите е да пътешестват в собствената си реалност, да изследват всичко неизвестно и да разширяват своето съзнание. Работата им минава през опознаване, което трябва да бъде проведено на всички равнища, както във външния, така и във вътрешния свят.

Мъдростта при хората от този тип идва тогава, когато вътрешната енергията циркулира свободно в глобален мащаб, и е насочена към подкрепа на обществото. Общуването със собствените си чувства, откровеност и грижа за ближния са важни аспекти в живота на оранжевите.

Те автоматически перезареждат батериите, ако живеят в хармония със самите себе си и света. Но са длъжни да осъзнаят, че създаването на напрегнати ситуации е конфликт с битието. Тяхната мисия е с помощта на своята вътрешна сила, помагайки на другите, и изследвайки собствената си чувствителност, те да намират начин да възстановят хармонията в себе си и в света. Това ще им дава свобода да създават нови идеи и начини за решения извън разрешените физически граници.

Хората с оранжева аура трябва по особен начин да изследват физическата и емоционалната сфера. На тях им е необходимо високоенергийна и здрава храна. Особено важна е обкръжаващата среда, където те могат да изразят себе си и да установят взаимоотношения с другите.

Жълт цвят на аурата

Жълтият цвят е цветът на слънцето и доброто състояние на духа. **Златисто жълтият** цвят говори за висок енергиен заряд. Всички велики светци са имали ореол около главата си. Колкото е по-високо духовното ниво на човека, толкова по-силно сияе златният цвят. Тези хора в чиято аура присъства жълтият цвят са духовно и морално здрави. Чист и ярък жълт цвят, е показател за висок интелект, здрав разум и устрем към самопознанието. Това е цветът на логиката, научното мислене, практичността, успеха, отговорността и твърдостта. На един човек с ярко - жълто в аурата може да се вярва напълно.

Жълтият е свързан с третата чакра в слънчевия сплит. Съответните органи: стомаха, черния дроб, тънките черва и далака.

ЖЪЛТ ТИП

Следващите качества, характеристики и рекомендации, разпределени по сфери на дейностите в живота, се отнасят към хората, чийто основен цвят на аурата е жълтия:

Сфера	Описание
Физически план	Игрив, креативен, физически активен, любопитен, чувствителен, общителен, енергичен, неуморим, веселяк, шегаджия.
Емоционална	Бодър, весел, излъчващ светлина, щастлив, приятен в общуването, непосредствен, съчувстващ, спонтанен, с чувство за хумор.
Сфера на разума	Творчески мислещ, съсредоточен, бърз в обучението, повърхностен, любознателен, егоцентричен, интелектуалец, експанзивен, активен, не искащ да порастне.
Духовна	Използва философския концептуален склад на ума, неговата духовност се отразява в любовта, радостта и смеха.
Мотивация	Да дарява и изпитва радост, щастие. Да реализира творческия си потенциал.
Мисия/ предназначение	Наслаждавайки се да бъде творец, светъл, ярък, отражаващ слънчевата светлина и обединяващ сърца.
Ръст/развитие	Спонтанен, но обвързан със задълженията си, има дисциплина.
Упражнения/ спорт	Всякакви на открит въздух, а също така плуване, сърфинг.
Презареждане на батариите	Естествено-възвишени упражнения: медитация, молитва, възстановяващи баланс между тялото и духа, менталното тяло служи за антена.
Реч	Игрива, чиста, интересна, прочувствена, пренаситена, може да бъде по-бърза от нормалното.
Взаимодействие	Физически и умствено активен, придържащ се към лекия стил на живот, не поема личните си задълженията си.
Взаимоотношения	Компаньон, независим индивидуалист, егоцентричен.

Социален план/ приятелски отношения	Много общителен и привлекателен, много познати, но немного истински приятели.
Интимна	Сексуален. Секс – забава и удоволствие без обвързване.
Финанси	Парите - необходимост, безопасност, власт, печели и харчи лесно.
Успех	Успех - удоволствие и мерило на творческия потенциал, достижение на собствените цели.
Професионално занимание	Извънщатен работник, нуждаещ се от физическа свобода независимост, а понякога и от удоволствия.
Кариера	Бизнес, маркетинг, дизайн, спорт, художник, компютърно програмиране, лекуване, докторско дело, художествено творчество.

Разум тяло

Жълтите са най-ярките, най-щастливите и най-искрените в целия цветен спектър. Те са общителни, контактни и имат страхотно чувство за хумор. Те обичат да се смеят и са настроени да се наслаждават на живота. Макар, че те и сами могат да прогонят негативните мисли, понякога просто имат нужда да релаксират и да оценят радостта да живеят спонтанно. Те са едни от тези, които от време на време ни напомнят, че не си струва да приемаме събитията близко до сърцето си, и че всяка монета си има и обратна страна. Оптимизмът е тяхното ключово качество и главният им инструмент при действия. Те просто зареждат с оптимизъм всички около тях.

Хората с жълта аура са способни да се наслаждават на всички, намиращи се в тяхното разпореждане, а също така при всеки удобен момент те демонстрират своя интелект. Те приравняват нивото на живот с нивото на щастие и удовлетвореност, доколко те са успели да балансират личния и деловия си живот.

Хората от дадения тип са достатъчно умни. Те учат лесно, просто обработвайки информацията и не вниквайки във връзките и причините за възникването на тези или онези събития. Те обичат да си «мърдат мозъчните клетки» и затова често се увличат по философията, интелектуалните размисли и психологията. Те са способни да обсъждат всичко в света — от политика до духовността.

Жълтите могат да бъдат непосредствени и да излизат с творчески идеи. Но тях повече ги увлича наслаждаването на самата идея, отколкото процеса на нейната реализация. Те творят, просто защото това е весело и им носи удоволствие, а не защото искат да постигнат нещо. Жълтите, в по-голямата част, са кинестети и се обучават в процеса на работа. Енергията в тях винаги е в изобилие, тя лесно се изразходва в процеса на умствена и физическа дейност. Трудно им е да стоят на едно място дълго време. Те непрекъснато променят и местоположението на ръцете си. Постоянно се занимават с предмети или просто правят забавни жестове. Трябва да се занимават с нещо по всяко време. Хора от този тип се дразнят или просто се разстройват, ако нереализираната енергия изпълни изцяло физическото им тяло.

В състояние на хармония жълтите са предразположени да творят. Те обичат да работят с ръцете си: да пишат, рисуват, създават неща или лепят нещо. В състояние на баланс жълтите аури също така са щастливи и доволни. Те не искат да порасват. Те даже винаги изглеждат по-млади от своите връстници с аури в други цветове. Те обичат да пътуват, да изучават света, да се отпускат на плажа или да танцуват до ранните часове на някоя забава.

Във физически план хората с аура в жълт цвят са притежатели на много чувствително тяло. Езикът на тялото на хората с такъв тип аура е необикновено прост. Поглеждайки ги набързо, веднага може да се определи: щастие или тъга, спокойно или неловко се чувстват. Техните тела никога не лъжат. Всичките им емоции са изписани на лицето. Ако жълтите са загубили връзката със своята неизчерпаема вътрешна енергия, или не знаят как да вложат тази енергия в нужната посока, то те губят всякаква мотивация и се появяват различни наклонности. В отсъствието на вътрешната си сила те стават лениви и пасивни, а също така престават да усещат вкуса на живота. Виждаме колко са незрели тези хора, защото те непрекъснато избягват да поемат отговорности.

Хора с аура в жълтия цвят изобщо не приемат болката, даже да знаят, че от нея не могат да избягат. Те ще измислят каквото им е удобно, за да избегнат подобен дискомфорт.

Този тип обичат да живеят в превъзбудено състояние или в състояние на еуфория. Ако се фокусират на позитивна за тях дейност, те стават енергични, радостни и се изпълват с идеи. Появява се просветление, когато лежат на брега, припичат се под слънцето, спортуват, рисуват или пък са влюбени. Жълтите почти еднакво получават удоволствие от секса, спорта или творенето, като процес.

В състояние на дисонанс жълтите са склонни към отрицателни зависимости от типа на наркотици, алкохол, цигари, кофеин, храна (в големи количества), груб секс, нереалистична

философия или присъединяване към секта. Отначало те усещат изхвърлянето на енергия, а след време изпадат в депресия, летаргия, апатия или конфузия. За да се върнат в хармоничното си състояние, те трябва да заменят вредните си навици с позитивни: занимания, имащи полза за здравето и съответните мисли. Понеже техните тела са податливи, те веднага ще се отзоват на измененията към по-добро.

При хората от дадения тип чувството за духовност е обусловено от физическия и умствен план. Те виждат Бог във всички. Тяхната задача е да обединят представата за Бог, формираният в ума образ с образа пазен в сърцето. Това ще ги доведе до най-дълбокия духовен опит, изпитайки който те ще могат да се наслаждават на живота с пълни шепи. Щастieto и любовта са признаци за жива връзка с Висшата сила. Зрелите хора обичат да размишляват за философията, духовните вярвания и понятия. Те обичат да учат и да се развиват умствено. Те искат да постигнат напълно същността на Божественното, но рядко се задържат на една религия или система от вярвания за продължителен период.

Социална сфера

Хората от жълтия ауричен тип са душата на компанията. Те излъчват емоции и обичат да се забавляват сред приятели. Около тях винаги е шумно, защото аурите им притежават огромен набор от валенции, с които се свързат леко за енергетиката на околните. За такива хора, народът казва, лесно влизат под кожата на слушателите си. Но те не го правят злонамерено, блюдолизнически, с цел да излекат дивидент. Жълтите са от т. нар. Ментален тип, тъй като възприеман света с чист разум, рядко духовно. Но пък са духовити и не може да им се отрече особено що се отася до шегите, с които забавляват хората. Тук се крие и една от техните мисии, да разведряват атмосферата със своя неподправен хумор и интелект. Излежда се движат по повърхността на проблемите, но винаги намират оригинални решения. Все пак най-очевидното понякога убягва и на най-големите капацитети, а простите решения, които дават жълтите нерядко са и гениални.

Хората от този ауричен тип имат привилегията да носят в себе си божествения лъч. Чистият, със златен оттенък жълт цвят е най-висшият от жълтите, но по него трябва винаги да се работи, като това се постига с чисти мисли и намерения. Всички ние трябва да постигнем лекотата и креативността на жълтия цвят, преди да преминем към следващия етап от ауричната си еволюция.

При дисхармония, жълтите се отдават на егоцентризъм, който откровенно клони към нарцисизъм. Ако са затворени дълго време на едно място и им се налага чужда воля показват нервен темперамент и замъглен ум, както и парализирана воля и голямо изобилие на

негативните мисли. Това състояние се поражда и от други фактори, което означава само едно - че този човек не винаги се придържа към правилната посока. Те лесно развиват склонност към самота и мания за власт и кариера. Егоизмът може да наделее и да се комбинира със страх, тъй като както се казва "пожълтял от страх".

Комбинацията от рижава коса и много жълт цвят в аурата води също до раздразнителност и обидчивост. Това се отнася особено за тези, които са с ярко рижава коса и зачервена често покрита с лунички кожа. Но като изключим нисшите вибрации на енергията, хората с този тип сияние обичат живота и е по-скоро изключение, ако ви натоварят с проблемите си. Един от житейските уроци за тях е да преодолеят погледнат на света от сериозната, не само от смешната страна, което за тях са синоними. Задоволяването на насъщните нужди е изключително важно за тях. Те дори мислят първо за удоволствието и след това за семейството. Бохеми в истинския смисъл на думата, хвърлят с лека ръка дори чужди пари. Когато нямат финансов ресурс живеят с мечтите ако го имат, какво биха направили с него.

Въображението не им е голямо, но за сметка на това генерират голямо любопитство. Отворени са за света и лесно попиват нови знания. Този ауричен тип пътешестват физически, защото интуицията им е слабо развита и трудно се свързат с Вселената. Ако повишат вибрацията си с други аурични цветове, жълтите ще еволюират на ново стъпало в разбирането си за света и концепцията - око да види ръка да пипне. Защото истинската страна на живота е отвъд контурите на видимия свят и материята. Богатството за жълтите е висша ценност. Отпускат се лесно сред приятели, но нямат много истински тъй като ниската душевна интелигентност им пречи да различават усмихващия се от зъбеция се човек.

Съвместимост

Понеже жълтите ги привлича активния сексуален живот, те често намират общ език с **червените, оранжевите и други жълти. Лилавият тип** принася мистичен ефект в живота на творческите жълти. Хора с аура в **син цвят** са прекалено емоционални и изискват спазването на правила. **Лавандуловият и белият тип** се наслаждават на отношенията си с жълтите дотогава, докогато беседите им са наситени с теми от философията и духовността. **Тъмно-червените и тъмно-зелените** имат доста пряк и сериозен подход към живота, а голяма част от жълтите предпочитат играта, флирта, лекотата и отсъствието на задължения.

Кариера и финанси

Хората, отнасящи се към жълтия тип, са изключително инициативни. Те прекрасно подхождат за началото на проекти. Парите за тях не са най-важни. Те биват заработени

лесно, защото тези хора не се боят да се трудят здраво. Но те не ги печелят толкова бързо, колкото биха искали.

Жълтите също така са подходящи за разрешаването на текущи проблеми. Всъщност те просто имат способността мигновено да намират иновационни решения. Понякога при хората от този тип възникват проблеми с приключването на вече започнати проекти. Монотонният процес на работа не им носи такова удоволствие.

Жълтите прекрасно умеят да работят в екип и служат за пример на другите. Обичат да демонстрират на останалите, как работи измислената от тях идея. Като цяло, към работата си те се отнасят като към забава или поредното развлечение.

Някои подходящи за тях занимания: атлет, комик, музикант, художник, философ, психолог, бизнесмен, програмист, учен, доктор, масажист, частен практикуващ, келнер, механик, готвач, кондуктор или екскурзовод.

Здраве и личен ръст

Жълтите знаят точно, какво означава връзката тяло-разум. Но тяхната задача е да разберат още връзката между тялото и разума с емоциите. Ако те се научат да слушат своето сърце, то тяхната сила би се увеличила многократно.

Някои видове дейности, които позволяват на жълтите да се чувстват винаги във форма и носещи им удоволствие са каране на велосипед, тенис, танци, сутрешен крос.

Динамичната медитация и такива активни дисциплини като Цигун (китайска дихателна гимнастика) и Тайчи, безусловно, носят положителен ефект и им помагат да се концентрират и настроят тялото си за универсалния поток от енергия.

За да постигнат хармония в живота си, жълтите трябва да намерат творчески начини да се самоизразят. Активното изливане на своите емоционални, физически и умствени енергии ще им добави в живота още щастие и радост. Физическите упражнения, регулярният секс, медитацията или молитвите също не играят последна роля. Позоваването на интуицията си и вслушването във вътрешния се глас позволяват на жълтите да се доберат до най-високото ниво на самопознание. Ключово също така трябва да стане и съединението в едно на тялото, разума, сърцето и духа.

Оранжево-жълт цвят в аурата

Жълто - оранжевият цвят представя емоционалните, творческите и мислителните енергии. Помнете ли, че е смес от червения и жълтия цвят, като последния взема връх. Червеният – динамичната енергия в действията, а жълтия цвят - интелекта. Понякога жълто - оранжевия цвят говори за срамежливост, стеснителност. **Чистият и ярък жълто** - оранжев цвят показва една интелектуална, логическа и детайлно-ориентирана личност. Това е цвета на аналитичния, методичен и точен ум. Също така говори и за самоконтрол и много други добродетели. Такъв човек се доверява само на своя ум и способностите си да анализира хората, а не на сърцето и интуицията си.

Жълто - оранжевият е цвят, който се асоциира с втората и третата чакри. Съответстващите органи са: репродуктивната система, тънкото черво, областта на слънчевия сплит, надбъбречните жлези, далака и бъбреците.

ОРАНЖЕВО-ЖЪЛТ ТИП

Следващите качества, характеристики и рекомендации, разпределени по сфери на дейностите в живота, се отнасят към хората, чийто основен цвят на аурата е оранжево - жълт.

Сфера	Описание
Физически план	Земен, фокусиран върху собствената си реалност, физически силен, решителен, издържлив, творчески тип, обича да проверява доколко светът е стабилен.
Емоционална	Силен, постоянен, търпелив, емоционално мрачен, затворен, държащ всичко под контрола си, игрив, консерватор.
Сфера на разума	Логичен, аналитик, стабилен, твърдоглав, целеустремен, интелектуален, ориентира се с детайли и образци, любител на реда, структуралист.
Духовна на	Изследовател на древната мъдрост, духовните закони и устройството на света. Бог има мисъл.
Мотивация	Умствена стимулация и творчески процес, детайлна работа и ориентир към резултатност.

Мисия/ Предназначение	Изследване на живота в детайли, емоционална откритост, да бъде чувствителен и сърдечен.
Ръст/Развитие	Детайлност, постепенност, точност, бавност.
Упражнения/ Спорт	Сутрешни кросове, каране на велосипед, плуване.
Презареждане на батериите	Умствено отпускане, съсредоточаване, обръщане към интуицията, доверие на вътрешните чувства и правила.
Реч	Членоразделна, грамотна, първо мисли, после говори.
Взаимодействие	Внимателен, предпочита безопасната среда, обича интелектуалните дискусии.
Взаимоотношения	Помни корените си, грижи се за семейството си, компаньон.
Социален план/ Приятелски отношения	Служи на обществото, близък е със семейството и приятелите си, винаги готов да помогне.
Интимна	Лоялен, спокоен, моногамен, консервативен, търси стабилна връзка.
Финанси	Парите – това са безопасност и контрол. Бюджетът се планира внимателно.
Успех	Успех – реализация на всичките си способности.
Професионално занимание	Точен в работата си, консервативен, към работата подхожда научно.
Кариера	Превръщане на очакванията в реалност, среден мениджмънт, кризисен мениджър.

Хора с аура в оранжевия цвят имат прекрасна логика и са аналитици, ориентирани се чрез детайлите. Творенето като процес също не им е чуждо. Те са последователни мислители, внимателно обмислящи всяка своя крачка. Тяхната главна потребност е да разберат и анализират всичко, което се изправя пред нас на пътя, докато се движим към следващото аурично ниво на еволюция.

Тяхната най - силна черта са интелектуалните и аналитични способности. Те предпочитат да създават солиден фундамент, даващ увереност и безопасност, а след това да се строи камък след камък, докато не се достигне целта. Фактически всичко, което те правят е изпълнено с логика и методика. За това постоянно планират, опитвайки се да изяснят, как да достигнат целта.

Тяхната основна мотивация - да разберат живота чрез ума и чрез взаимоотношенията с други хора. Често животът за тях има вид на компютър, където всичко може да се програмира и обясни.

Понеже хората от дадения тип възприемат живота с ума си, те не задействат физическия и емоционален план, както другите типове. Физическите действия не са важни за тях. Това е само преместване на тялото от една точка в друга, при условие че има смисъл в това действие.

Ако жълто-оранжевите живеят в хармония, те излъчват стабилност и безопасност, а също така проявяват и отговорност. Те са може би най-надежните хора в света, ако трябва да се изпълнява дадена задача, защото отделят внимание и на най-малките детайли с впечатляваща ефективност. С помощта на своите рационализаторски и практически способности този ореол тип са в сила да разберат тайните идеи на хора от други типове и да ги превърнат в реалност. Поради тази причина жълто-оранжевите са перфектни за изпълнители. Освен това те имат върху хората успокоителен ефект и вдъхват доверие. Иначе са земни хора и се смятат за реалисти. Понякога обаче, искайки да вникнат във всеки детайл на даден житейски проект, да не би да сгрешат, жълто-оранжевите не виждат цялата картина.

Хората с жълто-оранжева аура обожават да се занимават с техника и да ремонтират електронни устройства, автомобили и мотоциклети. Ако започнат някаква работа, те я изучават дотолкова, че стават експерти в дадената област. Именно заради тяхното търпение и упорство в нашия живот съществуват компютъра, радиото и други технически прибори. Техните невероятни търпение и толерантност им позволяват с часове да работят над нещо, от което други биха се отказали само след няколко минути.

В общуването и изразяването на чувства те са също толкова методични. Затова понякога са известни със своята мудност. Чувствата си този ауричен тип показва много внимателно. Неговите представители се откриват само пред внимателно избран събеседник и то, след като се уверят, че казаното няма да им навреди и че няма да бъде използвано срещу тях.

Жълто-оранжевите обичат да учат и да изучават. Това са благодарните студенти, които се опитват да уловят всяка дума на лектора, всеки детайл, всеки компонент от неговата лекция и мисъл. Техният житейски урок обаче е да разширят обикновените рамки на съществуването си до откритост и изследване на света чрез сърцето и интуицията.

Жълто-оранжевите личности не могат лесно да привикнат към трудове и промени, ново семейство или нов стил на живот след развода. Техният обичаен ден-това е нещо рутинно с познат режим и ситуации. Техният безопасен образ на живот и качеството на стабилност се ценят в деловия свят и общество.

При ниските вибрации на своята аура хората от типа стават твърдоглави, тесногръди, ограничени и големи скептици. Когато не могат да докажат нещо как става на практика или не знаят нещо, това ги хвърля в депресия и ги прави нестабилни. А техният скептицизъм не допуска съществуването на други мнения. Понякога, даже когато доказателството им се набива в очи, те продължават да отстояват своето грешно мнение и не са склонни да приемат вярното решение.

Намирайки се в състояние на дисхармония, жълто-оранжевите постоянно мислят и говорят за своите чувства. Но не бързайте да им вярвате. Едва ли преживяват нещо подобно в действителност. Този тип хора е способен да върти на малкия си пръст дори и доктори и психолози. В стресови ситуации жълто-оранжевите емоционално се затварят и се опитват мислено да анализират случващото се.

Тяхна първостепенна задача трябва да стане желанието за контакт със собствените си емоции и чувства. Те са длъжни да се научат да чувстват дори и това, което е невъзможно да се анализира и разбира. Някои хора от този тип предпочитат да не се сблъскват с емоционалната си страна, защото мислят че всичко се случва само с логика и интелект. По такъв начин, те се опитват да решават болшинството задачи с изпитани и познати методи. Само тогава те се чувстват в безопасност и защитени. Ако, пък тези хора се опитват да съдържат гняв, злоба и печал вътре в себе си, те стават подтиснати. Тяхната задача е да дадат воля на чувствата си.

Жълто-оранжевите са длъжни да се научат да се отпускат. За тях това означава да спрат и да изгонят всички мисли от главата си. Защото тяхната аура им дава силни мисли и разум. И според тях, ако спрат да мислят, то спира и животът.

Когато хората от дадения тип разберат, че чувствата и емоциите са важна част от човешката система, те променят своя мироглед. Без емоции, чувства, интуиция, вяра и духовни идеи, човек е просто вещество, материя, химична реакция или в най-добрия случай-компютър. Признанието за съществуването на емоциите и чувствата е първата крачка за жълто-оранжевите към разширението на възможностите.

Духовността за тях означава да разберат по-висшите закони и значение на живота. Те имат способност да постигнат духовно знание и мъдрост с помощта на квалифицирано, аналитично и точно разсъждение. За тях вярата се базира на подръчни доказателства.

Жълто-оранжевите предпочитат такива духовни практики и учения, които се основават на определени закони, правила и инструкции, които са свързани с понятието безопасност. Тяхната духовност е свързана с високи ценности, правосъдие, принципи и съвършенство. Бог напомня на умствена концепция на пределна мисъл. Те могат да разберат какъв е Бог или Духовността фактически, но тяхната задача е да почувстват цялото творение във всичките му измерения. Целта им е да интегрират чувствата си и емоциите си в сферата на разума.

Социална сфера

В съвременното общество жълто-оранжевите са много уважавани. Те са надеждни, много точни и заслужават доверие. Тяхното поведение и убеждения са консервативни и се намират в пределите на диапазона на стандартното. Хората от този тип са социални, обичат да общуват с приятели или с интересни личности.

Във всяка социална група или на делови събрания тези хора винаги могат да намерят приятели или партньори, с които да обсъдят работата или проекти. Все пак общуването рядко е на емоционални или лични теми и затова подобна среда се оценява като безопасна за тях. Ако все пак в тях се появи желание да помислят за лична ситуация или да се занимаят с повторение на емоционални събития, те предпочитат тихото уединение.

Социалността на жълто-оранжевите е много специфична. Тези хора са обществени животни в смисъл, че обичат да общуват в група. Те чувстват необходимост да дадат нещо на другите в замяна на чувство на безопасност и умиротвореност, но не са готови да разкрият своя вътрешен свят и да споделят с всички своите дълбоко скрити лични чувства. Хората от дадения тип се реализират като мениджъри, чиновници или счетоводители в различни организации. Създават семейство в зряла възраст със свои връстници. При нарушение на хармонията в емоционален план, хората с оранжево-жълта аура често се чувстват

недооценени, особено по време на беседа, когато осъзнаят, че не получават вниманието, което заслужават. Или те самите се страхуват да се присъединят към обсъждането на някоя тема, опасявайки се че не са в състояние да допълнят с нещо свое вече установеното от другите ниво.

Съвместимост

Тези хора, които са заинтересовани от интелектуалното взаимодействие, спокойното и рационално общуване, основано на стабилност и финансова безопасност са отлична партия за оранжево-жълтите.

Хората от дадения тип, като по правило, предпочитат да се събират с **тъмно-червена** и **тъмно-зелена** аура. При всичките тях общото е особено консервативния и «умен» подход към действителността. Няма две мнения, че най-лесно хората от **жълто-оранжев** тип се разбират със себеподобни. Все пак, в този случай те трябва да направят компромис и да не създават безизходни ситуации, които доказват неъзможността за съществуването на две еднopolюсни личности заедно.

Оранжево-жълтите често са привлечени от лекотата на удовлетворените от живота **жълти**, а също така и от авантюризма и експресивността на **червените и оранжевите**. Така да се каже, емоционалността на синия и индигов тип е почти несъвместима с прагматичността на жълто-оранжевите. Но колкото и да са противоположни енергийно, те все пак могат да се поучат едни от други. Но оранжево-жълтият тип, който винаги е отворен за новите, иновационни идеи може да намери общ език с **лилавите**.

Оранжево-жълтите цветове са длъжни да разбират и приемат духовния образ на живота, в който живеят **лавандуловите и бели типове**. Ако те действително са откровени едни с други, тези отношения могат да се окажат за всеки от тях преход към ново ниво на приемане и разбиране на света.

Карiera и финанси

Оранжево-жълтите предпочитат безопасните места за работа. Те не искат да се безпокоят за своята работна заплата. Нека тя бъде не толкова висока, но винаги навреме. В противен случай в тях нараства чувството на безпокойство и изчезва това на комфорта. Обикновено за тях е характерна работа в големи стабилни компании.

Жълто-оранжевите прекрасно се синхронизират с работа, която изисква точно, детайлно и аналитично мислене. Те са особено успешни, когато реализират в целия си обем своите способности. Тяхната откритост и готовност да обсъждат и анализират работните ситуации,

им позволява лесно да се сработват с други хора. Те използват наличието си на компетентност, уменията си да слушат и обобщават, а също така и изобретателността си в намирането на най-доброто решение във почти всяка ситуация. Тяхната помощ е ефективна там, където е нужно да обединят и превърнат един проект в единна система.

Някои професии, които са характерни за ауричния тип: архитекти, счетоводители, компютърни експерти, програмисти, банкери, техници, изследователи, учени, лекари, чиновници в кантори, библиотекари, чиновници, електротехници и инженери.

Здраве и личен ръст

Една от първите задачи на хората с оранжево-жълта аура е да се открият емоционално и да се настроят на една вълна със своите чувства и тези на заобикалящите ги. Това е призив към една смела стъпка – да прекратят пределите на собственото си «аз» и да позволят на емоциите да влезнат в живота им. Емоционалната откритост и чувствителност ще им позволяват да изпозват истинската си сила и мощ. След като открият тази част от душата си ще им се покаже и интуицията, като съществен аспект от живота. Интуицията означава взимането на решения, основани на вътрешно чувство и отвореност към новото, а също така и приемането на това ново без скептицизъм. Освен това, тези хора трябва да са готови да изследват целия си потенциал.

За да постигнат хармония, жълто-оранжевите са длъжни да признаят, че техният скептицизъм идва от чувството за несигурност и опасения по повод бъдещите промени. Длъжни са да се въоръжат със смелост за да се движат в новите области и измерения, дори и не винаги те да се въртят около фактите и статистиката. Също така те трябва да имат гъвкава психика и да се научат да рискуват.

Почти всички изобретения и нововъведения са били създадени и открити от оранжево-жълти, които са развили интуицията си. За това те могат да имат изключителен успех и да играят важна роля в обществото само, оставайки духовната свобода да ги изпълни. Тези хора могат да зарежат пределите на видимото и собствените си опасения относно несигурността, ако разберат, че техният разум не ги контролира, а обратно, те го дирижират. Разбирайки това, този ауричен тип ще започнат да отслабват процеса на мислене, за да имат възможност да изследват собствената си личност чрез чувствата.

Длъжни са да разберат, че единственото постоянно нещо във вселената е изменението. Промяната обаче съвсем не означава загуба на контрол. Когато оранжево-жълтите хора решат да се избавят от страховете си и се съединят с Висшия Аз, интуиция и техните

реални чувства, тогава те увеличават своята енергия на живот, включват сърдечната си чакра и стават необикновено духовни същества.

Именно това е мисията на оранжево-жълтите същности на Земята, да открият извора на жизнената си енергия. Най-добре те си презареждат батериите като се откриват мислено и емоционално.

Творчество и художествената дейност (пеене, рисуване, танци) - най-добрия метод да открият емоционалната и духовна си енергия. Медитация, мантри, молитви разфокусират разума и позволяват да се прекрачи предела на логоса към неограничените възможности на вселената.

Зелена аура

Зеленият цвят в аурата е цветът на растежа. Той изразява чувствителна натура, в сърцето на която са съчетани любов и желание да изживее живота си в радост. Тези, които са свързани с лечението на хора и животни, имат много зелено в своя ауричен «цвят на лицето». Великите лекари-хирурзи имат много зелено в аурата си. Те могат да не са само професионални хирурзи или терапевти, но ако така или иначе имат работа със здравето на хората или животните, в тяхната аура задължително има много зелено. **Чистият и ярък зелен** показва готовност да се помогне на другите във всяка една минута, изразява връзка с Майката Природа. Благородните изумрудени тонове са свидетелство за лечебни способности и за любов към хората в съчетание със умението да се проявява състрадателност.

Но ако човек има в аурата **жълтеникаво-зелено** — той е ненадежден, и колкото повече са примесите на неприятното жълто в неприятното зелено, толкова повече човек е ненадежден, толкова по-малко може да се разчита на него. Жълтеникаво-зеленият цвят се среща при такива «фокусници», които говорят в лицето на човек любезности, а след това му подлагат динена кора във финансовите дела.

Тъмният или мътно зеленият е цветът на депресията и тъгата, на стреса и нуждата от изцеление. Животът на тези хора е лек и пълен с изобилие. Те са със свръхчувствителна натура.

Зеленият е цвят, който се асоциира с четвъртата (на сърцето) чакра. Съответстващи органи: бели дробове, имунна, лимфна и респираторна система.

ЗЕЛЕН ТИП

Следните качества, характеристики и препоръки, разпределени по сфери на жизнена дейност, се отнасят до хората, чийто основен цвят на аурата е зеленият:

Сфера	Описание
<i>Физически план</i>	Съзнателен, физически активен, отличава се с отлично здраве, изпитва потребност от движение; разум, тяло и дух са балансирани.
<i>Емоционална</i> <i>отделя</i>	Удовлетворен, намиращ се в хармония, открит, дружелюбен, естествен в изразяването на чувствата, придържа се към корените, внимание на безопасността.
<i>Ментална</i>	Бързо съобразяващ, принципен, многословен, ориентиран към високи идеали и надежди, лесно уморяващ се, консерватор.
<i>Духовна</i> <i>Мотивация</i>	Природата – това е Бог, хармония и баланс. Да създава баланс, мир, хармония. Изпитва необходимост да обучава и да общува.
<i>Мисия/ предназначение</i>	Да се наслаждава на жизнената хармония и баланс, да се изявява.
<i>Израстване/развитие</i>	Естествен процес на израстване и развитие, според целите имисията.
<i>Физически упражнения/спорт</i>	Плуване, танци, йога, разходки с кучето, езда.
<i>Презареждане на батериите</i>	За презареждане се нуждае от общуване с природата и животните, разходка в парка или гората. Също така помагат танцът, леността, възможността да се наговори.

<i>Реч</i>	Бърза, лека. В общуването е назидателен, обича да споделя мисли и чувства.
<i>Взаимодействие</i>	Общителен, открит, повърхностен и суверен.
<i>Взаимоотношения</i>	Домошар, нуждае се от няколко близки приятели.
<i>Социален план/ приятелски отношения</i>	Много социален. Жизнено се нуждае от общуване и взаимодействие.
<i>Интимна</i>	Секс – естествено поведение в отношенията с любимия човек, изразяване на чувства и привързаност.
<i>Финанси</i>	Парите са предмети на разкоша, дрехи, подаръци, пътешествия, безопасност. Харчи ги лесно, ако не се ограничава прекалено.
<i>Успех</i>	Успехът е хармония и възможност за изява. Разбирателството във взаимоотношенията цени повече от амбициите.
<i>Професионална заетост</i>	На работа изпитва необходимост да взаимодейства с някого. Това е роден учител и оратор.
<i>Кариера</i>	Преподавател, адвокат, доктор, психолог, всички професии, свързани с общуването, с животните и природата.

Разум и тяло

Хората със зелена аура са хармонични и миролюбиви. Те биха желали, животът им да премине в естествена природна среда. Това е вътрешно най-балансираният тип във всички цветове на спектъра. Те имат силна връзка с природата. Ако можеха да избират, биха предпочели да живеят на крайбрежието или на място извън града. Тези хора са открити, изразителни, дружелюбни и общителни. Те се стремят да запазят баланса между тяло, разум и дух и, като правило, по-голямата част от живота им преминава в това състояние.

Зелените разбират живота със сърцето си. Тяхната първична потребност се състои в удовлетвореността и хармонията. Нивото на щастието се оценява с това, колко близко се намират до приятелите и природата. Тези хора са удовлетворени от живота и ако всичко тече гладко, то техните жизнени потребности не са толкова големи. Достигането на щастието е най-важно за тях.

Това са много общителни и приказливи хора. Обикновено те говорят това, което мислят или чувстват. Те с часове могат да говорят за всичко на света, често отвлечайки се от основната тема. Добрият «чат» за тях е едва ли не терапия, която позволява да се изпусне парата или да се разрешат някои проблеми. Речта им позволява да изхвърлят отрицателната енергия навън. За това на зелените им е толкова трудно да сдържат своите мисли и чувства. Някои са озадачени и объркани от такава прямота, понякога даже се появява желание да помолят оратора да прекъсне словесния си поток. Но ако нямат възможност да изразят своите мисли и чувства, то те не се чувстват комфортно и даже могат да се разболеят. Ако такъв човек е зъл - той ще го покаже. Ако е опечален – ще заплаче. Ако ревнува – незабавно ще видите реакцията. Повечето зелени не мислят за чувствата, те просто ги преживяват.

Например, зелените виждат, че ако естествено изразяваме своите чувства, то ние не създаваме никакво напрежение. Ако чувството се сдържа, то емоциите остават вътре и намаляват нивото на жизнената енергия. И човек боледува. Чувството на безсилие се появява от страха да се изразят емоциите естествено. Нашите чувства взаимодействат с околната среда. Зелените инстинктивно разбират тази връзка и се стараят да не нарушават хармонията.

Зелените поддържат и силна връзка с природата и собственото тяло. Те се нуждаят от физическа активност. Прекарвайки времето си сред природата, работейки в градината или общувайки с животните, те се усещат като жители на планетата Земя. Животните, особено конете, котките и кучетата чувстват тази откритост и се привързват към такива хора.

Повечето зелени спокойно се отнасят към материалния свят, разкоша и разцвета. Те прекрасно разбират, че човек е длъжен да съществува в многообразна околна среда. Не си струва да се нуждае от нещо или преднамерено да живее в бедност. Те сами прекрасно управляват собственото си материално имущество.

Тъй като зелените поддържат силна връзка с Майката Земя, те лесно се приспособяват към всяка среда. За това с лекота се адаптират в нашия нестабилен свят, тъй като енергетиката им е пригодена към промените, случващи се ежедневно. Те лесно приемат различните обрати на съдбата и намират техните положителни страни. Главно условие на новата обстановка е наличието на безопасност.

Хората, притежаващи аура от зеления цвят, са абстрактни и аналитични мислители, бързо сменящи една тема с друга, без да се грижат за връзката между темите. Те притежават способността да виждат картината изцяло. Предпочитат да развиват и изказват идеи, а след това да организират и работата по тяхното осъществяване. Те са ефективни планировчици, които искат да разберат всичко, което правят. Те обработват данните бързо в ума си, но винаги ги пропускат и през сърцето си.

Зелените са способни бързо да намерят образци за решаването на различни задачи. Те обичат да поставят цели, които искат да постигнат колкото се може по-скоро. Обаче понякога не притежават достатъчно сила и амбиции, за да доведат тези цели до осъществяване. Те очакват, че животът ще тръгне така, както им се иска. Предпочитат естественото леко течение на събитията, а не безпокойството и напрежението, провокирано от кариерна надпревара и печелене на пари.

В условия на липса на вътрешна сила хората с аура от зеления цвят могат да изпаднат в летаргия, да станат безотговорни, да се инатят и да се противопоставят на промените. Те се уподобяват на котките, наслаждавайки се на нищо-правенето дълго време. Но разтоварването позволява на този тип да възстанови хармонията и да презареди батериите.

В състояние на дисбаланс зелените могат да се страхуват да се противопоставят на житейските проблеми, като предпочитат да останат встрани от тях. Това ги прави повърхностни и ограничени. Те не се решават да отворят сърцето си и да изразят натрупаните емоции. Тяхната цел е да разберат, че да се научиш на нещо може само като се изправиш срещу проблемите лице в лице. Ако, например, се страхуват да напуснат мястото, с което са свикнали, където се чувстват комфортно и добре, те няма да успеят да постигнат промени в живота и като се справят с проблемите, да трупат опит от тях.

Хората с аура от зеления цвят трябва да поддържат своята тотална любов към живота. Тази любов ги тласка към намирането на цел, която да направи живота им стойностен. Любовта също така ги тласка и към нужните промени в техния собствен вътрешен свят.

Социална сфера

Хората с аура от зелен цвят са социални и обичат да прекарват времето си със семейството и приятелите. Това е тяхната форма на безопасност. За тях е важно да се чувстват разбрани и подкрепени. Те се нуждаят от хармония и предпочитат мека, уравновесена, миролюбива околна среда. Обкръжението на близки хора им позволява да изразяват най-дълбоки чувства. Наличието на контакт с животните и природата също така поддържа у тях чувство на любов.

Често хората от този тип въобще не се притесняват от общуването с непознати, което им позволява да завързват нови приятелства. Като правило, те се чувстват комфортно, когато работят в голяма организация. Разделянето на сферите на общуване на делова, семейна и приятелска им се отразява благотворно. Това позволява на дадения тип да се изявява многостранно и да се чувства нужен.

Благодарение на своите уникални способности да обучават и да лекуват чрез общуване, тези хора често намират реализация като лекари, хиропрактици, масажисти, или духовни учители. Всички области, където те могат да изявят своето вродено разбиране за истинската любов и братство, са подходящи за осъществяване на професионална дейност.

Съвместимост

Сърдечната откровеност позволява на зелените да намират общ език с партньори почти от всеки тип. Те обичат семейството и приятелите. Зелените заемат активна позиция в секса. За тях да се занимават със секс означава да се занимават с любов. Така те чувстват, че живеят. Те са нежни същества и обичат съприкосновението. Когато са в състояние на хармония, зелените се отнасят към секса естествено, тъй като разбират силата на безусловната любов и партньорските отношения.

Хората със зелена аура са особено съвместими с **тъмнозелените**, **виолетовите** и всички «физически цветове» (от червения спектър). Те търсят силата на земните и основателните **тъмnochервени**, а мощта на **червените** допълва техните ментални и експресивни способности. **Жълтите** излъчват лекота, която много се харесва на зелените.

Зелените са способни да разберат любящата и емоционална натура на **светлосиния тип**. С **лавандуловия тип** те могат часове да общуват на различни теми. Дотогава докато зелените имат възможност пълноценно да общуват и да се изявяват, а също така да чувстват, че ги разбират и приемат, отношенията с всеки партньор ще бъдат хармонични.

Карьера и финанси

По някои свои черти зелените са сходни с тъмнозелените. Тяхното финансово внимание е насочено не към печеленето на пари като такова и не към постигането на целите, а към осигуряването на пълноценно съществуване. Зелените не обичат упоритата работа, както във физически план, така и в ментален. Те дори не са толкова отговорни по финансовите въпроси, когато печелят само за себе си. На тях също така им е по-лесно, ако още някой в семейството печели и по този начин не им се налага да печелят повече, отколкото харчат. От друга страна, осъзнават, че парите носят безопасност. Те предпочитат да организират подобна безопасна среда, където паричните проблеми не съществуват. Повече от всичко в дадения въпрос тях ги безпокои борбата за оцеляване.

Тяхната задача е да разберат, кога трябва да започнат да действат, за да постигнат резултат. Хората със зелена аура ефективно решават проблемите не само защото имат много приятели или познават «правилните» хора на «правилните» места, но също така и защото притежават добри аналитични и организационни способности. Силната връзка между разум и тяло и готовността да вземат мерки им позволяват бързо да се справят със задачите.

На хората от дадения тип понякога не достига упорство, за да довършат собствения си проект, тъй като не са амбициозни или не вярват, че тези идеи са толкова значими. Тяхната задача е да избягат от алтруизма и да накарат тези идеи да работят за себе си.

Зелените обичат да работят с животни и хора. Те чувстват вътрешна необходимост от взаимодействие с околната среда. На тях също така им е необходимо да създадат дружелюбна и мирна атмосфера за работа. Тъй като тези хора не са особено ориентирани към постигането на целта, техният интерес е насочен към хуманитарните проблеми. Ето някои «зелени» професии: градинар, еколог, фермер, социален работник, ветеринар, преподавател, лекар, адвокат, секретар.

Здраве и личностно израстване

Пътят към търсенето на хармония за хората с аура от зеления цвят е в приемането на пълна отговорност за себе си, за да имат възможност да живеят собствения си живот. Те са

длъжни да влязат в контакт с тялото, разума, сърцето и духа, и да почувстват естественото личностно израстване в границите на дадените нива. Когато разберат, какво искат и определят ясно целта си, те ще почувстват, как природата и Пазителите от небесата ги поддържат и ги даряват с неограничена енергия.

Зелените по природа са лечители и оратори, постоянно израстващи емоционално и духовно. С примера си те могат да покажат на човечеството, че дружбата, симпатията, откровеността, общуването и сърдечността са възлови аспекти от човешкия живот. Когато зелените се изявяват естествено, те автоматично презареждат батериите си. Това са силни личности. Връзката между разум, тяло и сърце им подсказва начина на действие във всяка ситуация.

Животът в уравновесена и хармонична околна среда, близко до природата, им е от полза. За да останат в добро здраве, зелените трябва да имат възможност да изразяват чувствата си. Многого промени дават отражение на тяхното личностно израстване. Те ще бъдат нещастни, ако трябва да подтискат в себе си чувства и емоции. Най-добрият подарък, който могат да си направят, е да останат естествени и чисти същества.

Много време е нужно на хората с аура от зеления тип за самите тях. Релаксацията в лоното на природата или в градината ги зарежда с нова енергия. Понякога просто им е нужно да съзерцават и потъгват с близки приятели.

Обикновено физическата активност за тях е приятна. Карането на ски, плуването, тичането с кучето или танцът им помага да се настроят за контакт със самите себе си и Вселената. Тъй като хората със зелена аура не се боят от промените, Майката Природа и техния Висш Дух ще ги подкрепят винаги.

Тъмнозелена аура

Тъмнозеленият в аурата - е цветът на израстването, комуникацията и експресията. Той отразява силната връзка с природата и материалния свят. **Чистият и ярко тъмнозеленият** е признак за готовността да се помогне на другия във всяка минута и уважение към чуждото мнение, а също така жизнеустойчивост. Благородните изумрудени тонове свидетелстват за изцелителни способности и за любов към хората в съчетание с уменията да бъдем състрадателни.

Тъмнозеленият с подходящ оттенък на светлосин издава способния учител. Някои от великите учители са имали в аурата зелен със светлосини ивици, стрели или спирали. Ако

зеленият преминава в светлосин, обикновено с приятен небесносин оттенък — това показва най-сигурните хора.

Тъмно или мътно тъмнозеленият показват необходимост от изцеление, а също така издава земната личност със закостеняло възприятие на живота. Такъв човек бива доста завистлив.

Тъмнозелен цвят на аурата се управлява от четвъртия енергийен център-Анахата-чакра. Съответстващи органи: бели дробове, лимфна и респираторна система.

ТЪМНОЗЕЛЕН ТИП

Следните качества, характеристики и препоръки, разпределени по сфери на жизнена дейност, се отнасят за хората, чийто основен цвят на аурата е тъмнозелен:

Сфера	Описание
<i>Физически план</i>	Материален, земен, ценящ богатството и разкоша, твърд, ясно изразяващ гледната си точка, структурилист, властен, не търпящ промени.
<i>Емоционална</i>	Горд, твърд, последователен, настойчив, упорит с високо развито чувство за собствено достойнство и самообладание, чувстващ своето превъзходство.
<i>Духовна</i>	Възприема бог ментално.
<i>Мотивация</i>	Да достигне поставените цели, да бъде търсен, да печели много.
<i>Мисия/ предназначение</i>	Интелектуално израстване, да се учи сам и де обучава другите.
<i>Израстване/ развитие</i>	Да се развива вътрешно, поемайки отговорност за постъпките си, като организира собствения си живот.

<i>Физически участие. упражнения/спорт</i>	Разходки, занимания в зала, аеробика. Възможно е професионално
<i>Презареждане на батериите</i>	Излизане сред природата, занимания със спорт, общуване.
<i>Реч</i>	Бърза, пряка, точна, с особености. Това е идеалният учител и оратор.
<i>Взаимодействие</i>	Силен, пряк, многословен, умен, стабилно възбуден.
<i>Взаимоотношения</i>	Очаква много от околните, придържа се към целите, търси разбиране и признание.
<i>Социален план/ приятели</i>	Аристократ по дух, поддържа разкошен начин на живот. Приятелите - това са делови партньори, участва в социални събития.
<i>Интимна</i>	Сексуален, внимателен в избора, нуждае се от емоционално разбиране и безопасност.
<i>Финанси</i>	Пари – това е разкош, богатство, превъзходство над останалия свят, независимост.
<i>Успех</i>	Успех - да печели много, да постига цели, да получава признание.
<i>Професионална дейност</i>	Работохолик по същност, независим, организатор, планиращ.
<i>Кариера</i>	Управител, финансист, банкер, предприемач, адвокат, брокер на фондовата борса, агент недвижими имоти, финансов консултант, продуцент.

Разум и тяло

Хората, чиято аура е с тъмнозелен цвят – са ярки, интелектуални и енергични. Те са общителни, организирани, честолюбиви и обичат да се намират в обществото, в обкръжение. Те също така изпитват влечение към материалните богатства и разкоша. Вярват, че всеки човек е длъжен да живее в разцвет и изобилие. Тяхната връзка с природата е отразена в способността им да организират живота. Тъмнозелените се наслаждават изцяло на живота, което им помага да възстановят баланса на разума, тялото и духа.

Тъмнозелените притежават почти всички качества на зеления тип. Тяхното главно различие се състои в това, че са по-интензивни и пряки във всичко, което правят. Например, хората с изумрудени аури са също такива ярки оратори, но речта им винаги носи повече енергетика и е по-интензивна. И двата типа са интелектуалци и бързо съобразяват, но тъмнозелените не просто са бързи, а стремителни в мисълта, те също така са по-детайлни и динамични.

Този тип е амбициозен при достигането на целта. Съсредоточаването върху бизнеса и социалните събития им помага в личностното израстване. Тъмнозелените обичат да бъдат заобиколени от хора, поради причината, че се нуждаят от постоянно взаимодействие и стимулиране. Общувайки с приятели и делови партньори и споделяйки идеи и мисли, те по такъв начин обновяват енергия и презареждат батерии. Винаги се впускат в комуникация, знаейки, за какво да разкажат, тъй като са превъзходни оратори.

Тъмнозелените обичат да дават съвети и да казват на хората, какво трябва да правят. Мислят си, че най-добре разбират всичко, макар че в действителност това не винаги е така. Този ауричен тип са превъзходни учители. Техният стремеж към общуване ги заставя да се учат да изразяват мислите си точно и ясно. При тях почти винаги, каквото им е на сърцето, това им е и на езика!

Тъмнозелените са честолюбиви и се стремят да постигнат целите си. Те постигат живота с разум, добавяйки при това силни емоции. Най-великите цели, които те поставят пред себе си, се състоят в това, да достигнат успех и производителност в работата и в живота. След като изпълнят набеязаните задачи, изумрудените аури стават почти щастливи. Но те разглеждат живота като дълъг списък от предстоящи дела. Наличието на тези специфика ги прави особняци, защото често след като достигнат целта си изпитват чувство на опустошеност и изпадат в депресии.

Тъмнозелените постоянно демонстрират настойчивост, упорство, твърдост и последователност. Но в някои ситуации тези силни личности се страхуват от промени, тъй като смятат своята гледна точка за най-добра и единствено правилна. За това не обичат да приемат съвети. Благодарение на силата на волята и независимостта, те винаги избират

собствен път. Някои тъмнозелени са толкова самоуверени, че изпитват чувство на превъзходство над останалите. Понякога прекалено много изискват от другите и затова оказват значителен натиск. Техните невероятни идеи могат да бъдат трудноизпълними за останалите. Даже ако целта е постигната, тези хора често остават недоволни, тъй като са очаквали по-голям успех.

Тъмнозелените са бързи, абстрактни, аналитични мислители. В беседа могат лесно да превключат от една тема на друга. Те не обичат детайлите, предпочитат да развиват идеи, да организират план и работа за другите. Хората от този ауричен вид са честолобиви, конкурентоспособни и обичат да се справят с трудностите, свързани със задачите, които са в тяхното поле на действие. Те смятат, че скъпоценното време е по-добре да се губи за умствена работа, а за изпълнението на физическата може и да се плати на някого.

Бидейки в състояние на дисбаланс, тъмнозелените се страхуват от собствен провал или от това, че извършената работа няма да получи дължения успех. Опасенията си те пробват да компенсират с външно забележим контрол на всеки аспект от живота, като демонстрират своето отношение. Тяхното властно поведение и потребността да направят впечатление в действителност могат да бъдат отражение на ниска самооценка.

Тъмнозелените мислено постоянно контролират собствения живот. Ако някои ситуации излязат извън контрол, те се разстройват и изпитват стрес. Един от житейските им уроци е да приемат ставащото, да разберат, че не могат всичко да управляват.

Социална сфера

В нашето общество, тъмнозелените винаги са свързани с парите, богатството и разкоша. Тези аристократи по дух обикновено поддържат разкошен стил на живот, парите им са в изобилие. Материалното богатство показва техния висок социален статус и дава безопасност и спокойствие. Те се придържат към консервативните убеждения и социалното поведение.

Тъмнозелените, обикновено, са поразително привлекателни особи. Обичат да обръщат голямо внимание на външността си и предпочитат да носят подчертано скъпи или сексуални дрехи. Умението да се държат кралски им открива множество врати в личния живот и в бизнеса.

Понякога им е трудно да разговарят с другите като с равни. Чувстват превъзходство и се стараят да общуват само в границите на своя кръг. Житейския си урок, който трябва да научат е да разбират и приемат чуждото мнение, както и че лъскавия и пълноценния живот няма да означава знак за равенство.

Съвместимост

Носителите на тъмнозелена аура се впечатляват от призрачните идеи и харизматичната сила на **виолетовите**. В **червените** ги привлича физическата мощ. На **оранжевите** в отношенията с този тип често не достига свобода и независимост.

Светлосиният и индиго могат да бъдат прекалено съсредоточени върху самите себе си, за да са добра партия за тъмнозелените. Начинът на мислене на **тъмночервените и оранжево-жълтите** изключително привлича хората от изумрудения ауричен тип. Те имат много общо със **зелените**, нали последните толкова силно се стремят към целта. Разбирайки игривото отношение към живота на **жълтите**, те могат да създадат здрави отношения.

В заключение, може да отбележим, че на тъмнозелените им е нужен силен, амбициозен партньор, равен по интелект, когото те могат да разберат и оценят. А когато се разкрият емоционално, стават много близки със своята половинка.

Една от причините при тях за сключването на брак е гарантираната финансова защитеност и високият социален статус. Когато тъмнозелените намерят баланс между сърцето и разума и се обърнат към интуицията, те разбират истинския смисъл на отношенията с партньора и това ще бъде любов заради любовта.

Кариера и финанси

Тъмнозелените могат успешно да организират проект и да координират действията на екипа. Те често имат собствен бизнес, или заемат високи длъжности в различни компании. Тяхната откритост, умствени способности и комуникационни навици увеличават възможността да постигнат положението на лидерство, и да получат признание. Тяхното кариерно израстване и успешност могат да станат примери за “учебника на типичните работохолици”.

Тъмнозелените отстраняват проблемите бързо и ефективно. Тези хора имат голям опит по отношение на планирането и развитието, знаят как ясно да се разкрият идеи и понятия. Това дава огромно предимство при решаването както на личните проблеми, така и на обществените. Те могат да бъдат изключително амбициозни и целенасочени.

Тъмнозелените са способни да подсказват най-добрите решения и на другите, и са щедри на съвети. На тях им доставя удоволствие да помагат. Обаче, ако съвета им не бъде последван, те се разстройват.

Носителите на тази хроматична вълна винаги предпочитат да бъдат независими, да работят не като наети, или да заемат отговорни постове, да могат напълно да се реализират в бизнеса. Те обичат да делегират своите пълномощия на изпълнителните членове на екипа. Ще ги видите в различни професионални роли, но винаги там, където техният труд се заплаща добре и ги уважават. Тъмнозелените обичат парите и това, което те могат да дадат. За да могат да бъдат наистина успешни, те трябва да вложат сърце в своята дейност и да не се занимават с първичния повик на природата си. Някои професионални занимания: банкиери, предприемачи, адвокати, експерти, агенти недвижима собственост, брокери на фондовата борса, търговци, ръководители, продуценти и финансови консултанти.

Здраве и личностно израстване

Най-добрият начин за тъмнозелените да достигнат хармония се състои в това да останат емоционално, мислено и духовно съсредоточени, вземайки върху себе си пълната отговорност за собствения живот. Осъзнавайки, какво те действително искат да постигнат и във вътрешния и във външния свят, и, вземайки активни мерки за това, те могат да придобият пълна динамична сила.

Тъмнозелените са длъжни да насочат силните ментални енергии и високите очаквания в позитивна насока. Колкото повече тези хора чувстват единение със сърцето и Висшия си дух, толкова по-доволни и успешни ще бъдат.

Този тип не се интересува много от простите физически действия. Да се тренира просто за забавление, няма никакъв смисъл. Те биха започнали да се занимават сериозно със спорт, например, за да бъдат във форма. Тъмнозелените аури се настройват за укрепване на здравето, формиране на силно телосложение и привлекателност. Физическите упражнения даже са по-нужни не за здраве или зареждане. Те могат да помогнат да се разтовари мозъка от непрекъснатата работа.

Релаксацията, визуализацията и пътешествията по съновидения са отлични методи за възстановяване на силите и презареждане. Щом на тъмнозелените им се отдаде да дадат почивка на работещия мозък, те могат да медитират и разпуснат, а също така да включат творческото мислене. Хората от този тип трябва да се учат да презареждат редовно енергийните батерии. Несигурността е една от задачите, които ни предлага да решим животът. Обединението на сърцето и интуицията с мощния разум, ще помогне на тъмнозелените да удовлетворят потребността да управляват съдбата. Отслабването на контрола за сметка на увеличаването на вътрешната сила ще позволи на този тип да облекчи натиска, който те чувстват, за да преуспеят. Предавайки живота си в ръцете на

Твореца, следвайки интуицията и зова на сърцето, те могат да намерят реализация на всички нива

Целта на живота на този тип се състои в това да се наслаждава на този живот и да гледа на него с открито сърце, да расте интелектуално, и емоционално, да служи за пример на останалите.

Духовността не е толкова непознато понятие за тъмнозелените. Тъй като те бързо схващат информацията, могат да разберат и даже да преподават учението за Бог и религия. Но каквото и да изберат важно е да възстановят връзката си с вътрешния мир, с Бога, и да я следват. Когато те отворят сърцето си, неизбежно ще се променят към по-добро.

Светлосин цвят в аурата

Светлосиният цвят в аурата показва умиротвореност и спокойствие на неговия притежател. Този цвят се разглежда като енергийна вълна на духовния свят. **Чиста и ярка светлосиня** разкрива мека и чувствителна натура, усещаща вътрешна хармония и защитеност. Колкото е по-ярък светлосиният цвят, толкова човек по-здрав и бодър. **Дълбокото синьо** показва способности за комуникация и любов към беседите. Той също така говори за това, че човек постига успехи, развива се. Дълбокият син често се среща в аурата на мисионерите, които са станали такива по призвание, защото са усетили «зова». Такъв цвят не се среща при тези, които са станали мисионери, защото са поискали безплатно «да обиколят» целия свят. **Светлосин с лавандулов отенък** понякога свидетелства за идеализъм.

Тъмният или мътно светлосиният са признак за недостиг на енергия, самота, депресия и меланхолия. **Бледосин** — цвят на човек, който често се колебае, не е способен да вземе решения, такъв човек трябва да се подтикне, за да се реши на нещо. Той също така говори за инфантилност.

Светлосин – цветът се асоциира с петата (на гърлото) чакра. Съответстващи органи и части на тялото: шия, уши, гласови връзки, дихателна система.

СВЕТЛОСИН ТИП

Следните качества, характеристики и препоръки, разпределени по сфера на жизнена дейност, се отнасят за хората, чийто основен цвят на аурата е светлосин:

Сфера	Описание
<i>Физически план</i>	Грижовен, стремящ се да помогне, миролюбив, не натоварващ, спокоен, физически активен, бързо уморяващ се.
<i>Емоционална</i>	Искрен, чувствителен, грижовен, спокоен, възприемчив, нежен, предан, съчувстващ, доверчив, отстъпчив, лесно уязвим, изпитващ жалост и към себе си.
<i>Ментална</i>	Ясен, спокоен, мирен, тих, уравновесен.
<i>Духовна</i>	Бог е любов и състрадание, взаимоотношенията и духовността заемат най-важно място.
<i>Мотивация</i>	Да изпитва мир и хармония, да дарява любов и подкрепа.
<i>Мисия/ предназначение</i>	Да служи на човечеството, да дава и получава любов и състрадание.
<i>Израстване/ развитие</i>	От жертва да се превърне в отговорен човек, грижещ се за всичко наоколо.
<i>Физически упражнения/спорт</i>	Разходки, включително велосипедни, пикници, всички видове воден спорт, посещение на плажа, плуване.
<i>Презареждане на батериите</i>	Медитация, лека музика, разходки сред природата, престой сред природата.
<i>Реч</i>	Мек глас, говори изразно, предпочита близко лично общуване.
<i>Взаимодействие</i>	Консервативен, ориентиран към семейството, грижлив.
<i>Взаимоотношения</i>	Хармонични, където царят мир, любов и грижа.

<i>Социален план/ приятели</i>	Много социален, готов на много заради семейството и приятелите.
<i>Интимна</i>	Чувствителен и любящ, ценящ близостта повече, отколкото секса.
<i>Финанси</i>	Парите са безопасност, увереност и удовлетворение на потребностите.
<i>Успех</i>	Успех - да обича и да бъде обичан.
<i>Професионални занимания</i>	Всякакви хуманитарни занимания, свързани с оказването на грижа и подкрепа.
<i>Кариера</i>	Бавачка, болногледачка, свещеник, иконом, възпитател, социален работник, учител, терапевт, консултант, лечител, секретар, счетоводител.

Разум и тяло

Хората с аура от светлосиния тип са най-грижливите от всички. Те действат според гласа на сърцето и чувствата. Тяхната жизнена цел е да бъдат в услуга, да помагат и да се грижат за другите. Те учат човечеството на това, че без любов всичко останало е безсмислено. Сините аури сякаш са от друга планета.

Тези честни хора изразяват преданост, самоотдаване и посвещават себе си на служба на човечеството. Светлосините са дружелюбни и сърдечни, но много време губят за себе си, за да поддържат нужното равновесие. Те развиват идеи и понятия, основани на интуициите и чувствата, а не на тези, които са резултат на умствено заключение. За това хич не се чувстват на мястото си, когато се води интелектуален спор.

Хората със светлосиня аура са надарени с естествена природна мъдрост и знания. Те чувстват ситуациите, без да имат изходни данни и факти. На тях им се предават емоциите на другите. Задачата им е да защитят себе си, за да не се претоварят с чужди кахъри.

Някои от този тип повече се грижат за другите, отколкото за себе си. Те са родени бавачки и майки. Като компютър помнят важните дати, винаги са готови да окажат подкрепа и да предложат рамото си, за да поплаче някой на него. Много от тях жадуват да се гмурнат в обществената енергия, тъй като могат да получат толкова много любов, подкрепа и опрощение.

Светлосините лесно ще се разплачат, избавяйки по този начин от излишъка на чувства от радост, печал, състрадание и унижения. За другите е сложно да разберат такова поведение, но това е определен начин за самозащита.

Едни от основните качества на тези хора са способността им да споделят вселенската любов, силната интуиция и природните знания. Не е важно, какво ще се случи в живота, светлосините са винаги готови да простят. За тях казват «много мили хора», и това е тяхното предимство. Обаче те трябва да мислят и за себе си, не позволявайки на другите да се настройват против тях и да ги тъчат.

Светлосините обикновено без съпротивление възприемат чуждото лидерство. Техният девиз е: «Никакво насилие!». Трябва обаче да се научат в този живот да действат внимателно, разчитайки на своите сили, и да умеят да кажат «не», когато се налага. С други думи, да уважават себе си е много важно. В противен случай, тях просто ще ги използват, което ще остави отпечатък на опустошеност, безнадеждност и може да изпаднат в депресия. Някои от хората със светлосиня аура повече се грижат за чуждите интереси. Те с интерес слушат разкази за беди и изпитания, които се е наложило да преживее събеседникът им, без да го осъждат за това.

Понякога хората на небесната аура изпитват страх да не бъдат изтласкани встрани, отблъснати, ако покажат, че техният собствен живот стои на първо място. Страхът да не причинят вреда на другите всъщност е отражение на техните собствени опасения да не бъдат обидени. А те трябва да осъзнаят важността да обичат самите себе си и че думата «не» не е еднозначна с «аз не ви обичам». Освен това е необходимо да поставят точни граници между себе си и другите хора, тъй като имат тенденция не само приятелите, а даже и непознатите да нахлуват в собственото им незащитено енергийно поле.

Понякога хората със светлосиня аура прехвърлят върху себе си преимуществено негативните енергии на другите. Това се случва, когато те се опитват да помогнат на някого. Но по такъв начин могат даже да прихванат болест или да си предизвикат беда. А този тип са готови да направят всичко само за да получат макар и малка частица любов в замяна.

Мисленето на светлосините е точно и чисто. От гледна точка на менталния аспект, те обикновено се намират в мир и покой. Те повече се съсредоточават върху чувствата, а не върху мислите. В този смисъл другият житейски урок е да усвоят оформянето на аналитичното и детайлно възприятие.

Светлосините не са склонни към физическа работа. За тези чувствителни създания физическият свят е прекалено груб и жесток. Тези хора предпочитат да се оттеглят в своя

собствен емоционален духовен мир. Със спорт с приятели и семейството те предпочитат да занимават случайно. Това може да бъде плуване, разходки и прости игри. Тъй като тези хора не са прекалено активни физически, те могат лесно да качат излишно тегло.

Понякога в състояние на дисбаланс светлосините изпитват недостиг на любов, самоувереност и чувство на непригодност, питайки се, наистина ли са заслужили това. Ако им говорят за любов сто пъти и ги критикуват само веднъж, те задължително ще запомнят именно критиката. Понякога грешно държат себе си отговорни за грешки, които не са извършили, извинявайки се хиляди пъти.

Светлосините са духовни създания. Те вярват в Бога и висшия разум. Богът, молитвата и религиозният обред заемат в техния живот важно място. Тези хора не могат да съществуват без духовност и вярата, че животът е построен духовно. За тях духовността означава всекидневие, основано на интуиция и вътрешно ръководство. В трудни моменти се обръщат към вътрешната сила, която им дава възможност да продължат да помагат на другите и ги подкрепя.

Социална сфера

Светлосините обичат да се намират заобиколени от хора. Те са социални и винаги се безпокоят за потребностите на другите. За това често работят там, където се изисква помощ и подкрепа. За тях огромната благодарност е нищо, ако чувстват, че са ценени.

При хората със светлосиня аура приятелите са за цял живот. Даже, ако те физически не контактуват, винаги поддържат духовна връзка. Те влагат любов и уважение във всички свои действия, включително в кореспонденцията и разговорите по телефона.

Светлосините олицетворяват женската енергия, грижовната Майка природа. По такъв начин се уравновесяват с мъжкия аспект, помагайки ни да интегрираме двете енергии в живота и в нас самите.

Съвместимост

В **тъмночервените** светлосините са привлечени от силата, в **жълто-оранжевите** – от безопасността, а при **тъмнозелените** – от независимостта. Към който и ауричен тип да се насочат обаче те трябва да бъдат уверени, че отношенията са основани на любов и че не ги използват.

Оранжевите и светлосините са противоположни цветове от спектъра, и затова много могат да дадат един на друг. Отношенията **вътре в типа** могат да бъдат прекалено емоционални и лишени от лидер и вдъхновител. Светлосините предпочитат общуването със страстните и

одухотворени **виолетови и лавандулови**. Отношенията на **белите** и светлосините са основани на любовта им към Бог.

За светлосините изключително важно е да създадат хармоничен и духовен живот с любящ и чувствителен партньор.

Карьера и финанси

Емоционалните и духовни ценности за светлосините играят много по-голяма роля, отколкото парите. С портфейлите си те се отнасят внимателно. Такъв подход може да се нарече консервативен. Те обикновено не харчат повече, отколкото получават и не предприемат финансови рискове.

Хората с аура от светлосин цвят са прекрасни адвокати и лекари. Те умеят да слушат и могат лесно да се прехвърлят на вълната на другия човек. Те обичат да общуват насаме и всячески да угаждат на събеседника си. Ако не си изберат такава професия, която да им даде възможност да реализират подобни качества, то рядко ще постигнат успех.

В недалечното минало светлосините са били заети предимно в социалната сфера, или са ръководели домашното стопанство. В днешно време пред тях се откриват нови хоризонти и области, където могат успешно да направят кариера. Лоялни са, благосклонни и действат в интерес на колектива. С примера си се стараят да покажат, колко важно е да цари дух на приятелство. Съвместната работа им позволява да постигнат удивителни резултати.

Светлосините подхождат към проблемите с трезва глава. Те се учат да слушат интуицията си. Тъй като тези хора притежават вътрешна сила, те винаги знаят, какво трябва да направят. Задачата им е да се отрекат от старите привички и да се научат да предприемат активни действия, изправяйки се срещу новото.

Някои професионални занимания идеални за хора от този ауричен тип са: болногледачка, свещеник, монахиня, домакиня, възпитател в детска градина, обслужващ персонал, социален работник, адвокат, преподавател, лекар, консултант, лечител, секретар, счетоводител, личен мениджър.

Здраве и личностно израстване

За да се намират винаги в хармония, на светлосините е нужно, безусловно, да обичат себе си. Когато те преодолеят страха от това, да не би да останат сами и да не бъдат обичани, те започват да дишат свободно и да живеят пълноценен живот.

За тях също така е важно да се научат да поставят граници на позволеното и да вземат точни решения. Колкото и да е трудно да кажат „не”, е нужно да направят това, като пазят

и своите интереси. Съхранението на личната енергия позволява да получат даже повече любов от външната страна.

При хората от този тип съществува необходимост да създадат около себе си мирна и хармонична околна среда. Те трябва да се научат да вземат твърди решения, например, относно това, кого те искат да видят в кръга от близки приятели, или в каква среда е приемливо да работят. Те трябва да се научат да се защитават.

Много време е нужно на светлосините за самите тях. Те обичат да поседят в тиха атмосфера, слушайки хармонична музика. Разговорът със самите себе си им помага в личното израстване. Хората със светлосиня аура обичат да посещават църкви или други религиозни заведения, за да презаредят вътрешните батарии и да коригират жизнената цел. Медитацията и молитвата са най-важните и ефективни инструменти, които те могат да използват, за да постигнат вътрешен мир и щастие. Да бъдат заобиколени от сродни по дух хора, е много съществено.

При светлосините съществува необходимост да осъзнаят емоциите си. Разбирането на взаимовръзката между мисъл, тяло и дух ще им помогне да останат здрави и силни. Тяхната мисия се състои в това, отначало да реализират своята необходимост да обичат и да се грижат, а след това да станат пример за всички останали.

Индиго в аурата

Хората със значителни количества от индиго в аурата са с дълбоки трансцендентални убеждения, но съвсем не е задължително религията да им е професия. Индиговите са много странни, с чести промени в настроението. Те обаче имат мисия, която изпълняват ежеминутно. Индивидите в чиято аура има нюанси на този цвят принадлежат към следващата човешка раса-шеста подред, която скоро ще вземе числен превес на земята. Каква е нейната роля тепърва ще разбирате, но на земно ниво тя показва поведение и качества, които се характеризират с една по-голяма сила на духа. Ауричната палитра на новите хора включва всички цветове, като преобладаващи са тези от висшата божествена вибрация – виолетов, лавандулов, бял. Индого-цветът е свързан с шестата чакра – третото око. Съответните органи и части на тялото, които се отразяват в хроматичния са: очите, ушите, носа, синусите, хипофизната жлеза.

Индиго показва силна вътрешна чувствителност, тишина и спокойствие. Чисто и светло индиго в аурата свидетелства за наличието на дълбоки чувства и силна вътрешна интуиция. С такъв човек е лесно да се общува и думите му са пълни с любов. Тъмно или мъгливо

индиго в аурата обаче издава депресия, повишена тревожност, опасност от отчуждение, „самоизяждане” и затваряне. Ако има и лилав оттенък, то личността носи душа, обърната към високи идеали. Тя има способността да обича всичко и всички. Хората чувстват лечебните вибрации на сърцето ѝ.

Духовна	Духовен, притежаващ най-високите земни и небесни знания, следва истината, бори се срещу планетарния заговор, променя живота на земята
Мотивация	Да поддържа най-високите нива на вселенски морал и истина, да раздава безусловна любов към себе си, ближния, природата и Твореца
Мисия/предназначение	Да расте духовно, да се обича и да служи за добруването на обществото, да се реализира на Земята
Целта на вътрешните знания	Да се самореализира
Ръст, развитие	Вътрешно информирани, въз основа на интуитивни промени, водени от сърцето
Упражнения/спорт	Разходки, танци, плуване, медитация, ангажиране в духовните упражнения
Презареждане на батериите	Медитация, слушане на музика, да създават свое собствено пространство. Вътрешно общуване с Бога, духовни семинари, пътуване до светите места
Реч	Алогична, идваща от вътрешния диалог, женски тип комуникация
Взаимодействие	Тактичен, внимателен, състрадателен, осезателен

Взаимоотношения	Грижовен, дълбоко чувстващ, сърдечен, търсеши, сродни по дух партньори
Социална сфера	Да следва вътрешния си глас, предпочита да общува лице в лице
Приятелски отншения	Рядко имат много близки приятели
Интимна	Сексът е дълбоко духовно преживяване. В интимните отношения се доверява само на най-близките, мистичен
Финанси	Парите са средство за постигане на най-нужните им потребности като следват постигането на висши цели
Успех	Успехът е – създаване на връзка с Бога и вътрешно
Професионално занимание	Да служи на обществото, да живее в хармония със света и вътрешната си справедливост и истина
Кариера	Духовен лечител, учител, музикант, художник, социален работник, медицинска сестра

Разум и тяло

Тези добре балансирани и много чувствителни хора поддържат дълбока връзка със своя вътрешен мир. Техният живот преминава в дългото търсене на голямата истина.

Хората с аура индиго имат силна нужда да изразят своята собствена духовност. Индиго с раждането много добре знаят кои са те и каква е мисият им. За това хората от този тип не могат да бъдат съветвани какво да правят, как да мислят и чувстват или да им обясниш каква е истината. Те вече знаят. Нещо отвътре им дава цялата информация, от която имат нужда.

Целта на индиго – да изследват живота като божествено универсално начало, чрез състрадание и всеобхватна любов. Животът за тях е един безкраен океан пълен с божествена енергия и невероятни съкровища, както и много приключения. Хората с индиго в аурата си са амбициозни, и въпреки това тяхната система от ценности и убеждения са на доста високо ниво. Те обаче не приемат старите стандарти и стереотипи. Тяхната вътрешна сила произлиза от връзката им с Бога. За тях универсалната любов е нишката, свързваща човека с Вселената.

Индиго-хората са убедени, че всеки човек е божествен. Ние не сме просто физически същества, надарени с разум, емоции, ние сме свързани с по-висока мощност, Бог, Дух. Хората от този ауричен тип са уверени, че всичко на земята е свързано помежду си. Поради това те търсят такива знания, които биха разширили общуването им с майката Земя. Тяхната земна задача е да бъдат винаги на ниво и да се дистанцират от срам, тъга и гняв, защото в ръцете им е бъдещето на цялата планета.

Индиго са новите лидери на човечеството, хората на бъдещето. В тях се намират законите на човешкото битие и правилата, чрез които може да се живее навсякъде във Вселената. Представителите на този тип не се нуждаят от факти и статистически данни, за да разберат, че нашата планета е между самоунищожението и прогреса. Също така не е нужно да знаят причините, поради които трябва да насърчават хората към духовно израстване. Индиговите аури просто знаят, че ние сме силни същества именно защото сме духовни.

Хората с аура индиго се намират в хармонично състояние, ако разполагат с достатъчно енергия и сила да доведат човечеството до една нова епоха на Просвещението и Самопознание. В древността носителите на тази енергийна вибрация често са били членове на религиозни и мистични ордени – тамплиери, розенкройцери. Защото това е бил почти единственият начин да се култивира духовността и божественото в рамките на инкарнацията им в този свят. Сега индиго е достатъчно свободен и има право да осъзнае необходимостта да общува с Бог открито без да се крие от нисшите духом.

Индиго изглеждат на околните крехки и чувствителни. Често в рамките на едно такова лице се обединяват най-силните мъжки и женски качества. Хората с аура индиго се възприемат като ексцентрични и интровертни. Това произтича от две неща – необичайният им външен вид и напредналите свръхестествени качества. Хората от индово-лавандуловия спектър могат да предизвикват необясними явления – електрически сринове, дематериализация, телекинеза, само със силата на своята мисъл.

В състояние на биоенергиен баланс всички носители на аурата са ярки творчески и независими натури, имат силна интуиция и дълбока чувствителност. Те следват вътрешния

си глас и по-високи полета на божествената реалност. Загрижени са за състоянието на екологията, способни са на бунтове, инспирирани от състрадание към майката земя или заради погазване, искривяване на истинната справедливост.

Духовните закони са им далеч по-разбираеми от физическите. Тях постоянно ги влече някъде далеч от земята, за това индиго не обръщат много внимание на социалните окови. Нищо няма да ги принуди да направят компромис със себе си и да се ангажират с дела, които не съответстват на вътрешните им убеждения.

При хората индиго ценностите винаги са кристално чисти, защото действията са контролирани от интуицията. Водени от мъдростта и вътрешния глас тези индивиди сякаш са обединени в едно цялостно съзнание.

При индиго напълно се елиминира нуждата от справяне с умствени ребуси. Напротив, те не се стремят да разберат живота по рационалния начин. Поради това може да ги наречем светли неконвенционални мислители. Те често говорят за налуднически идеи, които не се вписват в мисленето на другите.

По природа хората с индигова аура са чувствителни и с крехко тяло. За повечето от тях, интензивна физическа активност е твърде сурова и неподходяща. Те предпочитат балансирано натоварване, като например разходка на чист въздух, ходене, лек джогинг или медитация. Индиговите също са щастливи да изразят себе си чрез танци, живопис, поезия или други изкуства.

Както вече бе споменато индиговата аура разкрива необичайна чувствителност. Нейните носители са в състояние да питаят емоции, чувства, да приемат послания, идващи дори от други измерения. Индиго са достъчно близо до Бога, защото са способни да почувстват божествената енергия в себе си.

Индиговият тип е изключително честен. Те имат голяма нужда да живеят в съзвучие с високите принципи и идеали. За тях животът има смисъл, защото ние хората с положителните си мисли сме способни да сътворим по-добра реалност.

Хората с индиго в аурата на работното си място и у дома имат необходимост от мирна и хармонична среда. Това им позволява да поддържат вътрешен баланс.

Ако индиго се отклонят от равновесното си състояние, лесно стават раздразнителни и неспокойни. Другият възможен сценарий за тях е да се изолират от обществото и приятелите си.

Консервирани, без да имат възможност да изразят собствените си чувства и свещената истина, тяхната биоенергетика дава нахъсо и системата им блокира. В такова състояние на дисхармония стават страшно и дезориентирани, посягат към наркотици и алкохол, за да

избегнат външния дразнител и в същото време да заглушат вътрешния глас. Докато се чудят как може човечеството да е толкова егоцентрично и бездушно попадат в житейска дупка, от която малцина успяват да изпълят. Проблем на този тип хора е, че не бива да късат връзката с вътрешния си глас, чрез който говори висшия разум и истината. А околните трябва да разберат, че само хората с индигови багри в аурата могат да ни помогнат да разберем онзи божествен пъзел, който непрекъснато се променя и от който сме част всички ние.

Социална сфера

В нормалното си състояние хората с аура-индиго по правило не спазват правилата и изискванията на обществото. Те имат своите си вътрешни разбирания за това как да живеят. Индиго много лесно разкриват фалшивия морал и нездравите политически амбиции. Но често носителите на ауричната вибрация са аутсайдери в обществото, тъй като малцина от неговите членове са способни да прозрат пъклените планове зад тоновете грим и фалшиви усмивки.

Независимо от гореизложеното индиговите хора са приспособени да живеят в обществото, но само в рамките на своя защитена свещена територия. От своите черпуки те все пак намират начини да изпратят импулси, които влияят върху хората и неосъзнато ги водят към създаване на по-добър свят.

При Индиго е правило да имат двама или трима близки приятели или хора, на които да се доверят. Недоверчивостта обаче понякога ги тласка към сектанство и фанатизъм. Човек с индигова аура просто трябва да общува с Бога, за да изрази вътрешните си чувства и да следва мисията на живота си.

Иначе представителите на този ореол тип съвсем не бихме нарекли социални. Освен това те са толкова чувствителни, че могат да изпитват болка и енергийни смущения за това трябва да бъдат по-внимателни в контактите си.

Съвместимост

Индиго хората се чувстват комфортно с партньори а лавандула, пурпурна или бял вид аура. Те вярват, че само сред тези духовно ориентирани вибрации могат да виреят на земята.

Отношенията им с хора от червено-оранжевия спектър могат да се нарекат предизвикателство към събдата, тъй като техният живот изглежда много различен. Жълти и индиго е равно на шега и забавление. Зеленият тип са привлечени от ярките индиго заради необичайните умствени качества и паранормални способности.

Оранжево-жълтите и тъмно-червените аури също се различават от индиговите хора заради консервативния си подход към живота. Те не възприемат нематериалния мащаб на индивидуалните индиго и любовта им - «просто ей, така защото те обичам». Като цяло индиго чувстват дълбоки лични отношения с партньора, които ги карат да изпитват любов и страст.

Карьера и финанси

Индиговите аури са интелектуалци и като се вземат решения, винаги се свързват с вътрешния глас и емоционална си природа. В този смисъл те са склонни към съчувствие, тези хора са готови да работят в екип и да подкрепят партньорите си. Индигото са верни като кучета, никога не лъжат, не мамят и не крадат.

Приятелите и обществените институции винаги могат да разчитат на тях. Тяхната честност и приятелско отношение към хората са в състояние да проправи пътя им високо в творчеството и бизнеса.

От Индиго винаги можете да получите правилния отговор на всеки въпрос, оглеждайки се във вътрешния им мир. Те се чувстват най-щастливи, когато живеят в хармония с вътрешните си убеждения и когато са в състояние да помогнат на други сродни души.

Индигото днес успешно намират своето място в сектора на услугите, екологията, производство, социални или творчески професии, където са в подкрепа на хората. Те са убедени, че са родени за една благородна мисия.

Хората индиго предпочитат тези дейности, които ще им дадат свобода и възможност да се свържат с живота в различните му форми и проявления. Винаги, когато им се отдаде шанс експериментират да действат, събирайки в едно собственото си тяло, ум, сърце и дух. Работата, която изпълняват обаче, не трябва да противоречи на техните убеждения и разбиране за истина и морал.

Тъй като индиговата аура дава доста силна връзка с Бога и универсалната енергия на живота, нейните представители могат да бъдат мощни духовни лечители, справливи съдии, даровити учители.

Сред походящите занимания и професии са: духовен лечител, учител, музикант, художник, медицинска сесра, музикант, педагог, писател, художник и дизайнер.

Здраве и личностно израстване

За да остане в състояние на хармонията, индигото трябва да се доверява на инстинктите и чувствата си. Разливайки вътрешната си енергия, хората от този ауричен вид симулират среда, в която се излъчва мир, любов и разбиране.

Телата им са крехки. Те са много чувствителни към негативната, аморалната и опънатата до скъсване витасреда, която за съжаление доминира на нашата планета.

Жизненоважна задача за оцеляването на хората от този тип е да създадат своя среда, което ще им позволи да се съхранят независимо от факта, че светът около тях е неприятелски и суров.

Ако индигото е в състояние на душевна хармония, те много лесно „презареждат батериите си“. Защото те знаят, че са част от по-голяма система на универсално съзнание и енергии. Носителите на този вид божествена вибрация успокояват ума и тялото си като се обединяват с универсален поток от енергия. Индигото имат способността да се пренаредят и да се самоизлекуват отвътре. Молитва и медитация са инструментите, с които този вид регенерира. Стига да поискат Висшият разум ще даде на неговите представители отговорите на всички земни и вселенски тайни.

Житейският урок пред индиговата душа е да си взаимодейства с реалния свят, като намери баланса между ума и чувствата. Само така тя ще изпълни успешно мисията си за преформатиране на порочната земна матрица и ще успее да отстои високите морални убеждения и вярвания, с които е пратена на земята.

Виолетов цвят в аурата



Виолетовият цвят съчетава в себе си пламенното и динамично червено със студеното и спокойно синьо. Така е и при човека: кипящата мощ отвътре се съчетава с външен хлад. Яркото виолетово свидетелства за високо ниво на интелектуалното развитие съчетано с духовни знания и интуиция. **Чистото и ярко виолетово** и **лилаво** говорят за силна всеотдайна любов към човечеството. **Тъмно виолетовото** посочва дълбоки вътрешни чувства и тенденции - възискателност. Тук са и любовта към тайните, нетрадиционните знания, тайните учения и мистичните способности. Всичко това поддържа «виолетовите» личности по духовният им път.

Мръсно виолетовото най-често се среща при хора с нарушена психика. Виолетовото е цветът на седмата (коронната) чакра. Съответните органи и части на тялото са: нервната система и епифизната жлеза (Третото Око).

ВИОЛЕТОВ ТИП

Следните качества, характеристики и препоръки, разпределени по сфери на жизнена дейност, се отнасят за хора, чийто основен цвят на аурата е виолетовият:

Сфера	Описание
<i>Физически план</i>	Харизматичен, очарователен, чувствителен, физически активен, реализиращ идеите си, иноватор, футурист.
<i>Емоционална</i>	Чувствителен, отдалечен, нетрадиционен, търси свобода и независимост. Характеризират го такива понятия като мистичен съюз, близост, страстно обаяние, визуализация.
<i>Ментална</i>	Ясновидец, вълшебник, теоретик, притежаващ интуиция, творчески, иновационен, футуристично мислещ, професионалист.
<i>Духовна</i>	Вплъщават в себе си съюза на магичното и мистичното, смятат себе си за някаква Божествена трансформация, ловят космическия поток. Възприемат Бога като универсално същество – между земното и духовното.
<i>Мотивация</i>	Да живеят според вътрешното си видение, да следват божествената съдба. Те имат нужда да споделят идеите си с колкото може повече хора.
<i>Мисия/ предназначение</i>	Да вдъхновяват и водят човечеството, да реализират идеите и виденията си.
<i>Ръст/развитие</i>	Магическа, мистическа и божествена трансформация.
<i>Упражнения/спорт</i>	Такива видове дейност, при които трябва да се прилагат едновременно умствените и физическите способности. Например тенис.
<i>Презареждане на батериите</i>	Музика, медитация, умствени и физически упражнения, интеграция на мъжкото и женското начало.
<i>Реч</i>	Универсална, лишена от лични особености, магнетична, страстна, пряма.

<i>Взаимодействие</i>	Страстни и прями, теоретици, мистици.
<i>Взаимоотношения</i>	Задължаващи, взискателни, внимателни, споделят гледната точка на другите, обожават приключенията и вдъхновяват.
<i>Социална сфера</i>	Антисоциални, хуманитаристи, универсални. Вдъхновяват обществото.
<i>Интимна</i>	В секса – страстни, изпълнени с наслаждение и мистика. Приемат тантрическия съюз.
<i>Финанси</i>	Парите – това означава сила, влияние, безгранични способности, нови проекти и възможност да реализират собствените си идеи в живота.
<i>Успех</i>	Успехът – това означава да живеят съгласно вътрешното си видение, да имат възможност да обучават, направляват и променят умовете на хората.
<i>Професионално занимание</i>	Творчески и независими хора, иноватори, изразители на смътни идеи
<i>Кариера</i>	Актьор, творец, лектор, продуцент, психолог, учител, изобретател, лечител.

Разум и тяло

Хората от виолетовия тип са динамични, харизматични и мощни личности. Тяхната жизнена мисия се състои в това, да вдъхновяват и водят човечеството в новия век. Болшинството виолетови хора имат намерение да направят нещо важно в живота си. Хората с аура във виолетов цвят притежават мъдрост и мощна интуиция. В тях също така е съсредоточена физическа мощ и качества, които им позволяват коренно да променят собствения си живот. Във виолетовия тип се комбинират чертите на синия и червения тип, което създава едно ново същностно ниво и нови вибрации.

«Виолетовите» хора са ясновидци, футуристи. Те има високи идеали и надежди за бъдещето. Във всяка една ситуация им се открива цялостна картина на това, което се случва и те, без да вникват във фактите, предварително знаят всичко. Така, че те често могат да предвиждат бъдещето.

Хората от виолетовия тип постигат живота посредством Третото Око или вътрешното зрение, тъй като имат способността да визуализират бъдещи събития. Не им е необходимо да вникват в детайлите, за да достигнат целта.

От друга страна, виолетовите са теоретици. За тях е важно да знаят, че идеите и проектите им работят и имат голямо значение. Техните екстрасензорни способности им позволяват да виждат причината или структурата на технологията, ситуацията или случая. Виолетовите лесно намират основните закони и причини на събитията и интуитивно знаят, коя е следващата стъпка, която трябва да се предприеме.

Тяхната мотивация е самоизразяването, както и стремежът да живеят така, както смятат, че е по-добре, реализирайки творческия си потенциал. Колкото животът им е по-близък до вътрешната им представа, толкова те са по-доволни и щастливи. Тези гъвкави личности възприемат битието като вълшебство и се чувстват в свои води в потока от изменения и преобразования. Те прекрасно се приспособяват към всякакви условия.

Тъй като виолетовите обединяват качествата на синия и червения тип, за тях е важно да следват посоката на поведение и на двата. На това динамически ново ниво на вибрация обаче се смесват чувствителността, загрижеността, интуицията, всеотдайната любов и състрадание – качества на синия тип, с физическата активност и сила на червения тип. Хората от виолетовия тип често имат силно тяло и неизтощима енергия. На тях им е необходимо да реализират своята физическа сила, например като спортуват. Но тъй като при тях са силни също така и менталните енергии, имат нужда и от активна релаксация, за обновяване на енергиите на всички нива.

Виолетовите излъчват харизма и магнетизъм. Тяхната емоционална дълбочина оказва необикновено влияние върху другите. Те знаят как да претворят мечтите си в живота. Техният разум е магично пространство, където сънищата оживяват. Някои виолетови като че ли живеят в бъдещето. Способни са да създават и управляват положителни видения, които могат действително да помогнат на човечеството в неговия преход към една по-просветена ера на битие и самопознание.

Виолетовите обичат музиката. Те чувстват силата и вибрацията на звуците, като предпочитат изпълващите с енергия тихи и хармонични мелодии. Деструктивната за тях музика (например тежкия рок) може да ги дразни и да предизвиква дискомфорт. За този ауричен тип музиката е универсален език, който свързва хората един с друг и с Вселената в едно цяло.

Хората с аура във виолетов цвят са доста независими и се нуждаят от голямо пространство за жизнена дейност. Става дума за огромни къщи с много открити площи. Понякога дори замък не стига за експанзивната енергия на виолетовите. Както физическо пространство, също така им е нужно емоционално и ментално пространство. Те не се чувстват добре, ако се окажат в малък град или общност, докато фактически тяхното личностно пространство се простира в пределите на целия свят.

Често тези хора изглеждат за другите студени и отдалечени, недостъпни, но това е само външно. Цялата им сила, страст и енергия са скрити вътре. Те внимателно изразяват чувствата си, тъй като оперират едновременно с чувствителност и страст. Този тип лесно се обиждат, затова използват външната студенина като щит. Привидната гордост и високомерие не означават задължително, че те преживяват същото и вътрешно. Понякога са неуверени в себе си или чувстват опасност.

Най-голямата задача за хората от дадения тип е да се доверяват на интуицията и вътрешните си видения. Тенденциите към самокритика и самоусъвършенстване често ги оставят с чувството за вина и обида. Една част от такъв човек може да си мисли, че е способен да направи нещо по-добре, по-бързо и по-ефективно. Даже след завършване на успешен проект те могат да открият дребни грешки или детайли, които са били длъжни да забележат по-рано. Това може да породи чувство за съжаление.

Когато се намират в състояние на дисхармония, хората с виолетова аура често се запитват – защо ги гложди силното желание да направят нещо важно в живота си. Понякога даже се учудват, защо не могат да бъдат като всички останали и просто да се отърват от тази досадна идея. Понякога се чувстват недостойни или недостатъчно подходящи за толкова възвишена мисия. Успешните и известни личности по пътя си често се сблъскват с тези

съмнения. Дисхармонията нерядко прави хората с виолетова аура високомерни, надут и самовлюбени. Те смятат, че са нещо повече от другите хора. Техният егоизъм стига до там, че в поведението си проявяват диктаторски качества, изградени върху самообожаване и слава. В такъв период виолетовите често не се доверяват на собствените си видения и идеи. При това стават разсеяни, изумени и смутени. Често работят върху голям брой проекти, които просто не е възможно да бъдат доведени до логичен завършек. Откъсвайки се от реалността и отивайки твърде далеч, виолетовите преобръщат всичко с главата надолу и се изтощават.

Ако виолетовите иа изгубили връзка със своите видения и интуиция, те често използват своите харизматични способности за постигане на материално богатство или висок социален статус. Те като че ли се стараят да компенсират недостига на духовна връзка със собствената си сила, успех и богатство.

Духовността е съществен аспект за виолетовите. Те виждат Бога във всичко, включително и в самите себе си. Тяхната гледна точка за природата на духовността се състои в следното: духовността е универсално или космическо съзнание, което е непосредствено свързано с нас в рамките на самите нас. Бог живее във всеки от нас, тъй като хората са съавтори на собствената си действителност. Ние сме Божии твари.

Да следват съдбата си за тези аурични „твари“ означава да живеят духовен живот. Те се наслаждават на пребиваването в това магично състояние на разума, когато Вселената сама се грижи за тях.

Социална сфера

Понякога виолетовите изглеждат антисоциални. Те много повече са заинтересовани от съдържателни беседи и глобални идеи, отколкото от празни приказки с приятелите за тривиални неща. Социалното общуване им е скучно и представлява необходимост, ако не е предизвикано от солидни причини.

Виолетовите преди всичко са съсредоточени върху собствените си видения. Това ги отдалечава на разстояние от техните партньори и близки приятели. Но все пак им е необходимо да излязат от пещерата си за да вкусят от прелестите на обикновения живот и да не се превърнат в аскети. Техният житейски урок е да не позволят на виденията си да надделеят над необходимостта от реални действия.

Виолетовите са убедени, че са длъжни да поддържат обществото и човечеството като цяло. Те чувстват, че служат на обществото, като променят и усъвършенстват живота. Нужно им

е голямо търпение за да разберат, че внесените изменения, изискващи сили и време, в крайна сметка ще изиграят своята роля.

Този ауричен тип вдъхновяват обществото да търси нови пътища към хармонично бъдеще, където няма да има войни, а цялата планета ще функционира като един организъм, където всички хора ще бъдат създатели на собствената си съдба. Виолетовите учат човечеството, че Вселената ще се грижи за нас, независимо от това, към коя религия, вяра или общество принадлежим или къде сме се родили.

Съвместимост

Животът на виолетовите прекрасно се съчетава със силни и страстни **червени**. Между тях пламти огън. Ако виолетовите могат да приемат и оценят **тъмно-зелените**, това ще бъде едно отлично начало за успешни отношения. Хората от виолетовия тип трябва да разберат, че на **оранжевите** също им е необходима свобода и независимост.

Оранжево-жълтите могат да бъдат добра партия за тях. Те са много различни, но могат да бъдат един отбор, като се допълват един друг с недостигащите качества. Мистичността на виолетовите привлича контактните **жълти**.

Тъй като в отношенията си виолетовите доминират, тяхната задача е да отделят достатъчно внимание на партньора си. Като цяло виолетовите се нуждаят от такива партньори, които да ги поддържат и да им осигурят живот изпълнен с чувства.

Карьера и финанси

Виолетовите аури се нуждаят от творческа дейност и желаят да прокламират своите призрачни и иновационни идеи. Независимо от това, в каква област работят, те винаги ще намерят ново и ефективно решение, което ще действа.

Иначе тези хора не се нуждаят от много пари за лични цели. Обичат обаче разкоша, който придобиват с изработени пари. Те разглеждат тази материалистична субстанция като средство за влияние и изпъкване сред масите. Най-главното е, че парите им осигуряват сили да внасят глобални изменения в мащабите на планетата. Хората с виолетова аура прекрасно разбират, че в съвременното общество ние трябва да имаме пари за да имаме определено влияние. Те са внимателни с парите, затова отстрани изглежда, че са егоистични и скъперници.

Хората от виолетовия тип са родени лидери. Ако използват харизматичните си способности в хуманитарни проекти и за благото на човечеството, а не за забавление, то и други ще поемат по техния път.

Виолетовите са много интелектуални и чувствителни. Притежавайки способността задълбочено да изучават ситуациите, те често виждат онова, което е скрито между редовете. Те винаги търсят закони или образци и с помощта на аналитическото си мислене намират причината на нещата. Благодарение на способността си да изследват болшинството ситуации мислено и емоционално, интуитивно и творчески, те намират необичайни иновационни решения на проблемите.

Виолетовите, като правило си избират занимания, които им позволяват да бъдат независими и творчески свободни. Те сляпо вярват във по-високата цел на всяка дейност, в която участват. Тези хора често работят в развлекателната индустрия, средствата за масова информация или в областта на комуникациите. Причината за това е магнетичното обаяние и индивидуалния стил. Те знаят как да използват подръчни средства за да направят важни промени на тази планета.

Някои други области, където намират мястото си хората от виолетовия тип: философия, религия, екология, музика, литература, изкуство, хуманитарни организации, а също футуристични технологии, проекти и събития.

Професионални занимания: актьор, музикант, художник, писател, лектор, проектант, индустриалец, директор, фотограф, психолог, социален работник, духовен учител, политически деятел, бизнесмен и изобретател.

Здраве и личностно израстване

Хората с виолетова аура могат да постигнат нещо стойностно, ако се научат да концентрират енергията си, да вярват и да се доверяват на собствените си видения. Вълнението, породено от виденията и страстта в сърцето ще ги доведат до целта.

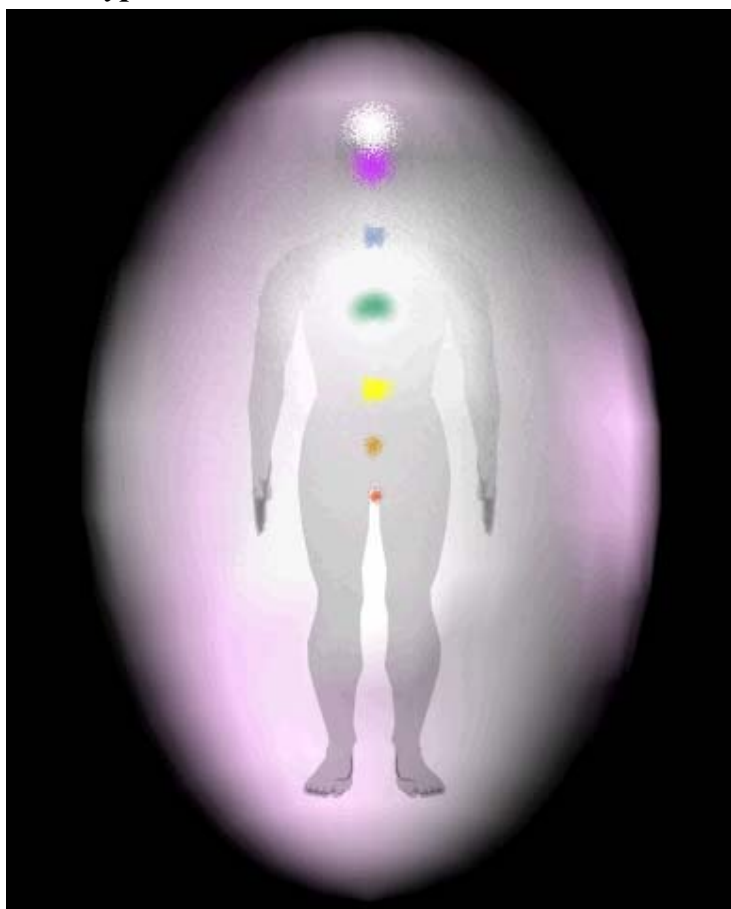
Виолетовите аури не могат да възпират собствените си видения. Обаче за тях е важно да се концентрират върху няколко проекта едновременно. Съставянето на точни планове, организирането на всеки свой ден ще помогнат да се достигне целта и да бъде реализирано видението. Те няма да бъдат щастливи, ако започнат да се съпротивляват на вътрешното си убеждение да изживеят мисията и мечтите си.

Предизвикателство пред виолетовите е да се борят с всяко съмнение в себе си и с чувството за безполезност. Ако успеят да разберат собствените си видения и да възстановят връзката с Вселената, ще получат възможност да се съсредоточат върху многообещаващото бъдеще. За тях е важно да си отделят достатъчно време, за да имат възможност да размишляват.

Дълбоката медитация, позволяваща единение с Вселената, тантрическата йога и слушането на хармонична музика – това са начини за виолетово съсредоточение. Като носят дрехи в

цвета на своята аура и се обкръжават с хора от същия тип те стават енергийно по-мощни. По отношение на любовта изключително важно е да бъдат с благосклонен партньор. Мисията им се състои в това, да помнят, че Вселената е изградена от енергия и когато възстановят връзката с тази енергия тях буквално ги спхожда Божията благодат. За виолетовия тип животът е вълшебен, мистичен и това винаги е едно голямо приключение по пътя към самопознанието.

Бяла аура



Белият цвят съсредоточава в себе си всички цветове на спектъра. В аурата той означава трансцендентност, духовност и висше битие. Този цвят също така показва просвещение, свързано с божествената енергия. Белият е духовен и свещен цвят и той сочи този, който не свързва своя живот със съществуването на физическото тяло. Христос е имал такава аура и тя може да се види на много изображения, особено на тези, които са посветени на възкресението. Хората, притежаващи бял фон са с чисти души, изпитващи постоянна необходимост от повишаване на интелектуалното ниво и мъдрост. Ако вашият начин на

живот не съответства на вродените качества, то аурата „се свива” и става на петна, тоест в полето се получават нещо като ”пробойни”.

Ако вие се чувствате самотен, то е настъпило време да намерите приятели. При това разглеждайте дружбата като равноправно партньорство, незасягащо вашата индивидуалност. Разпределете свободното си време по такъв начин, че периодите на общуване с приятели да се редуват с периоди на съзерцателна самота.

Някои носители на белите аури криво разбират “богоизбраността” и стават егоцентрични и способни да мислят само за собствената си персона. Затова не е чудно, че те особено остро усещат своята изолираност от останалия свят. Тези хора трябва да по-внимателно да се отнасят към нуждите на околните. Чистият бял цвят в аурата показва, че човек в продължение на дълги години е спазвал медитативна практика или духовна дисциплина . Това е и признак на мъдрост. Сивият отенък е знак за слабост в характера и обикновено обща слабост на здравето.

Белият се асоциира със седмата коронна чакра. Съответстващия на цвета органи и части на тялото: епифизната жлеза, глава и централна нервна система.

Белият цвят понякога е съчетан с лавандуловия. Това означава, че индивидът е способен за интуитивно почти ясновидско възприемане на света, с богато въображението. Неговата способност да управлява божествената енергия би могла да го направи лечител, художник или духоен учител. Тъмният и мътно лавандулов предполагат несигурност, неврозност и известна инфантилност. Човек понякога е непоследователен в съжденията си. Неговата физическа сила, вероятно е ограничена.

Белият нюанс в аурата е положителен признак при излишък на енергия. Тази енергия е от високо ниво и може да бъде насочена, в която и да е област. Такава аура е резултат на медитация, просвещение или посвещение от Небесни сили. Бяло сияние в областта на сърдечната чакра означава скрито голямо духовно знание.

БЯЛ ТИП

Следните качества, характеристики и препоръки, разпределени по сфера на жизнена дейност се отнасят към хората, чиито основен цвят на аурата е белият:

Физически план

Тънък, чувствителен, крехък, нуждае се от лично физическо пространство, излъчва лекота, яркост, превъзходство

Емоционална	Чувствителен, емоционален хамелеон, на него му е трудно да постави граници на позволеното, понякога допуска подтискащи емоции, лечител
Ментална	Притежаващ интуиция, ярък, консервативен, способен да се приспособява към средата
Духовна	Трансцендентален, космически, притежаващ силата на изцелението, склонен към медитация
Мотивация	За мотивация служи вътрешният свят, връзката с Бог и Дух
Мисия/предназначение	Да учи на изцеление и да проповядва духовни връзки във всички посоки, да направлява целителната енергия
Израстване/развитие	Ако е в хармония с потока на космическа енергия, във връзка с Бога
Физически упражнения/спорт	Йога, Тайчи и други медитативни учения
Презареждане на батериите	Медитация, визуализация, обръщане към космическата енергия, обновление на духовна сила
Реч	Тиха, мека, одухотворена
Взаимодействие	Един на един, в малки групи, може лесно да превключва на вълната на други хора
Взаимоотношения	Пропити от любов към Бога
Социален план/приятелски отношения	Срамежлив, затворен, има няколко близки приятели
Интимна сфера	Предпочита трансцендентния, мистически секс, внимателен е при избор на партньор, прекалено възприемчив и открит
Финанси	Парите са нещо вторично, носят безопасност.

	Внимателен в в харчовете
Успехи	В областта на изцелението, обучението и просвещението на човечеството
Професионална заетост	Работи самостоятелно в тиха, спокойна Среда, но само с хора, близки по духовна вибрация
Кариера	Духовник, а също така всички професии, свързани с лечение и обучение

Разум и тяло

Хората с аура от белия тип се характеризират с духовни, трансцендентални и косически понятия. Те са близки до Бог така, както никой друг тип. Белите аури са своеобразни канали на божествената енергия и духовните качества, които са ни дадени да притежаваме в тази физическа действителност. Белите отразяват висшата честота на енергията – бялата светлина, универсалната сила, божията любов и хармоничен порядък. Белият или прозрачният цвят фактически не са самостоятелни цветове. Белият е квинтесенция на всички цветове на дъгата, смес от тези енергии.

Тяхната жизнена мотивация е основана на яснотата, която те чувстват вътрешно и на количеството благодатна енергия, която пропускат чрез тялото си. Белите по естествен начин са свързани с духовната и божествената сила и са като канал за тази енергия. Те се управляват от висшия разум и са пример за човечеството, какви духовни създания можем да бъдем хората.

Притежателите на кристални аури са спокойни, но бързи мислители. Техният висшкоразвит разум по-скоро е интуитивен, отколкото аналитичен. Бързо се обучават, защото са настроени за получаване на знания и лесно поглъщат нова информация. Обичат да четат книги, да гледат кино и посещават театри и изложби, които биха им позволили по-ясно да разберат значението на живота. От друга страна, този ауричен вид обича да губи време за себе си. За тяхно добро е редовно да се оттеглят, за да се потопят в себе си, с цел да помислят за живота и духовността.

Хората с аура от белия цвят имат достъп до трансцендентни области на съзнанието, където няма място за значения и причини. Те са способни да взаимодействат с други измерения. За тях тази друга действителност е също така реална. Знаят, че техният живот като човешки същества е ограничен, а в духовния свят те са безсмъртни.

Белите също така приличат на призми. Чистототата на кристала фактически определя колко светлина той пропуска през себе си. Колкото по-чист е каналът или средата, толкова повече мощна целителна сила тя може да пропусне. Същото важи и за тези хора - съзнанието и осъзнаването са най-мощните им инструменти.

Белите са идеалните адепти на космическа енергия. Те имат уникалната способност да се настройват на вълната на другия човек и да му вливат сили Свише. Може би от тук идва качеството на белите, които сякаш са енергийни хамелеони, способни лесно да приемат особеностите, поведенческия стил, емоциите и мислите на другите. Те могат да пренастроят себе си като пиано. Когато осъзнаят това, използват способността си, за да лекуват себе си и другите.

Хората с бяла аура обаче обикновено не осъзнават, че приемайки характера и поведението на другите, те изведнъж неочаквано започват да копират човека, с който разговарят, ползват неговите думи в речта и даже чуват неговите мисли. Това има своите неприятни страни, но в състояние на резонанс белите са способни да помогнат на другите в решаването на емоционалните им проблеми.

Щом системата им се пренатовари, белите се затварят в себе си, за да се възстановят. В чисто физически план белите са много крехки. Те обичат да живеят в красива обстановка, подходяща за медитация. Поради тази причина избягват шумната и напориста среда, тъй като сложно взаимодействат с физическата действителност. Безпорядъкът и стресът, дали физически, емоционален или умствен, се явяват разрушителни за техния вътрешен баланс.

В крайна сметка, хората с аура от белия цвят се стремят към свята на подсъзнанието, където такава дуалност, като време и място престава да съществува. Те търсят такова виртуално място, където могат да бъдат сами с Вселената, Красотата и Бога.

В състояние на хармония белите аури са тихи, чувствителни и мирни хора. Ако те останат съсредоточени, изпитват вътрешна хармония, озарявайки с тази светлина и другите. Те вибрират на много високо ниво и понякога могат автоматично да изцелят всички наоколо само с присъствието си. Белите учат човечеството, че изцелението може да има място, ако ние пуснем Духа или Бога в себе си.

В състояние на дисхармония обаче хората от този ауричен тип стават дезориентирани и угнетени, могат и да се изключат от действителността. А една от най-сложните задачи за тях става „приземяването“. Само по такъв начин те могат да изпълнят мисията си, намирайки се в човешко тяло. Този сблъсък на високо и ниско ниво на съзнание поражда много аномалии и емоционална несигурност. Но каквото и да става хората с бяла аура винаги живеят с Бог в сърцето. Те могат да не говорят с него, дори да не мислят в тази

посока, но фактически винаги усещат присъствието му. От някъде те по рождение знаят, че Създателят е във всичко, от най-малкия атом до огромната звезда. Белите знаят, че в истинската природа ние сме мощни духовни същества, и че ние сме повторение на Бога и самия Бог.

Социална сфера

Хората с бяла аура са чувствителни същества. Вероятно се нуждаят от свое собствено пространство повече, отколкото социален живот. В работен екип предпочитат малки групи или отнeshия тет-а-тет. Това им дава възможност да се настроят за всеки човек индивидуално. Големите тълпи ги тревожат, внасят дисбаланс във вътрешния им свят, не позволявайки да останат в контакт с чистите енергии.

Белите обикновено са внимателни във взаимодействията с другите хора и имат само няколко близки по дух приятели, на които се доверяват. Иначе са достатъчно гъвкави да живеят в обществото. Тяхната силна връзка с Бог им позволява да не чувстват дискомфорт от пребиваването в самота. Ако те се потопят във вътрешния си свят, обществото не им е нужно. От друга страна, хората с бяла аура искат да споделят светлината и изцеляващата енергия, донасяйки мир и просвещение на всички. Те често стават министри, адвокати и преподаватели в духовни организации или църкви.

Белите са уверени, че всички ние съставяме единството и сме замесени от светлина.

Съвместимост

Лавандуловите и виолетовите типове, така, както и белите, прекарват много време презареждайки се и съединявайки се с Бог. Светлосиният тип често изпитва подобно в търсенето на близост и точки на съприкосновение. Индиго и белите могат да създадат мощни духовни отношения, основани на любов и взаимно разбиране. Зелените също така разбират потребностите на белите и ги поддържат. Червените и оранжевите са прекалено земни за тях. Жълтите могат да бъдат прекалено екстревъртни и логични за създаването на продължителни отношения с белите аури.

В отношенията, като цяло, белите се нуждаят от свобода да бъдат тези, които са в действителност. Тяхната задача е да намерят партньор, който може да даде на тези хора пространството, от което те така се нуждаят, напълно подкрепяйки ги в търсенето на вътрешен свят и просвещение.

Кариера и финанси

Да печелят пари и да се грижат за физическите потребности не е основното в живота на хората от бялата аура. Те могат да съществуват на физическо ниво, но да живеят повечето време в духовния свят. На тях им е трудно да слязат от небето на земята. Повече ги устройва такова положение на работите, когато някой друг се грижи за финансите, а те могат свободно да се занимават с духовните си дела. Белите се отнасят към парите грижливо, защото им дават безопасност. Те харчат за себе си много малко и често поддържат аскетичен начин на живот. Хората от този ауричен тип са често: лечител, лекар, духовен учител, министър в по-хуманитарен ресор, послушник, секретар, библиотекар, служител в хотел, художник и психолог.

Здраве и личностно израстване

Белите се намират в уравновесено състояние ако са свързани с жизнената цел. За да останат в хармония, те трябва непрекъснато да се развиват. Да прекарват всеки момент в състояние на осъзнаване – това, което се диктува на душата от Висшия ѝ космически дух. Щом разберат, че тяхната цел е да се учат да поддържат високо ниво на енергията, белите ще бъдат щастливи и доволни.

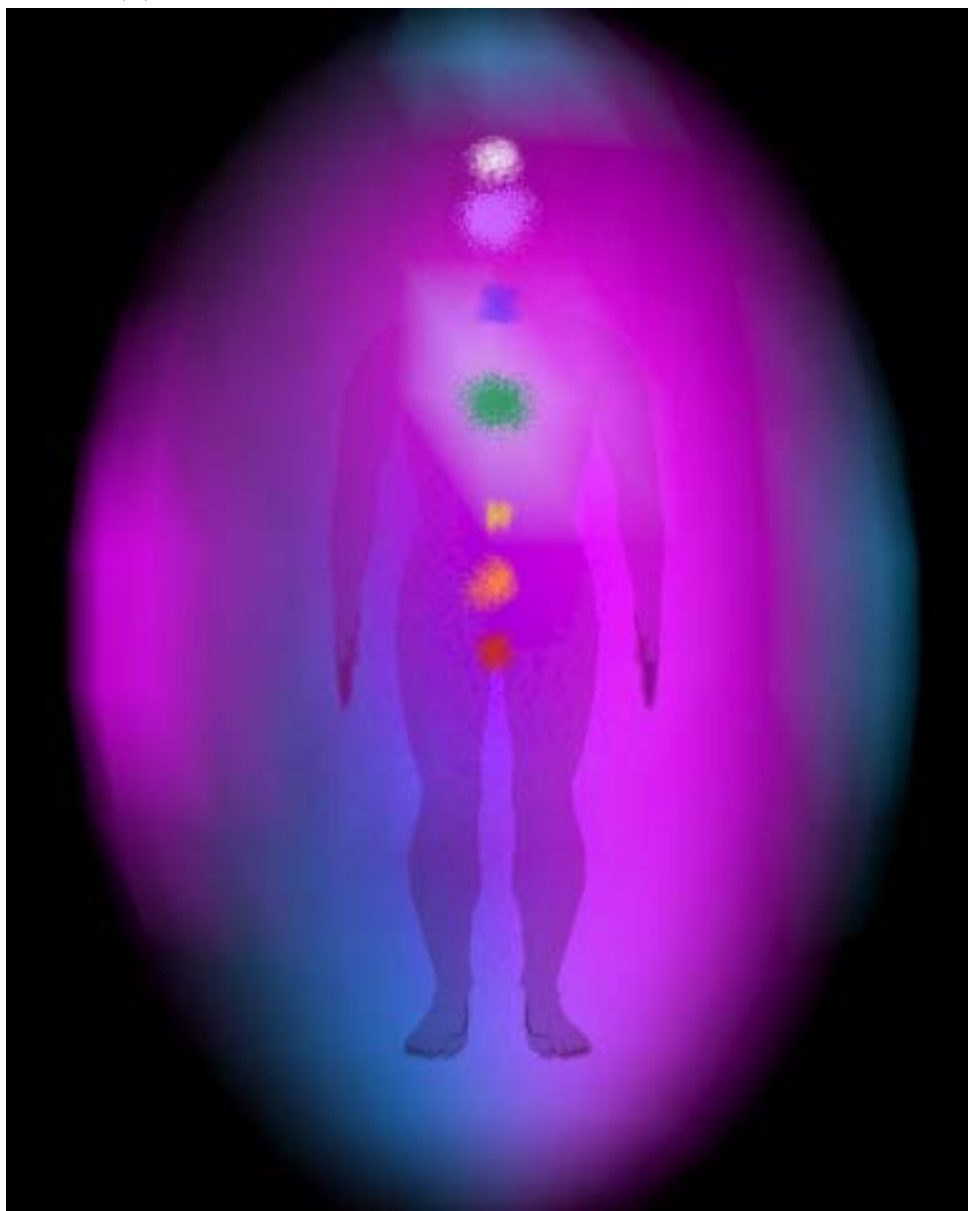
На хората с бяла аура им е необходимо постоянно да общуват с Дух и Бог. Те трябва нон-стоп да се връщат в „собствената“ си околна среда, за да обновяват и очистват енергията. Това ще им помогне да останат съсредоточени и открити за високочестотната целебна енергия, която им дадена свише да тече през тях. Природата има терапевтичен ефект върху тях, тъй като им помага за потъването във вътрешния свят и за възстановяване на хармонията.

Трансцедентните и прости медитационни техники прекрасно подхождат на белите, за да се съединят с Духа и целебната сила.

Хората с аура от този цвят разбират значението на фразата „направи добро и то ще ти се върне“. По такъв начин те помагат на другите, разделяйки собствената си целебна енергия. Дарявайки любов и светлина, този ауричен тип инициират процес на личностно израстване, което се възнаграждава.

Хората, носители на бялото сияние знаят, че изцелението протича отначало на духовно ниво, а след това в тялото и съзнанието ни. Тяхната цел е именно тази, да открият на човечеството божествената енергия, за да заживеем истински пълнокръвен живот на осъзнаването.

ЛАВАНДУЛОВА АУРА



Лавандуловият цвят съчетава артистичността на виолетовия с одухотвореността на белия. Този цвят показва силно развити интуиция и въображение, любов към красотата и изкуството. Този човек е чувствителен с трансцендентен начин на мислене. Той излъчва духовност. Обикновено тази енергийна вибрация присъства в големи количества в аурата на подрастващите индиго, които имат мисия на Земята.

Чистото и ярко лавандулово показва силна самопожертвувателна любов към човечеството и мощна връзка с Божественото. В такъв човек има нежност и преданост. **Тъмното и бледо лавандулово** посочват наличие на дълбоки чувства и образно мислене, не търпят жестокия свят. За да се реализира в земните условия този човек трябва да отправи предизвикателство към света и да се опита да му изложи своите висши идеи. В очите на

другите, лавандуловият индивид изглежда, като „не от тази планета”. При сканиране с Ауракамера **бледото лавандулово** свидетелства за зависимост, а **мръсният нюанс**, пък разкрива натрупана енергия от обиди.

Като цяло лавандуловото се асоциира със седмата (коронна) чакра. Съответните органи и части на тялото, които резонират в тази хроматична вълна са: нервната система и епифизната жлеза. **Чистият и ярък лавандулов цвят** означава, че способността за интуитивно възприемане е изключително висока. Това е творчески човек, а неговата чувствителност и детското възприемане на света е от полза за артистическите му способности и въображение. Неговата способност да управлява божествената енергия би могла да направи от него лечител, художник, ясновидец или духовен ментор. Понякога такъв човек даже получава видения, макар да не ги е предизвиквал. Той е голям идеалист и мечтател.

Тъмното и бледо лавандулово обаче предполага несигурност и донякъде инфантилност. Човекът в т. нар. нисша енергийна вибрация на цвета понякога е непоследователен в разсъжденията си. Неговата физическа сила вероятно е ограничена, често показва нервност, напрегнатост или дори болест. В това време той се чувства в изолация, което може да го тласне към търсене на непостижимите загадки на живота.

ЛАВАНДУЛОВ ТИП

Следните качества, характеристики и препоръки, разпределени по сфери на жизнена дейност, се отнасят за хора, чийто основен цвят на аурата е лавандуловият:

Сфера	Описание
<i>Физически план</i>	Чувствително физическо тяло, бледа кожа, може да витаят в облаците и да бъдат нереалистични, често виждат духове, ангели.
<i>Емоционална</i>	Чувствителен, очарователен, неуверен, отдалечен, живеещ в собствен измислен свят, не обича да влиза в конфронтация, не приема жестоката действителност.
<i>Ментална</i>	Мисли чрез образи, артистичен, идеалистичен, интуитивно мислещ, творчески мислител, ясновидец, фантазьор, мечтател

<i>Духовна</i>	Мистик, стреми се към по-високи измерения, замислен.
<i>Мотивация</i>	Да въплъщава мечтите и фантазиите си. Да твори ментално и духовно.
<i>Мисия/ предназначение</i>	Да въплъщава мечтите си в живота.
<i>Ръст/развитие</i>	Случва се отвътре чрез превръщане на мечтите в реалност и оповестяване на целия свят за това.
<i>Физически упражнения/спор</i>	Медитация, четене на молитви, мантри, Цигун (китайска дихателна гимнастика), работа в градината, разходки пеша.
<i>Презареждане на батериите</i>	Възстановяване на взаимовръзката с духовната енергия, себеизразяване чрез творчество и артистизъм.
<i>Реч</i>	Фокусирана върху вътрешната връзка, мека и артистична.
<i>Взаимодействие</i>	Непредсказуемо, неорганизирано, спонтанно.
<i>Взаимоотношения</i>	Социален, но изпитва необходимост от самота, свобода, общуване със самия себе си
<i>Социален план</i>	Нетрадиционен, той има малко близки приятели, многото отношения са само плод на въображението му
<i>Интимна</i>	Творчески, необикновен, експериментатор.
<i>Финанси</i>	Парите – това означава безопасност, но и нещо нереално. Определено срещат трудности при боравенето с финикийски знаци.
<i>Успех</i>	Успехът – това означава да имаш възможност да твориш, фантазираш и претворяваш мечтите си в живота.

Професионално
Занимание

Индивидуална работа в творческа област, в спокойна и миролюбива среда

Кариера

Дизайнер, художник, писател, поет, лечител, духовен учител, консултант.

Разум и тяло

Хората с аура от лавандулов тип предпочитат да живеят в света на собствените си фантазии. Очарованието на митовете, високите измерения на съществуването, ангели и духове – всички тези понятия изпълват разума и сърцето на лавандуловите. Мнозина мислят, че те живеят във въображаем свят, но те наистина виждат съществата и космическите кораби през измеренията. Хората от дадения тип са свободни от биочипа на матрицата, за да изследват нови възможности, понятия и факти. Чужди са им всякакви планетарни граници в мисленето и емоционалността. Всичко, което си представят им изглежда възможно и реално. Тази уникална способност им позволява да раждат нови креативни и ултрасъвременни идеи. Тези хора вярват, че мечтите се сбъдват.

Лавандуловиот тип усеща енергиите с помощта на шестото чувство. Много от тях имат възможност да пътешестват из други светове. В рамките на по-високи измерения те са в състояние да уловят идеи възникнали далеч извън пределите на човешкото разбиране.

Хората, чиято аура е в лавандулов цвят, имат достъп до духовни и ефирни енергии, които може да се използват с лечителски цели. Те са мечтатели и фантазори. Способни се да се наслаждават на нежната, медитативна музика, шепота на вятъра, да наблюдават пламъка на свещта, да вдъхват уханието на ароматните масла, или просто тихичко да си тананикат. Те ценят всяка дреболия, която може да повлияе на менталната им вибрация.

Лавандуловите могат да станат много забавни учители, ако поискат. Богатото им въображение им позволява да водят учениците си в света на неизвестното. В състояние на хармония хората от този тип са прекрасни разказвачи, писатели и художници. Техния талант им позволява да визуализират и описват вълшебните и мистични светове, където живеят духове, феи и всякакви фантастични същества.

Представителите на лавандуловата енергия могат да излязат извън пределите на действителността, в свят, изпълнен с невероятни възможности. За това те имат нужда винаги да чувстват пълна свобода, да летят, променяйки посоката по собствено желание, водени от интуицията, ангелите, Космическия си дух или невъплътените учители.

Те разглеждат живота като вълшебен свят, изпълнен с приключения. Дошли са на този свят за да разбудят въображението на всеки, когото срещнат по пътя си и да го вдъхновяват за чудесата, които ни заобикалят и които не виждаме.

Но колкото по-надълбоко се затварят във своя вътрешен свят, толкова по-малко им се иска да се сблъскват с действителността. Физическата реалност в този вид може да им изглежда студена, жестока даже брутална. Затова лавандуловите търсят такава физическа среда, която да е сходна с техните фантазии и мечти. Там трябва да е лесно, приятно и очарователно. Те са уверени, че мислите и убежденията играят изключително важна роля в моделирането на физическата реалност. Те имат силата да материализират своите мисли и фантазии.

Когато се намират в състояние на баланс, лавандуловите използват творческия си талант, за да покажат на другите неограничените възможности на други реалности. Това става понякога чрез изкуството. Със своите произведения този тип като че ли удължават живота на онези, които ги обкръжават. Хората с тази аура трябва да общуват с подобни на себе си визуализатори (виолетов тип), които виждат целия потенциал на идеята и са готови да им помогнат да я изложат. Лавандуловите също така вдъхновяват хората за създаване на футуристични продукти и концепти.

Хората от дадения тип живеят с чувствата и интуицията си, а не с разума. Тяхното мислене само по себе си е интуитивно и творческо. Те трудно обработват аналитични, еднозначни и структурирани понятия. Искат да са свободни, за да изследват собственото си въображение, изпитвайки нови усещания. Тяхното физическо тяло често е чувствително, а понякога и крехко: кльощаво телосложение и крехки кости. Може би защото лавандуловите не се интересуват много от спорт и ценности от материалния свят.

Лавандуловите са хиперчувствителни, а нервната им система не е достатъчно гъвкава. Затова за тях е много важно да създадат миролюбива и хармонична среда. Когато тези хора намерят сили да слязат от небето на земята и да възстановят връзката със собственото си тяло, стават още по-силни в духовен план създания, които използват връзката си с Духа за благо на човечеството.

В състояние на дисхармония със земната матрица хората с лавандулова аура постоянно се опитват да избягат от действителността. Трудно им е да разграничат фантазията от реалността. Когато са в неуравновесено състояние са разсеяни и лесно забравят. Започва да им се размива границата между фикцията и реалността.

Болшинството от тези хора, когато се намират в дисхармония се сблъскват с двоен проблем. От една страна им е неприятно да си имат работа с ежедневната рутина: плащане на сметки,

ходене по магазините, общуване със съседите. От друга страна им е сложно да намерят баланс между физическата действителност, функционираща по неизменни закони, които въображението не може да промени и духовния свят, където земните правила не действат.

Лавандуловите имат толкова богата енергетика, че могат да ви опишат точно как изглежда Бог. Дали пък наистина в свой минал живот на тази или друга планета не са го виждали? Те имат достъп до по-високи измерения, където действителността може да приема различни форми. Ако се научат да се съсредоточават, то ще бъдат изненадани да открият творенията на Бога и в материалния свят. Лавандуловите са призвани да съединят Земята и Небето и да превърнат планетата ни в по-добро място за живеене.

За това те са идеални за учители, защото са способни да водят другите по пътя на тяхната личностна трансформация – духовно израстване. Лавандуловите обаче трябва да осъзнаят мощта на своя потенциал. Те могат да станат и изключителни психолози и лечители. Свободни духом, те винаги могат да склонят страдалците да потърсят своя ресурс, да си помогнат сами като прогледнат за невидимото познание и своя Вселенски Дух.

Социална сфера

Хората с аура в лавандулов цвят обичат да бъдат сред хора. Те са творчески и очарователни, имат някаква тайна власт върху обществото. На тях е почти невъзможно да им се възрази. Неуравновесените представители на този тип могат да бъдат безотговорни, ненадеждни и сложни. Тези хора често забравят, променят плановете, без да ги е грижа за поетите ангажменти.

Понякога лавандуловите са разсеяни. За тях е нормално да станат от стола, да отидат в другата стая и да забравят за какво са дошли. Или, пък например да карат кола 10 минути без да са избрали посока. На техните приятели и партньори понякога им е трудно да общуват с тях, което даже ги принуждава да се чувстват виновни.

Когато са в състояние на дисхармония лавандуловите най-често се опитват да се приспособят към правилата и законите на обществото. Но те трябва да разберат, че ако приемат онова, което са смятали за илюзия, може да изпаднат в депресия и да бъдат нещастни. Носителите на такава аура рядко можем да видим да встъпват в някоя религиозна организация или секта със строги вътрешни закони. Техният разум е свободен и трудно може да бъде хванат в капана на ограничената действителност.

Съвместимост

Лавандуловите ги влече към всички физически цветотипове. Останалите трябва да знаят, че с тях може да бъдат изградени наистина трайни връзки. **Червените, тъмночервените, оранжевите и жълтите** са физически активни и творчески хора, но на лавандуловите понякога им е по-удобно да разработват идеите в главата си. Оранжево-жълтите могат да бъдат прекалено реалистични и разумни за витаещите в облаците лавандулови.

Хората с този тип аура нямат нищо против да си общуват с **жълти**. **Зелените и тъмнозелените** обичат да си общуват с лавандулови, тъй като последните са способни да стимулират творческия им потенциал. **Сините** и лавандуловите са отлични събеседници, но в отношенията между тях липсва страст и тръпка. **Виолетовите и белите** имат много общо с духовно ориентираните лавандулови. Макар че постоянно им се налага да си напомнят едни на други за съществуването на физическата реалност. Ако в комуникацията си лавандуловите получат достатъчно свобода и поддръжка, те ще станат любящи, верни и открити партньори.

Карьера и финанси

Лавандуловият тип избира онези области на професионална дейност, в които се изисква въображение, фантазия, креативност. Те са успешни в творческите професии и пърформанса. Ако това са писатели, актьори или художници те използват целия си потенциал и възплащават дори най-абстрактната си мечта в действителността. Благодарение на образното си мислене те са способни да отведат хората в света на невидимото, в който изобилстват чувства, сензации и възшебство.

В лечителството лавандуловите използват психическите си способности заедно с възможността да усещат вътрешния свят на друг човек, да му помагат и да го поддържат.

Хората от типа аура преодоляват жизнените препятствия благодарение на това, че са творчески изобретателни. Тъй като те са находчиви, могат лесно да намират нестандартни решения. Но физическата работа съвсем не е за тях. Трудно завършват започнатите проекти. За да реализират идеите си им е нужен голям технически екип.

Когато се намират в състояние на дисбаланс, те не могат да се противопоставят на пречките и затова бягат от реалността в света на фантазиите. Голям обем умствена работа може лесно да претовари чувствителната им биоенергийна система.

Тези хора имат сложно отношение към парите. Бързо ги печелят, но също така бързо ги харчат. В решението на този въпрос те се нуждаят от подкрепата на някой, който да им бъде опора, да контролира разходите им, плащането на сметките, оценка на финансовите възможности и рискове. Лавандуловите трябва да се научат да пренасят въображението си в

центъра на финансовата ситуация. Не трябва да бъдат назначавани на ръководни длъжности, които изискват стрес и върхова концентрация. Те са много подходящи за по-ниски длъжности, за работа в спокойна среда. Лавандуловите аури не си падат много по постоянна месторабота. Като правило, това са приходящи служители, фрилансъри, които изпълняват една определена част от работата и вкъщи.

Някои професионални занимания, които са за тях: разказвач, художник, писател, мим, актьор, балерина, проектант, декоратор, преподавател, духовен учител, лечител, консултант в криейтив отдел.

Здраве и личното израстване

Лавандуловите трябва да проумеят важността на физическата действителност, за да останат в хармония поне докато Творецът не реши нещо друго за нашето измерение. Трябва също така да запомнят, че ние сме се родили на тази планета, за да опознаем всички аспекти на живота – както на духовния, който те носят по призвание, така и на материалния. Все пак съществуваме в триизмерна реалност. Докато са в състояние да запазят връзката с физическия свят, те ще бъдат щастливи. Но не трябва да се забравя и за света на невидимото и фантазиите. Трябва да се опитат да пресътворят виденията си в реалната действителност, така както Айнщайн, Моцарт, Леонардо да Винчи и други гении са сторили.

Измисленият свят е необходим на лавандуловите така, както на обикновения човек му е необходим, например сънят. На тях често им е нужно просто да медитират и да се отпуснат. По този начин тези хора ще се излекуват чудодейно и ще се освободят от излишното напрежение. Може би заради това в дома си лавандуловият тип обичат да създават „свещен” ъгъл, където царуват мистицизмът и фантазията. За оформянето им използват свещи, особена светлина, цветове, растения и музикален съпровод.

Медитацията и визуализацията са натални понятия за тях. Тяхната задача е да съсредоточат личностната си сила в долната чакра (коренната), която отговаря за оцеляването и материалния план и да я съединят емоциите, материалността и егото. Това ще им осигури опорна точка и безспорен успех. Колкото по-близо до земята успеят да слязат лавандуловите, толкова по-лесно техните мечти ще станат реалност и ще издърпат със себе си целия свят нагоре по стълбицата на ауричната божествена еволюция.

В здравословен план лавандуловите не са твърде силно свързани със своето физическо тяло. Тъй като малка част от енергетиката им е концентрирана във тленната обвивка тя е по-податлива на някои безобидни болести. За това те трябва да се грижат особено сериозно

за тялото си. Такива видове физическа дейност като ходене, работа в градината, плуване, ще помогнат на тези хора да се справят с дребните неразположения. За лавандуловите високата менлана вибрация на онова, което наричаме въображение е универсален лечебен код и инструмент. Така че изводът е, че трябва да живеят осъзнато и във вътрешния си свят, но поддържайки връзка с физическия план на съществуването си. Това е нещото, което трябва да научат за да изпълнят мисията си.

Баркод



Биометричен чип



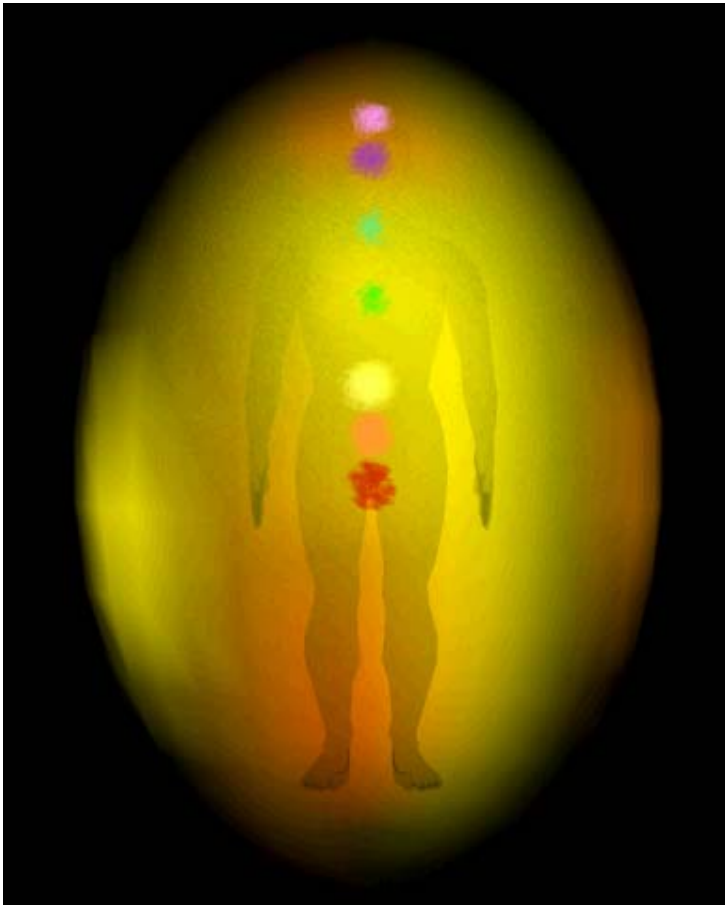
Видения след Аяхуаска



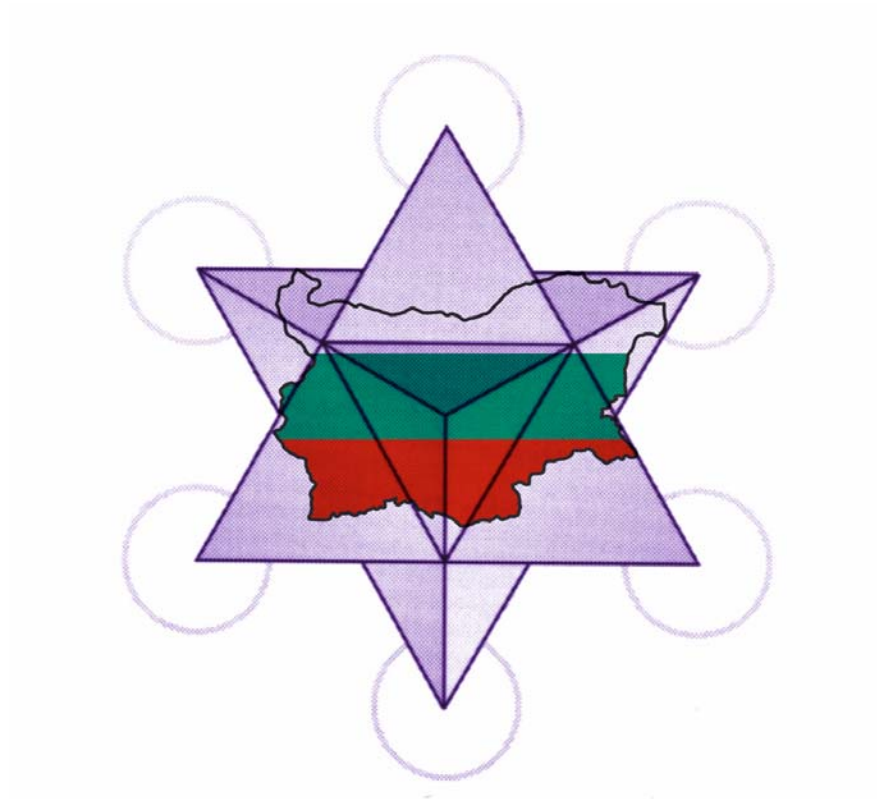
Енергийна атака (Вампиризм)



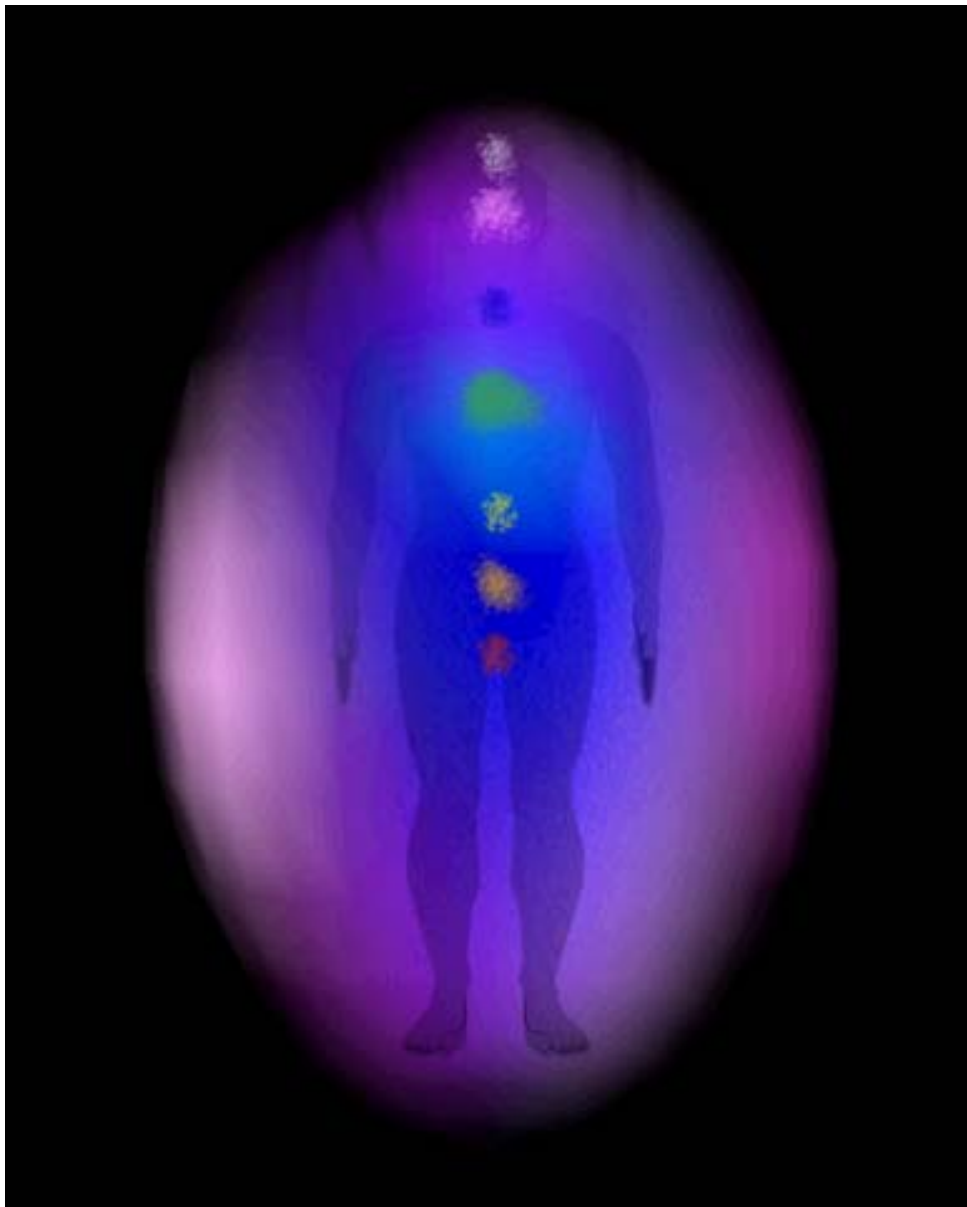
Енергийни намери (Магии)



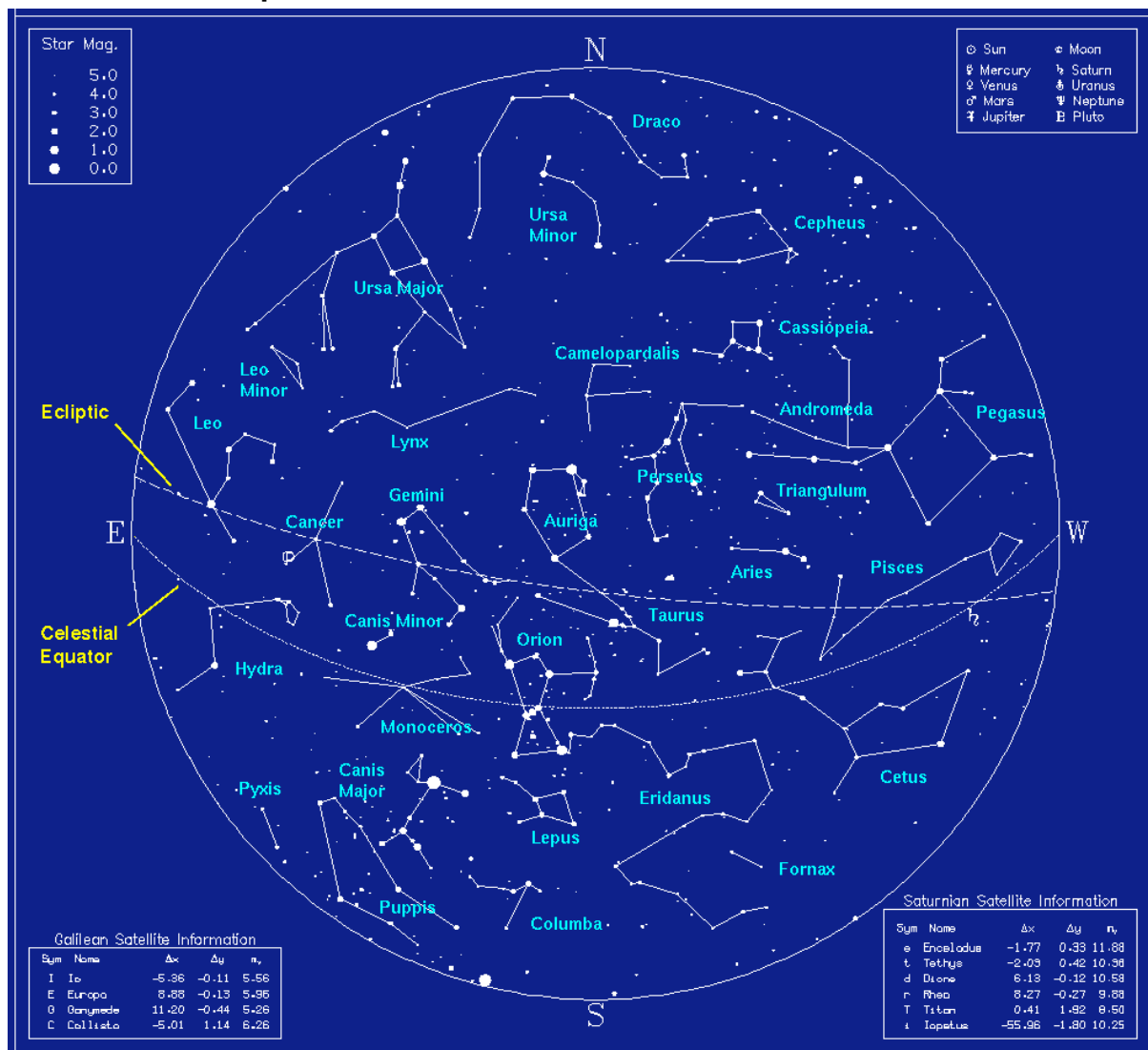
Меркабата на България



Рептилско отхапване



Галактическа Карта



Химично тровене на Земята чрез самолети

